**СОДЕРЖАНИЕ**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**
   1. Пояснительная записка…………………………………………... 4
      1. Цели и задачи реализации Программы……………………….. 12
      2. Принципы формирования Программы……………………….. 15
      3. Основные подходы к формированию Программы…………… 16
      4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики…………………………………………………. 17
      5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность……. 17
      6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста…………………………………………………………. 19
   2. Планируемые результаты реализации Программы……………. 38
      1. Планируемые результаты в раннем возрасте ……………….. 39
      2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте …………. 41
      3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)……………………………… 49
   3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов…53
2. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**
   1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям………………………………………… 58
      1. Социально – коммуникативное развитие………………………... 59
      2. Познавательное развитие…………………………………………. 68
      3. Речевое развитие………………………………………………….. 77
      4. Художественно – эстетическое развитие………………………… 92
      5. Физическое развитие………………………………………………. 113
   2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы …………………………………………………………… 147
      1. Вариативные программы………………………………………….. 147
      2. Методы, способы, средства реализации вариативных программ… 155
   3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик………………………………………………………………. 157
      1. Системно-деятельностный подход………………………………. 157
      2. Образовательная деятельность МБДОУ……………………… 159
   4. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………………………………………………… 163
      1. Свободная самостоятельная деятельность детей………………… 163
      2. Условия для поддержки детской инициативы и самостоятельности..164
      3. Приемы для поддержки детской инициативы……………………. 165
   5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся………………………………………………………… 166
   6. Направления и задачи коррекционно – развивающей работы…… 173
   7. Содержание ККР на уровне МБДОУ……………………………… 175
   8. Рабочая программа воспитания МБДОУ………………………… 198
3. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**
   1. Психолого – педагогические условия реализации Программы…… 344
   2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды…………………………………………………………………... 345
   3. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания…350
   4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы……….. 367
   5. Кадровые условия реализации Программы………………………… 392
   6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах……. 393
   7. Федеральный календарный план воспитательной работы………… 404

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

* 1. **Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ЯСЛИ-САД КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА №405 ГОРОДА ДОНЕЦКА» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие **нормативно-правовые документы:**

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
* Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.359020 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
* Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 г.N Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
* Пункт 4 Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092);
* Требования к организации образовательного процесса, СанПиН 1.2.3685-21;
* Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1998, № 31, ст. 3802; 2004, № 35, ст. 3607; № 52, ст. 5274; 2007,

№ 27, ст. 3213, 3215; 2009, № 18, ст. 2151; № 51, ст. 6163; 2013, № 14, ст. 1666; № 27, ст. 3477);

* Конвенция о правах ребенка. (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 г.─ ООН 1990г.;
* Закон ДНР «ОБ ОБРАЩЕНИЯХ ГРАЖДАН» принят Народным Советом ДНР 20 февраля 2015 года (Постановление № I-65П-НС);
* Закон ДНР «О социальной защите инвалидов» принят Народным Советом ДНР 19 июня 2015 года (Постановление № I-181П-НС);
* Закон ДНР «О физической культуре и спорте» принят Народным Советом ДНР 24 апреля 2015 года (Постановление № I-143П-НС);
* Приказ №23 от 29.01.2015 МОН ДНР «Об утверждении Типового положения о дошкольном учреждении»;
* Типовое положение о дошкольном учреждении в ДНР;
* Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодёжи Донецкой Народной Республики, утверждённая приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015г. № 322;
* Концепция «Филологическое образование: русистика», утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 16.02.2016 №143;
* Концепция формирования здорового образа жизни детей и молодежи Донецкой Народной Республики, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 03.08.2016г. № 843;
* Концепция развития непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 16.08.2017г. № 832;
* Концепция развития математического образования, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 10.04.2018г. №315;
* Концепция исторического развития Донбасса, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 11.04.2018г. № 317;
* Концепция развития инклюзивного образования в Донецкой Народной Республике, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 11.04.2018 г. № 318;
* Устав МБДОУ;
* Программа развития МБДОУ;
* Иные муниципальные и локальные документы.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования

(далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития, и ориентированные на потребность детей и их родителей:

* ФГОС ДО (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776);
* Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена [приказом](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=ldbf4a0to5315706392#0) Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
* Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24. 11. 2022г. №1022).

Вариативные и адаптированные программы, рекомендуемыми Министерством образования и науки РФ и ДНР:

* «Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет» - программа и  
  методические рекомендации. / сост. Савченко М.В., Сипачева Е.В., Котова Л.Н., Бридько Г.Ф.; ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: Истоки, 2018/;
* «Интеграция экономического воспитания через систему разных видов деятельности» для детей старшего дошкольного возраста» - программа по экономическому воспитанию /составители: Михайличенко Т.П. Кладиева Э.А. Гармаш И.П. - ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». - Донецк: Истоки, 2017/;
* «Мир детства» - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (утверждена приказом МОН ДНР от 15.08.2019г. №1138)/ сост. Кобзарь О.В., Носкова Л.М., Извекова Т.И., Безух Л.А., Завгородняя В.Н., Горб Г.Н. – ГОУ ДПО «ДРИДПО». - Донецк: Истоки, 2019/;
* «С чистым Сердцем» парциальная Программа духовно - нравственного воспитания детей 5–7 лет /составители: Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.  — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). ISBN 978-5-533-00970-6;
* Основная адаптированная образовательная программа МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА».

Обязательная часть Программы составляет 60% от общего объема ФОП ДО. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, региональных условий, с учетом сложившиеся в МБДОУ традиций. Выбор форм организации работы с детьми, соответствует потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива МБДОУ в целом.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания;

- режим и распорядок дня для всех возрастных групп МБДОУ;

- календарный план воспитательной работы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы содержит описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы.**

Согласно содержанию пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО,

***цель Программы*** – разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[1]](#footnote-1).

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на:

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

- создание условий для развития ребенка с учётом его способностей  
и возможностей, с целью позитивной социализации, личностного развития,

развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества  
со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами  
деятельности;

- создание в МБДОУ развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и  
индивидуализации развития детей.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет в общении и различных видах деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и  
охватывает образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Отражает следующие аспекты развивающей предметно-пространственной среды для ребенка дошкольного возраста:

- характер взаимодействия со взрослыми;

- характер взаимодействия с другими детьми;

- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе  
самому;

- систему отношений к деятельности (игре, труду, общению, творчеству, учению).

*Задачи Программы (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):*

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, - обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

* + 1. **Принципы формирования Программы.**

Программа является моделью организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от полутора до семи лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в группах общеразвивающей направленности.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, а также комплексом санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников[[2]](#footnote-2) (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество МБДОУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

* + 1. **Основные подходы к формированию Программы.**

*1.**Деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ.

*2. Индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку.

*3. Личностно-ориентированный подход,* который предусматривает

организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

* + 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

***Основные участники реализации Программы:*** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

***Социальными заказчиками реализации Программы*** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

* условия, созданные в МБДОУ для реализации целей и задач Программы;
* социальный заказ родителей (законных представителей);
* детский контингент;
* кадровый состав педагогических работников;
* культурно-образовательные особенности МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405

Г. ДОНЕЦКА»

* климатические особенности;
* взаимодействие с социумом.
  + 1. **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

***Национально-культурные особенности***:

Организация образовательного процесса в МБДОУ строится с учетом национально культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях, особенностях растительного и животного мира Донбасса, знакомятся с традициями и обычаями народов, проживающих на территории Донбасса, историей города Донецка.

***Климатические особенности***:

С учетом особенностей климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми. График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

• холодный период (сентябрь-май)

– образовательный процесс: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;

• теплый период (июнь-август)

– оздоровительный процесс: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

***Социально-демографические особенности***:

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями, определяются формы, средства образовательной деятельности.

Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**1.1.6.** **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

**Ранний возраст (от одного года до трёх лет).**

1.1.6.1. **Первая младшая группа №1 (второй год жизни).**

***Росто-весовые характеристики.*** Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

***Функциональное созревание.*** Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

***Развитие моторики.*** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

***Психические функции*.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

***Навыки.*** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

***Коммуникация и социализация*.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

***Саморегуляция*.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

***Личность.*** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

1.1.6.2. **Первая младшая группа №2 (третий год жизни)**

***Росто-весовые характеристики.*** Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

***Функциональное созревание.*** Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности*.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация*.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

***Саморегуляция*.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Дошкольный возраст (от трех до семи лет)**

1.1.6.3. **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

***Росто-весовые характеристики.*** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

***Функциональное созревание.*** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

***Психические функции.*** В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

***Детские виды деятельности.*** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

***Саморегуляция.*** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

***Личность и самооценка*.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.1.6.4. **Средняя группа (пятый год жизни)**

***Росто-весовые характеристики.*** Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

***Функциональное созревание.*** Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

***Детские виды деятельности*.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

***Саморегуляция.*** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

***Личность и самооценка.*** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.1.6.5. **Старшая группа (шестой год жизни)**

***Росто-весовые характеристики.*** Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

***Функциональное созревание.*** Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

***Психические функции.*** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.1.6.6. **Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

***Росто-весовые характеристики.*** Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

***Функциональное созревание.*** Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности*.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация*.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

* 1. **Планируемые результаты реализации Программы.**

Согласно ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

* + 1. **Планируемые результаты в раннем возрасте.**

***К трем годам:***

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

* + 1. **Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

***К четырем годам:***

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

***К пяти годам:***

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в МБДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

***К шести годам:***

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и МБДОУ;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**1.2.3.Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

***К концу дошкольного возраста:***

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

***Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на*** изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

***Цели педагогической диагностики,*** а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей[[3]](#footnote-3), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

***Специфика педагогической диагностики*** достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[[4]](#footnote-4);

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся[[5]](#footnote-5).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

***Результаты педагогической диагностики*** (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

***Периодичность проведения педагогической диагностики*** определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

***Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится*** педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагоги могут использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

***Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.*** Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагоги наблюдают за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагоги отмечают особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагоги обращают внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

**Результаты наблюдения** фиксируются, способ и форму их регистрации педагоги выбирают самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. Педагоги составляют её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогам выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

**Результаты наблюдения** могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

***Анализ продуктов детской деятельности*** осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

***Педагогическая диагностика завершается анализом*** полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организуют РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

***При необходимости используется психологическая диагностика развития детей*** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

* в группах дошкольного возраста (сколько раз в год, в какие временные периоды),
* в группах раннего возраста (сколько раз в год, в какие временные (критические) периоды).
* в группах младенческого возраста (сколько раз в год, в какие временные (критические) периоды)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующее диагностическое пособие:

|  |  |
| --- | --- |
| Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. | Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций. |

**ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

* *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
* *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
* *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
* *принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
* *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
* *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
* *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

**2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

*2.1.1.1.* ***От 1 года до 2 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к МБДОУ;

- поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

*2.1.1.2.* ***От 2 лет до 3 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к МБДОУ;

- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и МБДОУ;

- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

*2.1.1.3.* ***От 3 лет до 4 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) в сфере социальных отношений:*

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

*2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- развивать интерес к труду взрослых в МБДОУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

*4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

*2.1.1.4.* ***От 4 лет до 5 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) в сфере социальных отношений:*

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

*2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

*3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в МБДОУ и семье;

*4) в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

*2.1.1.5.* ***От 5 лет до 6 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) в сфере социальных отношений:*

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и МБДОУ;

- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

*2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

*4) в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

*2.1.1.6.* ***От 6 лет до 7 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) в сфере социальных отношений:*

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

*2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в МБДОУ и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

*3) в сфере трудового воспитания:*

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

*4) в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

2.1.1.7. **Основная часть.**

Содержание образовательной деятельности реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования утвержденной  
[приказом](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=ldbf4a0to5315706392#0) Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028

2.1.1.8. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- «С чистым Сердцем» парциальная Программа духовно - нравственного воспитания детей 5–7 лет /составители: Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.  — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). ISBN 978-5-533-00970-6;

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24. 11. 2022г. №1022);

- «Мир детства» - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (утверждена приказом МОН ДНР от 15.08.2019г. №1138)/ сост. Кобзарь О.В., Носкова Л.М., Извекова Т.И., Безух Л.А., Завгородняя В.Н., Горб Г.Н. – ГОУ ДПО «ДРИДПО». - Донецк: Истоки, 2019/;

- Образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР от 3 до 7 лет. Автор Н.В. Нищева. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОСДО. Изд. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016;

- Основная адаптированная образовательная программа МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА»

2.1.1.9. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких ***направлений воспитания:***

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:**

|  |  |
| --- | --- |
| Автор | Название |
| Зартайская И.В. | «Когда мне грустно».  «Когда я сержусь».  «Когда я счастлив».  «Когда мне страшно». |
| Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. | «Что сегодня на обед? История про медвежонка, который не любил есть». |
| Данилова Ю. | «Очень занятая мама» 16 историй про непослушных детей.  «Очень занятый папа» 12 историй про непослушных детей. |
| Матвеева Е. | «Мы теперь друзья»  «День добрых дел» |
| Кинеева М., Кузина В. | Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО |
| Запесочная Е. | «Какие бывают праздники?», «Какие бывают профессии?» |

**2.1.2. Познавательное развитие.**

*2.1.2.1.* ***От 1 года до 2 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

*2.1.2.2.* ***От 2 лет до 3 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, МБДОУ;

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

*2.1.2.3.****От 3 лет до 4 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

*2.1.2.4.* ***От 4 лет до 5 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*2.1.2.5.* ***От 5 лет до 6 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*2.1.2.6.* ***От 6 лет до 7 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

2.1.2.7. **Основная часть.**

Содержание образовательной деятельности реализации образовательной области «Познавательное развитие»соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования утвержденной  
[приказом](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=ldbf4a0to5315706392#0) Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028

2.1.2.8. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Михайличенко Т.П. Кладиева Э.А. Гармаш И.П. Зюкина Г.Ш. Программа по экономическому воспитанию «Интеграция экономического воспитания через систему разных видов деятельности» для детей старшего дошкольного возраста», Донецк, 2017/;

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24. 11. 2022г. №1022);

- «Мир детства» - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (утверждена приказом МОН ДНР от 15.08.2019г. №1138) / сост. Кобзарь О.В., Носкова Л.М., Извекова Т.И., Безух Л.А., Завгородняя В.Н., Горб Г.Н. – ГОУ ДПО «ДРИДПО». - Донецк: Истоки, 2019/;

- «С чистым Сердцем» парциальная Программа духовно - нравственного воспитания детей 5–7 лет /составители: Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.  — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). ISBN 978-5-533-00970-6;

- Образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР от 3 до 7 лет. Автор Н.В. Нищева. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОСДО. Изд. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016;

- Основная адаптированная образовательная программа МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА».

2.1.2.9. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Литературные средства для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Автор | Название |
|  | **Математическое развитие** |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | - Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал  - Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал  - Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации.  - Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.  - Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации  - Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Методические рекомендации.  - Игралочка. Математика для детей 3-4 лет.  - Игралочка. Математика для детей 4-5 лет.  - Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет.  - Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. |
| Петерсон Л.Г. | Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1  Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2 |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников  Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников  Летняя математика. Игровые задания для дошкольников  Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников  Сказочная математика для детей 6-7 лет |
| Шевелев К.В. | - Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет  - Краткий курс подготовки к школе по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6, 6-7 лет  - Прописи по математике. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  - Математическая мозаика. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Готовимся к школе. «Ориентируемся на плоскости». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  - Готовимся к школе. «Сравниваем по величине». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  - Готовимся к школе. «Ориентируемся на плоскости». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  - Готовимся к школе. «Готовим руку к рисьму». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  - Готовимся к школе. «Точки, линии, фигуры». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  - Считаю до 5. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет  - Считаю до 10. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Считаю до 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  - Упражнения и тесты в клеточках. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет  - Энциклопедия интеллекта. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  - Знакомство с геометрическими понятиями. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  - Путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет  - Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Тесты-задания по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Проверочные работы по математике. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет |
|  | **Ребенок и окружающий мир** |
| Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. | - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.  - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Метод. рекомендации. Средняя группа  - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детской деятельности. Старшая группа  - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Подготовительная группа детского сада  - МИР ЧУДЕС. Правдивая история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребенок и окружающий мир  - Наш мир. ЗАГАДКИ НА КАЖДОМ ШАГУ. Путешествие первооткрывателей. Ребёнок и окружающий мир. 5-6 лет |
| Агапина М.С. | - Космос. Большое путешествие Николаса  - ЛЕС. Большое путешествие с Николасом  - МОРЕ. Большое путешествие с Николасом  - ГОРЫ. Большое путешествие с Николасом  - Под землей и под водой. Большое путешествие с Николасом  - Волшебные истории |
| Под ред.  Г.Г. Онищенко | Я питаюсь правильно! 5+ |

**2.1.3. Речевое развитие.**

*2.1.3.1.* ***От 1 года до 2 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:*

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

*2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:*

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

*2.1.3.2.* ***От 2 лет до 3 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) Формирование словаря:*

- развивать понимание речи и активизировать словарь;

- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

*2) Звуковая культура речи:*

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов;

- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

*3) Грамматический строй речи:*

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

*4) Связная речь:*

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;

- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

*5) Интерес к художественной литературе:*

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

-побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

*2.1.3.3.* ***От 3 лет до 4 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

*2) Звуковая культура речи:*

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;

- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

*3) Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;

- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

*4) Связная речь:*

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;

- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;

- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

*6) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

-поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

*2.1.3.4.* ***От 4 лет до 5 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) Развитие словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия;

- продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

*2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;

- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;

- проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;

- совершенствовать интонационную выразительность речи.

*3) Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;

- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;

- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);

- правильно образовывать названия предметов посуды.

*4) Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

- закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;

- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

*6) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

*2.1.3.5.* ***От 5 лет до 6 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;

- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

*2) Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;

- продолжать развивать фонематический слух;

- отрабатывать интонационную выразительность речи.

*3) Грамматический строй речи:*

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;

- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов;

- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

*4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;

- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);

- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

*6) Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

*2.1.3.6.* ***От 6 лет до 7 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) Формирование словаря:*

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков;

- закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями;

- вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

*2) Звуковая культура речи:*

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;

- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);

- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

*3) Грамматический строй речи:*

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;

- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

*4) Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

- закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;

- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;

- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;

- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;

- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;

- закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;

- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

*5) Подготовка детей к обучению грамоте:*

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;

- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

*6) Интерес к художественной литературе:*

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

2.1.3.7. **Основная часть.**

Содержание образовательной деятельности реализации образовательной области «Речевое развитие»соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования утвержденной [приказом](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=ldbf4a0to5315706392#0) Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028

2.1.3.8. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- «Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет». Программа и  
методические рекомендации. / сост. Савченко М.В., Сипачева Е.В., Котова Л.Н., Бридько Г.Ф.; ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: Истоки, 2018/;

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24. 11. 2022г. №1022);

- «Мир детства» - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (утверждена приказом МОН ДНР от 15.08.2019г. №1138) / сост. Кобзарь О.В., Носкова Л.М., Извекова Т.И., Безух Л.А., Завгородняя В.Н., Горб Г.Н. – ГОУ ДПО «ДРИДПО». - Донецк: Истоки, 2019/;

- Образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР от 3 до 7 лет. Автор Н.В. Нищева. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОСДО. Изд. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016;

- Основная адаптированная образовательная программа МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА».

2.1.3.9. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Литературные средства для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:**

|  |  |
| --- | --- |
| Автор | Название |
| Ушакова  О.С., Артюхова И.С. | - Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада  - Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада  - Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада  - Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.  - ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет  - ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет  - ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет  - ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет |
| Гризик Т. И | - Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет. (Радуга)  - Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет  - Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет (Радуга)  - Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет  - Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет  - Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет  - Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет  - Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет. |
| Журова Л.Е., Кузнецова М.И. | - Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях.  - Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1  - Я умею читать! 6–7 лет. В 2 ч. Часть 2 |
| Колесникова Е.В.  Игнатьева Л.В. | - Азбука. Мой первый учебник.  - Читаю и пишу. Рабочая тетрадь к книге «Азбука» |
| Колесникова Е.В. | - "Развитие речи у детей 2-3 лет" Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу "От звукоподражаний к словам"  - "От звукоподражаний к словам". Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет (Рабочая тетрадь)  - Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Раз-словечко, два-словечко"  - Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет  - "Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет" Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради "От слова к звуку"  - Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет  - От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет  - Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Слова, слоги, звуки" (Для детей 4-5 лет)  - Прописи для дошкольников 5-6 лет  - Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "От А до Я"  - "Звуки и буквы" Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет).  - Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  - Прописи для дошкольников 6-7 лет |
| Мальцева И. | - Звуки и буквы (4+) |

**2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.**

*2.1.4.1.* ***От 1 года до 2 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:*

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

*2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:*

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

*2.1.4.2.* ***От 2 лет до 3 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) приобщение к искусству:*

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

-познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

*2) изобразительная деятельность:*

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

*3) конструктивная деятельность:*

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

*4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

*5) театрализованная деятельность:*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*6) культурно-досуговая деятельность:*

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;

- формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

*2.1.4.3.* ***От 3 лет до 4 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;

- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и МБДОУ: исполнение танца, песни, чтение стихов;

*2) изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

*3) конструктивная деятельность:*

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

*4) музыкальная деятельность:*

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

*5) театрализованная деятельность:*

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

*6) культурно-досуговая деятельность:*

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

- помогать детям организовывать свободное время с интересом;

- создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

*2.1.4.4.* ***От 4 лет до 5 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства;

- развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

*2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

- воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

*3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

*4) музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;

- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

*5) театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

*6) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;

- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;

- формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

*2.1.4.5.* ***От 5 лет до 6 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;

- способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

- продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;

- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

*2) изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

*3) конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;

- создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

*4) музыкальная деятельность:*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

- накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

*5) театрализованная деятельность:*

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

- развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

*6) культурно-досуговая деятельность:*

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой; - формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

- воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в МБЮОУ и вне её.

*2.1.4.6.* ***От 6 лет до 7 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

*1) приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;

- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

- формировать у детей основы художественной культуры;

- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;

- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

*2) изобразительная деятельность:*

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;

- аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;

- называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность;

- активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры;

- развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;

- вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*3) конструктивная деятельность:*

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

- знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

*4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

*5) театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

*6) культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

2.1.4.7. **Основная часть**

Содержание образовательной деятельности реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования утвержденной [приказом](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=ldbf4a0to5315706392#0) Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028

2.1.4.8. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24. 11. 2022г. №1022);

- «Мир детства» - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (утверждена приказом МОН ДНР от 15.08.2019г. №1138) / сост. Кобзарь О.В., Носкова Л.М., Извекова Т.И., Безух Л.А., Завгородняя В.Н., Горб Г.Н. – ГОУ ДПО «ДРИДПО». - Донецк: Истоки, 2019/;

- Образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР от 3 до 7 лет. Автор Н.В. Нищева. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОСДО. Изд. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016;

- Основная адаптированная образовательная программа МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА».

2.1.4.9. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Литературные средства для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

|  |  |
| --- | --- |
| Автор | Название |
| Соловьева Е. В. | - Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет  - Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет  - Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет  - Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет |
| Салмина Н. Г., Глебова А. О. | - Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет  - Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет  - Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет  - Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. 5-7 лет  - Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения. |
| Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. | - МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе «МИР ОТКРЫТИЙ»  - Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением к программе «МИР ОТКРЫТИЙ». 4-5 лет  - МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков. |

**2.1.5. Физическое развитие.**

*2.1.5.1.* ***От 1 года до 2 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;

- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;

- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

**Содержание** **образовательной деятельности.**

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

1. ***Подвижные игры и игровые упражнения:*** педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

*2.1.5.2.* ***От 2 лет до 3 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** **образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

1. ***Подвижные игры:*** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
2. ***Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

*2.1.5.3.****От 3 лет до 4 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** **образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

1. ***Подвижные игры:*** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
2. ***Спортивные упражнения:*** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
2. ***Активный отдых.***

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка МБДОУ (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

*2.1.5.4.* ***От 4 лет до 5 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание** **образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

1. ***Подвижные игры:*** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
2. ***Спортивные упражнения:*** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
2. ***Активный отдых.***

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально­ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

*2.1.5.5.* ***От 5 лет до 6 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание** **образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

1. ***Подвижные игры:*** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

1. ***Спортивные игры:*** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

1. ***Спортивные упражнения:*** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
2. ***Активный отдых.***

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

*2.1.5.6.* ***От 6 лет до 7 лет.***

**Основные задачи образовательной деятельности:**

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание** **образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1. ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

1. ***Подвижные игры:*** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно­нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

1. ***Спортивные игры:*** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

1. ***Спортивные упражнения:*** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

1. ***Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
2. ***Активный отдых.***

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.1.5.7. **Основная часть**

Содержание образовательной деятельности реализации образовательной области «Физическое развитие»соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования утвержденной [приказом](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=ldbf4a0to5315706392#0) Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028

2.1.5.8 **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24. 11. 2022г. №1022);

- «Мир детства» - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (утверждена приказом МОН ДНР от 15.08.2019г. №1138) / сост. Кобзарь О.В., Носкова Л.М., Извекова Т.И., Безух Л.А., Завгородняя В.Н., Горб Г.Н. – ГОУ ДПО «ДРИДПО». - Донецк: Истоки, 2019/;

- Образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР от 3 до 7 лет. Автор Н.В. Нищева. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОСДО. Изд. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016.

- Основная адаптированная образовательная программа МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА».

2.1.5.9. **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Согласно ФГОС ДО, учитывая интересы воспитанников МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г. ДОНЕЦКА», запросы их родителей и

внутренние ресурсы образовательной организации в учреждении реализуются вариативные программы.

Вариативные программы, формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и личных интересов в разных видах детской деятельности.

**2.2.1. Вариативные программы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название вариативной программы** | **Направление развития детей** | **Содержание работы** | |
| **Цель** | **Задачи** |
| 1. | Парциальная  Программа  духовно-нравственного  воспитания детей 5–7 лет  «С чистым Сердцем» | Духовно-нравственное и патриотическое | духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края. | *Образовательные*:  - формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);  - формировать умение прослеживать связь между разными историческими эпохами;  - формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);  - формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;  - формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).  *Развивающие*:  - пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;  - развивать любознательность и активность; · развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);  - развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;  - развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.  *Воспитательны*е:  - вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;  - воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;  - формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;  - воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;  - прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру. |
| 2. | «Подготовка к обучению грамоте» | Речевое развитие | Воспитание у детей интереса к осознанному чтению и формирование готовности к усвоению грамоты в начальной школе. | -развитие звуковой культуры речи (слухового внимания, фонематического слуха, правильного звукопроизношения);  - обучение навыкам анализа речи (звуковому анализу и синтезу слов, слоговому анализу и синтезу, анализу и синтезу предложения);  -формирование правильных графических навыков, умения координировать движения руки и глаз;  интереса к процессу обучения в целом и изучению родного языка в частности. |
| 3. | «Говори правильно» | Речевое развитие | Исправление речевых нарушений, формирование речевой компетентности у детей с общим недоразвитием речи. | -формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия);  -практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;  -подготовка к обучению грамоте,  овладение элементами грамоты;  - развитие навыков связной речи;  -формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка. |
| 4. | «Интеграция экономического воспитания через систему разных видов деятельности» | Экономическое развитие | Формирование готовности дошкольников к самостоятельному поиску способов познавательной  информации и принципиально  новых экономических отношений. | *Образовательные:* - формировать у детей навыки самопознания через общение с людьми и практическое взаимодействие с миром, благодаря чему возникает особая форма самосознания: «Я и экономические ценности»; - дать представление о различных потребностях, ограниченности возможностей и удовлетворения потребностей; о ресурсах: как и для чего они используются, какие ресурсы нужны человеку; об изделиях и о том, как их получают; об обмене товара- ми и услугами, о деньгах и их значении; -способствовать приобщению детей к миру элементарных представлений о процессах и объектах экономической сферы жизни через ознакомление с окружающим миром вещей, людей, природы на региональном материале; -создавать благоприятные условия для ознакомления родителей с основами экономического образования и воспитания детей дошкольного возраста. *Развивающие:* -развивать познавательный интерес дошкольников к миру экономии-ческой культуры; любознательность и познавательную мотивацию. *Воспитательные* - воспитывать интерес к экономическим знаниям на основе всех видов детской деятельности и развития: экологического воспитания, математического развития, художестве  но-творческой деятельности,  социально-эстетического воспитания. |
| 5. | Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья | Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. | Формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов | -осуществлять коррекцию недостатков психофизического здоровья обучающихся с ОВЗ;  - охрана и укрепление психического и физического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;  - обеспечить равные возможности для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования;  - формировать общую культуру личности обучающихся с ОВЗ, развивать их социальные, нравственных, эстетические, физические качества, инициативности, самостоятельности и ответственности,  -формировать предпосылки учебной деятельности |
| 6. | «Мир детства» - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития | Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. | Содействие развитию мышления, речевых средств. Коррекционная и профилактическая системная работа на основе комплексного подхода к проблеме обеспечения прав ребенка с особенностями в развитии. | -совершенствовать двигательные функции (развитие общей и мелкой моторики, формирование элементарных моторных навыков);  -совершенствовать пространственные и слуховые функции, сенсорно-перцептивной деятельности;  - формировать и развивать предметную деятельность как ведущую деятельность раннего возраста; - совершенствовать зрительно-моторную координацию;  - побуждать детей к решению наглядных задач в тактических играх и в быту, развивая мышление;  - формировать навыки эмоционального и ситуативно-делового общения со сверстниками;  -целенаправленное развитие речи, ее функций |
| 7. | Основная адаптированная образовательная программа МБДОУ «ЯСЛИ-САД № 405 Г.ДОНЕЦКА» | Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие. Физическое развитие. | Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся с ОВЗ, индивидуальными особенностями их развития и состоянием здоровья; развитие способностей каждого ребёнка, формирование и развитие личности ребёнка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворение его образовательных потребностей и интересов. | -реализация содержания АОП ДО;  -коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;  -охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОНР и ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;  -обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка с ОНР и ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;  -создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, равитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка с ОНР и ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;  -объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  -формирование общей культуры личности обучающихся с ОНР и ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;  -обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепление здоровья обучающихся с ОНР и ЗПР;  -обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования. |

При организации обучения педагоги дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: информационно-рецептивный метод, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, эвристический метод (частично-поисковый), исследовательский метод.

**2.2.2.** **Методы, способы, средства реализации вариативных Программ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Методы** | **Способы** | **Средства** |
| **Социально коммуникативное развитие** | - игра  - наблюдения  - рассматривание  - демонстрация  - трудовые поручения  - беседа  -чтение художественной литературы  - рассказ  - объяснения  - разъяснения  - упражнения  - пример взрослого  - проектирование  -создание проблемных ситуаций  - анализ | -игровые действия разной степени сложности и обобщенности  -эмоционально-выразительные средства  -речевые высказывания  -проектная деятельность | - игровая деятельность  - развивающая предметно - пространственная среда  - природа  - художественные средства (литература, искусство, фильмы,  музыка)  - общение  -ознакомление с трудом взрослых  - собственная трудовая деятельность |
| **Познавательное развитие** | - игра  - наблюдения  - рассматривание  - демонстрация  - трудовые поручения  - беседа  - чтение художественной литературы  - рассказ  - объяснения  - разъяснения  - обобщающая беседа  - упражнения  - пример взрослого  - проектирование  - повторение  - экспериментирование  - создание проблемных ситуаций | - игра  - организованная образовательная деятельность по формированию элементарных математических  представлений  -ознакомление с окружающим миром  - конструирование  - проекты;  - загадки;  - проблемные ситуации. | - игровая деятельность  - продуктивные виды деятельности  - прогулка  -развивающая предметно-пространственная среда  -произведения культуры  - окружающая природа  -непосредственно-образовательная деятельность  -наглядное моделирование |
| **Речевое развитие** | -игра  -наблюдение  -беседа,  -чтение художественной литературы  -рассказ  - объяснения  - разъяснения  - повторение  - заучивание наизусть  - пересказ  - рассказывание с опорой на наглядный материал  - упражнения  - пример взрослого | -игра  -речевое сопровождение действий  -комментирование действий  - ООД по развитию и коррекции речи  -артикуляционная гимнастика  -дыхательная гимнастика  - игры и упражнения на развитие мелкой моторики  -наглядное моделирование | - общение взрослых и детей;  -художественная литература  -культурная языковая среда  -изобразительное искусство, музыка, театр  -развивающая предметно-пространственная среда |
| **Художественно-**  **эстетическое развитие** | - игра  - наблюдения  - рассматривание  - демонстрация  - беседа  - чтение художественной литературы  - рассказ  - объяснения  - разъяснения  - показ  - упражнения  - пример взрослого  - проектирование  - создание проблемных ситуаций  - пение | -игра  - художественно-эстетическая образовательная деятельность  - творческая продуктивная деятельность  - проектирование  - пение  - слушание музыки  -музыкально ритмические движения  -музыкально-дидактические игры  -игра на музыкальных инструментах  - концерты  -театрализованная деятельность | -развивающая предметно-пространственная среда  - природа  - искусство  -музыкальные инструменты  - музыкальный фольклор  - изобразительный материал |
| **Физическое развитие** | - игра  - беседа  - инструкция  - разъяснения  - объяснения  -тренировки  -упражнения  -соревнования | - ООД по физической культуре;  -закаливающие процедуры  -утренняя гимнастика  - подвижные игры  -корригирующая  гимнастика  - физкультминутки  -гимнастика пробуждения  -физкультурные упражнения на прогулке  - спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования  -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей  -дыхательная гимнастика | -гимнастика  -спорт  - игры  - санитарные нормы в устройстве и содержании помещений  -гигиенические факторы  и природные |

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и  
культурных практик**

В МБДОУ образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении строится на основе системно - деятельностного подхода.

**2.3.1. Cистемно - деятельностный подход.**

Основная идея системно - деятельностного подхода заключаются в том, что главный результат образования - это не отдельные знания, умения и навыки, а способность и готовность ребёнка к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально - значимых ситуациях.

*Системный подход* - это подход, при котором любая система рассматривается как совокупность взаимосвязанных элементов. Умение увидеть задачу с разных сторон, проанализировать множество решений, из единого целого выделить составляющие или, наоборот, из разрозненных

фактов собрать целостную картину - будет помогать не только во время

непосредственно образовательной деятельности, но и в свободной деятельности.

*Деятельностный подход* позволяет конкретно воплотить принцип системности на практике.

*Основная идея системно-деятельностного подхода* состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Задача педагога при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать. Педагог организовывает исследовательскую работу детей, чтобы они сами додумались до решения проблемы занятия и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.

Активно педагоги используют современные образовательные технологии. К числу современных образовательных технологий, используемых педагогами МБДОУ можно отнести:

* здоровьесберегающие и игровые технологии;
* технологии проектной деятельности;
* технология исследовательской деятельности и педагогических проблемных ситуаций;
* информационно-коммуникационные технологии;
* личностно-ориентированные технологии;
* квест-технологии;
* кейс-технологии.

Содержание образования основываться на развитии универсальных  
культурных умений, которые формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни.

Универсальные *культурные умения*, это готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Для становления универсальных культурных умений существуют  
особые *культурные практики* ребёнка, которые обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. *Это* - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды  
самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно  
расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования как своеобразного детского ТРИЗ).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается доминирующая культурная идея ребёнка, часто становящаяся делом всей его последующей жизни. Культурные практики – это также приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п.

Основным показателем освоения культурных практик являются –  
культурные умения. Практика ребёнка становится культурной, когда она  
открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и  
творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура – сущностное качество любой формы деятельности).

Культурные практики включают непосредственную образовательную  
деятельность, которую организует взрослый, самостоятельную деятельность детей в рамках освоения индивидуальных программ.

**2.3.2*.* Образовательная деятельность в МБДОУ включает:**

2.3.2.1. ***Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.*** Образовательная деятельность организуется как:

- *совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.* В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

- *Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В организованной образовательной деятельности она выступает как средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции, а также в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В дошкольном учреждении игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач, представлена в образовательном процессе в разнообразных формах.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагоги дошкольного учреждения максимально используют все варианты её применения. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

2.3.2.2. ***Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов:***

- *Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени.* Основная задача педагогов в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МБДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.Предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.Может включать: - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами; беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения на различные темы; наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей; оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность.

- *Занятие* рассматривается как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно. Может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагоги могут организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей. При организации занятий педагоги используют опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

- *Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке МБДОУ;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

*- Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:*

- элементарную трудовую деятельность детей;

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников;

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами;

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

2.3.2.3. ***Самостоятельную деятельность детей:***

- *Самостоятельная деятельность* детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группах созданы различные центры активности[[6]](#footnote-6). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

*Культурные практики организовываются во вторую половину дня.* Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Включают: игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Предоставляют детям возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

Тематика определяется при помощи детских вопросов, интересов к явлениям или предметам, значимые события, художественная литература и другое.

В дошкольном учреждении сформировались следующие *культурные практики*: совместная игра, акция, викторина, сезонные утренники, творческая мастерская, проектная деятельность, детский мастер-класс, выставка-вернисаж, фестиваль.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

2.4.1. **Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей,** основанную на детских предпочтениях. Пребывание ребенка в возрастных группах МБДОУ организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и в соответствии с собственными интересами:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Внимательное, заботливое отношение педагогов к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности, составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

**2.4.2. Для поддержки детской инициативы и самостоятельности педагог должен учитывать следующие условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**2.4.3.** Для поддержки детской инициативы педагогам **рекомендуется применять следующие приёмы:**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Уделять внимание общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

5) Создавать творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, что также способствует развитию самостоятельности у детей.

6) Уделять особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**2.5.2.** Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

**2.5.3.** Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**2.5.4.** Взаимодействие с родителями построено на определенных **принципах**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МБДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**2.5.5. Основные направления и формы работы с семьей.**

Деятельность педагогического коллектива МБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе МБДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если дошкольное учреждение знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в МБДОУ и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, разнообразных буклетов, а также переписки (в том числе посредством электронного общения).

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформленная (используются фотографии и иллюстративный материал).

**2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей** (законных представителей) обучающихся представляет собой сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

**2.5.7.** Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

**2.5.8.** Реализация данной темы осуществляется в процессе разнообразных направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка, о действиях негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном учреждении;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения).

**2.5.9.** Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

**2.5.10.** Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
   * 1. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
     2. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.
     3. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

* 1. **Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

**2.6.1.** Одним из основных механизмов реализации коррекционно-развивающей работы является взаимодействие педагогов и специалистов учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе.

Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА», направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

**Цели коррекционной работы:**

* Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
* Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
* Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно - развивающихся сверстников.

**Задачи ККР:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в МБДОУ;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**Направления:**

* профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
* диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
* коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
* организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
* консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
* координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
* контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

**2.6.2.** **КРР представляет собой** комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды.

Специалистами МБДОУ разработана **Основная Адаптированная Образовательная Программа** (далее ОАОП) для детей с нарушениями речи и задержками психического развития, в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач **ОАОП**.

**2.6.3.** **Коррекционно-развивающая работа организуется:**

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики;

- на основании рекомендаций ППК.

**2.7.** **Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО.**

Сотрудничество педагогов и специалистов, осуществляющих сопровождение ребёнка с ОВЗ, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);

- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекционно-развивающей, восстановительной работы);

- сопровождающую (реализуют сопровождение индивидуального развития ребенка с ОВЗ);

- аналитическую (результаты освоения Программы).

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

**2.7.1**. **Перечень коррекционных мероприятий в МБДОУ:**

- изучение медицинской документации, сбор анамнеза (с согласия родителей);

- анкетирование родителей;

- психолого-педагогическая диагностика детей;

- консультирование, семинары-практикумы, мастер-классы для педагогов и родителей.

**2.7.2.** **Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МБДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося

с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, - соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**2.7.3. КРР включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

-коррекцию и развитие высших психических функций;

-развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

-коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

-формирование инклюзивной образовательной среды;

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

-преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

**2.7.4**. **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

-консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

**2.7.5. Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

-проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**2.7.6.** **Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:**

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

- снижение тревожности;

-помощь в разрешении поведенческих проблем;

- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

**2.7.7**. **Основу коррекционно-развивающей работы** составляют следующие положения:

- коррекционно-развивающая работа может быть осуществлена через сотрудничество с ПМПК отдела образования администрации Калининского района г. Донецка;

- коррекционно-развивающая работа включается во все направления образовательной деятельности;

- сотрудничество воспитателей и специалистов дошкольного учреждения с целью осуществления систематической и целенаправленной коррекционной работы.

**2.7.8. Формы организации ККР** с воспитанниками.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405

Г. ДОНЕЦКА» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

**2.7.9. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

**Основная цель** образовательной деятельности в группах комбинированного типа - осуществление совместного образования здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной Программой дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ и основной адаптированной образовательной программой МБДОУ «ЯСЛИ - САД № 405

Г. ДОНЕЦКА»

**Целью** образовательной деятельности педагогов групп комбинированного типа является создание оптимальных условий для эффективного планирования, организации, управления коррекционно-логопедическим процессом в дошкольном учреждении. Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольника.

**Ведущей задачей** является языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие детей-логопатов и овладение детьми связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты, что формирует готовность данной группы детей к обучению в общеобразовательной школе, а в дальнейшем, к жизни в современном обществе.

Для реализации основной цели определены следующие **задачи:**

* адаптация детей с ОНР и формирование здорового образа жизни;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОНР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам. своевременное выявление детей с ОНР и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в речевом развитии;
* создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР основной

программы;

* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОНР с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
* разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОНР, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в речевом развитии.

Организация образовательной деятельности в группах комбинированного типа строится на следующих **принципах:**

- принцип индивидуального подхода;

-принцип поддержки самостоятельной активности ребёнка (индивидуализации);

- принцип социального взаимодействия;

- принцип междисциплинарного подхода;

-принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания;

-принцип партнёрского взаимодействия с семьёй;

- принцип динамичного развития образовательной модели МБДОУ.

**Направления и формы организации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи:**

- Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательно -воспитательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ТНР.

- Обеспечение преемственности и взаимосвязи в деятельности учителя - логопеда, воспитателей и специалистов в разнообразных организационных формах обучения посредством реализации интеграционного подхода в планировании организованной образовательной деятельности, интеграции задач коррекционной, развивающей направленности.

- Организация единого речевого режима в совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей в соответствии с методическими комплектами по лексическим темам.

- Распределение организованной образовательной деятельности по развитию речи, проводимой воспитателем и учителем - логопедом в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в дошкольном учреждении, определенным СанПиНами.

- Организация развивающей предметно – пространственной речевой среды.

- Обеспечение преемственности и взаимосвязи в работе педагогов при организации индивидуальной работы с детьми.

**Основное содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи с детьми старшего дошкольного возраста.**

Деятельность групп комбинированного типа сочетает в себе два организационных подхода:

* в режиме дня учтены занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой «Говорим правильно» - как индивидуальные, так и групповые;
* в режиме дня учтены групповые занятия, реализующие задачи Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Профессиональная коррекция речевых нарушений дошкольников осуществляется как в процессе реализации Федеральной образовательной и адаптированных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем – логопедом, педагогом – психологом и другими специалистами дошкольного учреждения;

- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в музыкальном и спортивном залах, прогулка);

- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми;

- приёма пищи;

- дневного сна;

- фронтальных занятий;

- организации взаимодействия в детско – родительских группах;

- праздников и конкурсов.

**АЛГОРИТМ ДНЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Приход детей в детский сад, прогулка | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика, свободная игра, индивидуальная работа с учителем - логопедом | 8.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, самостоятельная деятельность | 8.20 – 8.25 |
| Завтрак | 8.25 – 8.45 |
| Игры, подготовка к занятиям, совместная игровая деятельность в микрогруппах с учителем - логопедом | 8.45 – 9.00 |
| Подгрупповые и индивидуальные занятия с учителем – логопедом. | 9.00 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,  активные формы работы с учителем - логопедом | 11.00 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.10 – 12.26 |
| Обед | 12.26 – 12.50 |
| Подготовка ко сну | 12.50 – 13.00 |
| Дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие мероприятия | 15.00 – 15.30 |
| Занятия | 15.30 – 15.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к ужину | 15.50 – 16.20 |
| Ужин | 16.20 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40 – 18.00 |

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является формирование связной речи детей с нарушением речи.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с нарушением речи в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

- Педагоги обогащают опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

- Развивают интерес к произведениям познавательного характера.

- Формируют положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

- Формируют представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

- Совершенствуют художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

- Развивают образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с нарушением речи включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Педагоги знакомят детей с понятием «предложение». Они обучают детей составлению графических схем слогов, слов. Закрепляют умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствуют умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми**

**от 5 до 6 лет с ОНР II-III уровня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | **Основное содержание коррекционно-развивающей работы** |
| I  период  Сентябрь,  октябрь,  ноябрь | **Формирование лексико-грамматических средств языка**  **и развитие связной речи**  1.Развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь, выделять в ней названия предметов действий, признаков; понимание обобщенного значения слов.  2. Подготовка к овладению диалогической формой речи.  3. Практическое усвоение некоторых способов словообразования: существительных с уменьшительно-ласкательным значением и глаголов с разными приставками (на, по, вы).  4. Развитие умения сравнивать слова п. их длине (короткие и длинные).  5.Использованиепритяжательных местоимений мой-моя в сочетании с существительными мужского и женского рода.  6. Практическое овладение навыками изменения числа имен существительных, числа глаголов настоящего и прошедшего времени, падежной категории существительных (дательный и винительный падежи, а также творительный в значении орудия, производителя и объекта действия: земля покрыта снегом, топить дровами).  7. Преобразование глаголов единственного числа повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица настоящего времени (спи-спит, сиди-сидит).  8.Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, навыками демонстрации действия по картинке и наглядно-графической модели:  а) И.п. существительного + согласованный глагол + прямое дополнение:  в) И.п. существительного + согласованный глагол + 2 существительных в косвенных падежах.  9. Усвоение навыков составления короткого рассказа.  **Формирование правильного звукопроизношения**  1. Уточнение произношения простых звуков типа: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [мь], [н], [нь], [п.], [пь], [т], [ть], [в], [вь], [ф], [фь], [б], [бь].  2.Постановка и первоначальное закрепление отсутствующих звуков: [к], [кь], [г], [гь], [х], [хь], [ль],[j],[ы], [с], [сь], [з], [зь], [р.].  3.Различение на слух гласных и согласных звуков.  4.Выделение в слове первого ударного гласного звука.  Анализ звуковых сочетаний типа: ау, уа.  Приведенные выше задачи решаются на индивидуальных занятиях. Отработка звуков происходит таким образом, чтобы к моменту изучения каждого звука на фронтальном занятии (в течение второго и третьего периодов обучения) все дети умели их правильно артикулировать, произносить и выделять в лексическом материале.  **Лексические темы:** «Времена года. Ранняя осень в городе и лесу», «Осенью в лесу. Деревья», «Осенние грибы», «Осенью в саду. Фрукты», «Осенью в огороде. Овощи», «Собираем урожай в саду и огороде», «Перелётные птицы», «Домашние птицы», «Домашние животные», «День народного единства», «Времена года. Поздняя осень». |
| **II**  **период**  **декабрь, январь, февраль** | **Формирование лексико-грамматических средств языка**  **и развитие связной речи**  1.Уточнение представлений детей об основных цветах, о некоторых их оттенках и овладение соответствующим им словесным обозначениям.  2.Практическое овладение по образцам способами образования относительных прилагательных,  соотносящихся по значению с:  а) продуктами питания;  б) растениями;  в) различными материалами.  3.Выделение в словосочетаниях признаков предметов с помощью вопросов какой? какая? какое?; ориентирование на окончание вопросительного слова, совпадающее с окончанием прилагательного; усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе.  4. Изменение форм глаголов сначала в двух, а затем в трех формах (лежи-лежит-лежу), изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го и 2-го лица единственного числа, а затем 1-го лица множественного числа (идет-иду-идешь-идем).  5. Употребление предлогов на, под, в, из, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетании с соответствующими падежными формами существительных.  6.Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации) по опорным словам, вопросам, демонстрации действий детей.  7.Закрепление навыка построения предложений, распространение предложений путем введения однородных членов, первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  8. Составление коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов.  **Формирование правильного звукопроизношения**  1.Закрепление правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода; постановка и автоматизация отсутствующих, и коррекция искаженно произносимых звуков.  2.Дальнейшее усвоение слоговых структур и слов доступного звукового состава.  3.Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам: глухость-звонкость; твердость-мягкость.  4.Приобретение навыков звукового анализа и синтеза.  Осуществляется работа по выделению звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов, по определению наличия звука в слове, ударного гласного в слове и начального сочетания, выделению гласного звука в прямом слоге и односложных словах. Последовательность и сроки изучения определяются с учетом особенностей звуковой стороны речи.  **Лексические темы:** «День инвалида», «Времена года. Зима в лесу и городе», «Дикие животные леса», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Новогодние праздники», «Дом и его части», «Мебель», «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «Посуда и продукты питания», «Животные жарких стран», «Моя страна и мой город», «Праздник дедушек и пап», «Зима. Зимние забавы». |
| **III**  **период**  **март, апрель, май** | **Формирование лексико-грамматических средств языка**  **и связной речи**  1.Закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий.  2. Закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных с использованием суффиксов – ов, - ев, - ин, - ын, - ья, - ье, - ан, - ян-.  3. Образование наиболее употребительных притяжательных прилагательных (волчий, лисий, воронье, орлиное, петушиный).  4.Образование прилагательных, имеющих ласкательное значение, с использованием суффиксов: - еньк, - оньк,; усвоение наиболее доступных антонимических отношений между словами (добрый-злой, высокий-низкий, широкий-узкий).  5.Уточнение обозначений обобщающих слов.  6. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:  а) с основной на твердый согласный;  б) с основой на мягкий согласный.  7. Расширение значения предлогов (употребление предлога К с дательным, ОТ – с родительным падежом, С-СО – с винительным и творительным падежами).  8. Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах.  9. Составление разных типов предложений:  а) простых распространенных из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения;  б) предложений с противительным союзом А в облегченном варианте, с разделительным союзом ИЛИ;  в) сложносочиненных предложений с разными придаточными и союзами (потому что; чтобы).  10.Преобразование предложений путем изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога; изменения вида глагола.  11. Определение количества слов в предложении в собственной и чужой речи (два, три, четыре).  12. Выделение предлога как отдельного служебного слова.  13.Закрепление навыка составления рассказов по картине из серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.п.).  14. Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Используется лексический материал ранее отработанных и новых тем.  **Формирование правильного звукопроизношения**  1. Усвоение звуков [ы], [и], [л], [с], [ш], [з], [р.] (согласные звуки – в твердом и мягком варианте, в прямых слогах).  2.Дифференциация звуков по звонкости – глухости [с] - [з], по признакам твердости – мягкости [л] - [ль], по месту образования [с] - [ш].  3. Овладение навыками звукового анализа и синтеза прямого и обратного слога (ат-та), односложных слов типа «суп».  **Лексические темы:** «Наша Родина Россия!», «Праздник бабушек и мам», «Профессии», «Наш родной город», «Инструменты», «Времена года. Весна в городе и лесу», «Транспорт», «Освоение космоса», «Речные и аквариумные рыбы», «Насекомые», «День Победы», «Весенние работы в саду и в поле. Травы, злаки и цветы», «Садовые и лесные ягоды», «Времена года. Лето в городе и в лесу». |

**Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми**

**от 6 до 7 лет с ОНР III уровня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | **Основное содержание коррекционно-развивающей работы** |
| I  период  Сентябрь, октябрь,  ноябрь | **Формирование лексико-грамматических средств языка**  **и развитие связной речи**  1. Расширение словарного запаса.  2. Обучение навыкам образования:  а) слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, горошек, ботиночки, половничек, блюдечко, воробышек, лисичка; волчище, медведище, ножище, ручища и т. д.);  б) глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать ит.д.);  в) прилагательных со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);  г) сложных, слов (хлебороб, садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оценочным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: осень золотая, золотой ковер, золотые листья.  3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий:  а) употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы что делать? что делает? что сделал? что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить блины);  б) практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном и множественном числе:  улетает (-ют), собирает (-ют), накрывает (-ют) на стол, птица (-ы), колхозник (-и), дежурный (-ые) и т. д.;  в) согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдце, треугольная крыша);  г) подбор прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).  4. Развитие самостоятельной связной речи:  Повторение и закрепление на более сложном материале в практических упражнениях материала первого года обучения по формированию в речи детей простого предложения:  •​ выделение слов по вопросам *кто? что делает? какой? какая? какие? какое? как;*  •​ дифференциация понятий *слово*— *предложение;*  •​ составление и анализ предложений, состоящих из 2-4 слов; составление предложений по опорным словам, данным в требуемой форме и в начальной форме;  •​ распространение предложений однородными членами: подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями; составление предложений с различными предложными конструкциями с использованием вопросов *где? куда? откуда?*(пространственные предлоги).  Усложнение работы по формированию простого предложения: распространение предложения с обращением *(Алеша, смотри, у катера на носу флажок. Дима, дай, пожалуйста, твою машину);*работа над интонацией предложения (повествовательная, вопросительная, восклицательная, побудительная) в речи детей в диалогах;  •​ составление предложений определенного типа по заданию логопеда с использованием схемы;  •​ самостоятельная постановка вопросов *кто? что? что делает? чем? кому? какой? какая? какое? какие?*  составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине;  **Связная речь**  составление рассказов по картине (в объеме 5— 7 предложений);  пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица;  составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану;  рассказывание сказок-драматизаций;  составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.  Совершенствование разговорно-диалогической речи детей:  самостоятельная постановка вопросов *кто? что? что делает? какой? какая? какое? какие?*и ответы на них;  o​заучивание и инсценирование диалогов;  пересказ текста с включением диалога действующих лиц;  самостоятельное составление этюдов-диалогов на заданную тему.  Заучивание стихотворений, коротких рассказов, загадок в соответствии с лексической или грамматической темой.  **Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты**  1. Формирование операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например: длительное произнесение гласных, сонорных или шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывных звуков. Подчеркнутая артикуляция выполняет ориентировочную функцию ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схема звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками — заместителями звуков.  2. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение.  3. Дифференцирование звуков по признакам твердости, звонкости, мягкости, глухости, овладевание навыками деления слов на слоги.  4.Гласные звуки и буквы А, У, О, И, Э, Ы.  4. Согласные буквы М, В, Н, П, Т, К, С, Х, З, Б, Д, Г, Ш, Ж, Л, Р, Ф, Ц, Й, Ч, Щ.  5. Дифференциация понятий «звук - слог – слово – предложение», «звук – буква», «гласные - согласные буквы».  6. Различение понятий “твердый – мягкий звук”, “звонкий - глухой звук”.  7. Определение количества букв и звуков в словах.  **Лексические темы:** «Осень. Деревья и кустарники», «Овощи. Труд людей в полях и огородах», «Фрукты. Труд людей в садах», «Откуда хлеб пришел», «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме», «Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлёту», «Поздняя осень. Лес осенью. Грибы и ягоды», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Домашние животные и их детёныши», «День народного единства», «Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме» |
| **II**  **Период**  декабрь, январь, февраль | **Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи**  1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:  а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится; ветер бушует, воет; лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут;  б) образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов;  в) подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).  2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.  3. Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами. Правильность их согласования.  4. Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приемов в самостоятельной речи.  5. Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду — пошел).  6. Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей - ся и без нее (буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь; буду учиться — поучусь):  7. Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия, пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под.  8. Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий 9. Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (с союзами - а, но), разделения (с союзом или). Например: Зимой деревья голые, а весной появляются листочки. Наша семья большая, а Танина — маленькая; Физкультурники выйдут на площадь или на улицу.  10. Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами: когда? почему? зачем?  **Формирование правильного звукопроизношения**  **и обучение элементам грамоты**  1. Закрепление навыков деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем (длинная полоска обозначает само слово, короткие полоски — слоги в нем, круглые фишки разного цвета: красные, зеленые, синие — звуки).  2. Изучение букв, соответствующих гласным [а], [у],  [0], [и] и согласным звукам [м], [п], [т], [к], [с].  3. Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа па, са, му, ту, а также простых односложных слов типа суп, мак.  4. Обучение в игровой форме придумывать по заданному количеству хлопков слово, а по заданному слогу целое слово, добавлять недостающий слог в двух -трехсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1—3 слога. По мере знакомства с буквами они записываются в схему слова.  **Лексические темы**: «День инвалида», «Зима. Зимние месяцы. Признаки зимы», «Зимующие птицы», «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Новый год. Традиции. Новогодние игрушки», «Зимние виды спорта. Зимние игры», «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «Человек. Части тела. Гигиена», «Семья. Члены семьи. Профессии членов семьи», «Дом. Части дома. Строительные профессии», «Мебель», «Посуда», «День защитника Отечества» |
| **III**  **период**  март, апрель, май | **Формирование лексико-грамматических средств языка**  **и связной речи**  1. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:  а) подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом — строят, красят, ломают; красят — крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов (“Весна какая?”, “Дом какой?”, “Солнышко какое?”); закрепление слов-антонимов (Улица какая? Чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая)” и т. д.);  б) образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище);  в) образование существительных от глаголов (учить — учитель; воспитывать — воспитатель; убирать — уборщица; регулировать — регулировщик; строить — строитель и т. д.).  2. Закрепление правильного употребления грамматических категорий.  3. Практическое усвоение и употребление в речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.  4. Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы — 5 кукол; 2 медведя — 5 медведей);  прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).  5. Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной и интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.  **Формирование правильного звукопроизношения**  **и обучение элементам грамоты**  1. Расширение объема изучаемых звуков: [с]— [ш],  [р]— [л], [с], [з], [ц], [ч], [ш] и букв.  2. Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа стол, шарф; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); трехсложных слов типа панама, капуста, стаканы.  3. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках.  4. Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слова, слитное их чтение с объяснением смысла прочитанного.  5. Преобразование слогов в слово: ко — шко — школа.  **Лексические темы**: «Наша Родина Россия!», «Международный женский день», «Женские профессии», «Наш родной город», «Весна – красна», «Транспорт наземный. Профессии на транспорте», «Транспорт воздушный, водный. Профессии на транспорте», «Правила дорожного движения», «День рождения книги. К.И. Чуковский», «Космос», «Моя страна. Мой город. Моя улица», «Электроприборы. Материалы и инструменты», «День Победы», «Вот и лето пришло», |

**Пространственная среда логопедического кабинета.**

Игры, игрушки, пособия размещаются в шкафах или на стеллажах. Причем полки на уровне роста детей открытые, с тем чтобы на них размещался сменный материал по разным разделам работы. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Это и позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета. Этому же способствует размещение на стенах кабинета или на дверцах шкафов магнитной доски, наборного полотна, коврографа, на которых дети могут рисовать, складывать разрезные картинки, плоские сборные игрушки и т.п.

Для занятий с детьми, имеющими речевые нарушения имеются:

- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.);

- картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты);

- логопедический альбом для обследования звукопроизношения;

- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи, серии демонстрационных картин;

- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы;

- предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, лото, домино по изучаемым темам;

- комплекты «Играйка»;

- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах и предложениях.

**2.8. Рабочая Программа воспитания МБДОУ.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. **Целевой раздел рабочей Программы воспитания**
   1. Пояснительная записка………………………………………. 199
   2. Цели и задачи воспитания…………………………………… 201
   3. Направления воспитания…………………………………….. 202
   4. Целевые ориентиры воспитания ……………………………. 205
2. **Cодержательный раздел Программы воспитания**
   1. Уклад МБДОУ………………………………………………... 209
   2. Воспитывающая среда образовательной организации…….. 223
   3. Общности образовательной организации…………………… 232
   4. Задачи воспитания в образовательных областях…………… 236

2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации..244

2.5.1. Работа с родителями…………………………………… 244

2.5.2. События образовательной организации……………… 251

2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях..303

2.6. Организация предметно пространственной среды…………. 307

2.7. Социальное партнерство……………………………………… 309

1. **Организационный раздел Программы воспитания**
   1. Кадровое обеспечение………………………………………… 313
   2. Нормативно – методическое обеспечение…………………… 316
   3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей…332
   4. Дорожная карта………………………………………………… 334
   5. Финансовые условия…………………………………………… 336
   6. Глоссарий……………………………………………………….. 337
   7. Литература ……………………………………………………… 341
2. **Целевой раздел рабочей Программы воспитания**

* 1. **Пояснительная записка.**

Воспитательная работа в МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА» планируется и проводится в соответствии с целями и задачами Федеральной программы воспитания.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде[[7]](#footnote-7).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России[[8]](#footnote-8).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России[[9]](#footnote-9).

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей:

1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

***Целевые ориентиры воспитания*** рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом **особенностей социокультурной среды**, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры, в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

* 1. **Цели и задачи воспитания**

**1.2.1. Общая цель воспитания в МБДОУ**- личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**1.2.2**. **Общие задачи воспитания в МБДОУ:**

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

* 1. **Направления воспитания.**

**1.3.1. Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**1.3.2. Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**1.3.3**. **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**1.3.4. Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В МБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**1.3.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**1.3.6. Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**1.3.7. Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**1.4. Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

* + 1. **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста**

**(к трем годам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |

* + 1. **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно-нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

* + 1. В соответствии с ФГОС ДО **оценка результатов воспитательной работы не осуществляется**, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1. **Cодержательный раздел рабочей Программы воспитания**
   1. **Уклад МБДОУ.**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МБДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ)

В Распоряжении Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» сказано, что приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Во ФГОС ДО определено, что среда, пространство, уклад жизни МБДОУ являются главными факторами воспитания и социализации детей, их личностного развития. Это означает, что реализация основной образовательной программы и программы воспитания должны обеспечить: формирование уклада жизни МБДОУ, обеспечивающего создание социальной среды развития воспитанников, включающего образовательную, дополнительную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения      сообществ, описывающий          предметно-пространственную       среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ).[Хочу такой сайт](https://сайтобразования.рф/)

* + 1. **Особенности уклада МБДОУ.**

Основная цель - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

* + 1. **Цель, смысл деятельности и миссия МБДОУ.**

**Цель МБДОУ:** развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

**Смысл деятельности:**

-создание в МБДОУ условий для воспитания высоконравственного, компетентного гражданина России, который осознаёт ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит культурные и духовные традиции многонационального народа России;

- формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни;

- развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

**Миссия:** совместными усилиями МБДОУ, семьи и социальных партнеров, создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.

* + 1. **Принципы жизни и воспитания в МБДОУ.**

Воспитательная работа педагогов МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г.ДОНЕЦКА» с воспитанниками основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях, а также принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества. Строится на семи принципах:

- принцип гуманизма;

- принцип ценностного единства и совместимости;

- принцип общего культурного образования;

- принцип следования нравственному примеру;

- принцип безопасной жизнедеятельности;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого;

- принцип инклюзивности.

* + 1. **Образ МБДОУ, её особенности, символика, внешний имидж.**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЯСЛИ - САД КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА № 405 ГОРОДА ДОНЕЦКА» отдела образования администрации Калининского района г. Донецка находится по адресу: ДНР, 283003, Г.О. Донецкий, г. Донецк, улица Капитана Ратникова, дом18-А.

МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г. ДОНЕЦКА» – дошкольное учреждение комбинированного типа.

Плановый контингент – 225 мест.

Детей по списку на 01.09.2022 года – 185 детей, их них:

* раннего возраста – 32;
* дошкольного возраста – 153.

Работают 10 групп:

* 1 младшая группа №1;
* 1 младшая группа №2;
* 2 младшая группа №1;
* 2 младшая группа №2 - – ЧДБ, профильная группа по патриотическому воспитанию;
* 1 средняя группа – ЧДБ;
* 1 старшая группа - логопедическая;
* 2 старшая группа – профильная группа по экономическому воспитанию;
* 1 подготовительная группа - логопедическая;
* 2 подготовительная группа - ЧДБ;
* разновозрастная специализированная группа – ЗПР.

Дошкольное учреждение работает в режиме:

* 10 групп - с 7.30 до 18.00.

МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г. ДОНЕЦКА» функционирует с 1996 года.

Дошкольное учреждение работает по следующим направлениям:

- 1 группа экономического воспитания;

- 1 группа патриотического воспитания.

Для реализации образовательных задач в МБДОУ функционируют: спортивный и музыкальный залы, спортивная площадка, в холлах расположены выставочные и информационные центры, патриотический уголок. Детский сад оснащен современными техническими средствами обучения.

**Основная задача МБДОУ** – создание условий для развития дошкольника как активного, сознательного и компетентного субъекта жизнедеятельности.

**Неофициальное название МБДОУ** - «Улыбка» - **символизирует** доброжелательность, открытость, радость, дружелюбие. Все перечисленные качества отражают отношение коллектива детского сада к воспитанникам и их родителям (законным представителям).

Наш детский сад «Улыбка» - это мир добра, красоты и взаимопонимания, где педагогический коллектив ведет уникальную, кропотливую работу в различных направлениях дошкольного образования, чтобы сделать детство наших воспитанников интересным, незабываемым и ярким!

**Педагогическое кредо педагогов:** «Лишь тот воспитатель, который не сковывает, а освобождает, не гасит, а возносит, не ломает, а формирует, не диктует, а учит, не требует, а спрашивает - переживает вместе с ребенком много возвышенных минут».

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все сотрудники, презентация успешного опыта работы педагогического коллектива, участие педагогов в профессиональных конкурсах разного уровня, публикации в официальных госпабликах, в социальной сети, на педагогических сайтах позволяют формировать и поддерживать положительный **внешний имидж** МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА».

* + 1. **Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада МБДОУ, который задаёт и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям (законным представителям), сотрудникам и партнёрам МБДОУ.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строятся на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В вопросе воспитательной работы педагогический коллектив МБДОУ реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА» организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников МБДОУ, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами.

* + 1. **Ключевые правила МБДОУ.**

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА»:

* на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
* мотивировать детей к общению друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
* насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
* следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.
  + 1. **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МБДОУ.**

Традиции и ритуалы в МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА» формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников, способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. В МБДОУ традиции и ритуалы разделены на три категории:

- групповые традиции и ритуалы;

- общекультурные традиции;

- праздники.

Групповые традиции и ритуалы:

- «Утренний круг». Воспитатели и сотрудники МБДОУ создают условия радостного вхождения ребёнка в детский сад каждый день;

- «Вечерний круг». Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о каждом ребенке. Так же могут строиться планы на следующий день.

- «Календарь дел». Педагоги предлагают старшим дошкольникам планировать собственную деятельность в группе по интересующей теме.

- «Поздравление именинников». В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания.

- «Новоселье» отмечается каждый раз, когда в группу приходит новый ребенок. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

- «Умелые ручки». Изготовление подарков к празднику.

К общекультурным традициям относятся:

- участие родителей и детей в делах детского сада;

- участие родителей в конкурсах, спортивных соревнованиях;

- «Кукольный театр», показ детям кукольных спектаклей силами педагогов;

- организация творческих мероприятий.

Так же в МБДОУ проводится годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных, праздников посвящений и проводов, личных и тематических

* тематические дни и недели «День здоровья», «Неделя театра», «Детский книги», «День космонавтики», «День Земли», «День перелетных птиц» и др.;
* системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений.

В МБДОУ сформированы особые нормы этикета, которых придерживается педагогический коллектив:

* всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
* информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в МБДОУ:
* не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
* уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
* проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
* сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* соответствие внешнего вида статусу воспитателя МБДОУ.
  + 1. **Особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ.**

РППС отражает региональную специфику, а также специфику МБДОУ, обеспечивает:

 - реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе;

 - учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

* Среда включает знаки и символы государства.
* Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.
* Среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
* Среда способствует развитию самостоятельности и творчества, обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, формирует научную картину мира.

**Созданная в возрастных группах развивающая предметно-пространственная среда для развития самостоятельности.**

Развивающая предметно-пространственная среда состоит из разнообразных разграниченных центров активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию:

* + центр игры;
  + центр театрализованной деятельности;
  + центр речевой деятельности;
  + центр творчества (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
  + центр экспериментирования (наблюдений за природой);
  + центр здоровья;
  + центр конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности;
  + центр познавательной деятельности.

Центры оснащены развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры, для этого наборы игр в группах достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Особое внимание педагоги МБДОУ уделяют обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве групповых помещений появляются и регулярно обновляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности.

Игровая среда для свободной игровой деятельности в группах позволяет стимулировать детскую активность. Она постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Развивающая предметно-пространственная среда **для развития познавательной деятельности** в группах насыщенная, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для сенсорного развития, наборы для экспериментирования и пр.), что предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач. В группах постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это и новые игры, и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Развивающая предметно-пространственная среда **для развития проектной деятельности в возрастных группах насыщена большим количеством разнообразных увлекательных материалов и оборудованием, что стимулирует детей** к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение также являются важными элементами среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые педагоги используют в совместной исследовательской деятельности.

Образовательная среда **для самовыражения средствами искусства** обеспечивает наличие необходимыми материалами, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Развивающая предметно-пространственная среда **для физического развития позволяет** стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет все условия для развития крупной моторики.

* + 1. **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА» - современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

**Основные традиции воспитательного процесса** в МБДОУ «ЯСЛИ-САД №405 Г. ДОНЕЦКА»:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего дошкольного учреждения событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МБДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В МБДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. В дошкольном учреждении создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

**Региональный компонент воспитания в МБДОУ определен Концепцией патриотического воспитания детей и учащейся молодёжи Донецкой Народной Республики,** утверждённой приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015г. № 322.

Данная концепция предлагает определение цели патриотического воспитания, отвечающей интересам учащейся молодежи и требованиям общества по отношению к ней.

**Общая цель** патриотического воспитания состоит в том, чтобы формировать и развивать у граждан ДНР патриотическое самосознание, безграничную любовь к Родине, к своему народу, стремление добросовестно выполнять гражданский, профессиональный и воинский долг, соблюдать свои конституционные права и обязанности; обеспечивать рост уровня значимости патриотизма у всех слоев общества, достичь поворота в общественном, национальном и индивидуальном сознании в сторону понимания и осмысления зависимости настоящего и будущего республики, народа, личности от того, в какой мере люди будут руководствоваться в своей практической деятельности патриотическими началами, насколько высоко будет их стремление сохранить и приумножить духовные, культурные, материальные богатства своего народа и своего Отечества, а также развитие у подрастающего поколения гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирование профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является  **парциальная Программа духовно - нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым Сердцем»** /составители: Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.  — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»). ISBN 978-5-533-00970-6.

В основу содержания программы положены «духовно - нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством» (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»).

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО. ***Социально-коммуникативное развитие:*** воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.

***Речевое развитие:*** формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к  самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и  рассказов на духовно-нравственные темы.

***Познавательное развитие:*** развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.

***Художественно-эстетическое развитие:*** воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.

***Физическое развитие:*** формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

* сформировать у детей личный социальный опыт;
* развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
* активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
* овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

* 1. **Воспитывающая среда МБДОУ.**

Воспитывающая среда образовательной организациивключает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

* + 1. Воспитывающая среда МБДОУ строится по трем линиям:

• **«от взрослого»**, который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини библиотеки в группе, картинные галереи, интерактивные стенды, опытно-экспериментальный участок, место общения);

• **«от совместной деятельности ребенка и взрослого»** – среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр, экологическая тропа);

• **«от ребенка»** – среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, изостудия, экспериментариум, лего центр, режиссерская игра, рукоделие, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.) Это рукотворная среда, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой – формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидающего отношения ребенка к окружающему миру.

Распорядок жизни МБДОУ, и воспитанники определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

* + 1. **Алгоритм создания единой воспитывающей среды МБДОУ:**
* определение единых целей и задач всего коллектива педагогов;
* подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач;
* отношения: педагоги – дети – родители;
* совместно полученный результат.

**2.2.3. Основными формами организации воспитательно - образовательной деятельности** **в возрастных группах МБДОУ являются:**

- *партнёрская деятельность взрослого и детей* - это основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Педагоги используют индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

*- Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В дошкольном учреждении игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, и пр.

*- Самостоятельная деятельность* детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной, образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

*- Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности.

*- Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*- Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется, как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*- Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*- Двигательная деятельность* организуется в процессе ООД по физической культуре и на протяжении всего дня.

**2.2.4. Условия для реализации различных видов детской деятельности**

***Условия для развития свободной игровой деятельности***

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы в свободной игровой деятельности педагоги дошкольных групп:

* + создают в течение дня условия для свободной игры детей;
  + определяют игровые ситуации, в которых детям нужна

косвенная помощь;

* + наблюдают за играющими детьми определяя, какие именно события дня отражаются в игре;
  + выявляют детей с развитой игровой деятельностью и слабо развитой;
  + косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей.

***Условия для развития познавательной деятельности.***

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. С этой целью педагоги постоянно создают разнообразные ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

*Стимулируя детскую познавательную активность педагоги:*

* + регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
  + регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
  + обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
  + позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
  + организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
  + строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
  + помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
  + помогают организовать дискуссию;
  + предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

***Условия для развития проектной деятельности***

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности в возрастных группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет их. С этой целью педагоги возрастных групп:

* + создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
  + проявляют внимание к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагая проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
  + оказывают детям помощь в планировании своей деятельности при выполнении своего замысла;
  + в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
  + помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

***Условия для самовыражения средствами искусства***

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

* + создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
  + оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
  + предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
  + поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
  + организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

***Условия для физического развития***

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для стимулирования физического развития, поддержания инициативы в двигательной деятельности детей педагоги:

* + ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
  + обучают детей правилам безопасности;
* создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,

способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

* + используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

***Условия для развития речевого развития детей.***

Речевое развитие детей дошкольного возраста включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналиико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Для системной работы с детьми по развитию всех компонентов устной речи дошкольников в речевых уголках групп широко и разнообразно в представлены тренажёры для развития речевого дыхания. Это разнообразные пластиковые бутылочки, стаканчики с пенопластовыми разноцветными шариками внутри, различные игрушки на ниточках. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержания нормальной громкости речи, чёткого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности, затрачивая меньше мышечной энергии. Для правильного произнесения щелевых и сонорных звуков также важен сильный направленный длительный выдох. Для развития мелкой моторики в коррекционных уголках используются шнуровки, пазлы, шишки, жёлуди, прищепки, пуговицы, скрепки, цветные карандаши, сухие бассейны с разными наполнениями, шнурки, бусинки, шарики, разноцветные массажные шарики, счётные палочки, матрёшки, пирамидки, резинки.

Артикуляционная гимнастика способствует мышечному укреплению артикуляционного аппарата ребёнка, а также развитию ловкости, дифференцированности и силы движений этого органа. В коррекционных

уголках представлена картотека артикуляционных упражнений. Для развития

памяти, внимания, мышления разработаны настольные игры: «Что в чемоданчике», «Мемори», «Что сначала, а что потом» и пр.

Для того, чтобы пребывание воспитанников в МБДОУ было комфортным, вызывало радостные, позитивные эмоции, педагогам необходимо учитывать следующие условия:

1. ***условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.***

Для реализации этих условий педагоги:

* проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила;
* обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
* поддерживают инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций)

1. ***условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:***

* во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания;
* создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
* обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
* обсуждают с родителями (законными представителями) вопросы воспитания и включают членов семьи в совместное взаимодействие

1. ***условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.***

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

* при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
* совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
* предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
* планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
* оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС МБДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стендах МБДОУ регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство МДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Воспитательная среда МБДОУ является культурным и образовательным центром, фактором развития целостной, гармонически развитой личности ребенка, способствующим интеграции дошкольника в общественную жизнь.

* 1. **Общности (сообщества) образовательной организации.**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Общность – первое условие воспитания детей. Воспитывает мировоззрение, способствует взрослению, формирует отношение к культурным ценностям, формирует культуру досуга, способствует развитию способностей, новой культуры мышления, даёт возможность проявляться инициативам.

Целью создания общностей в МБДОУ является переход к новой социально-педагогической модели дошкольного воспитания с учетом изменений в условиях жизни и информационного пространства современных дошкольников.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

В МБДОУ три типа общности:

- педагог – дети;

- родители (законные представители) - ребёнок (дети);

- педагог - родители (законные представители).

**Профессиональное сообщество** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Перед педагогами и другими сотрудниками МБДОУ стоят следующие задачи:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;

- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе МБДОУ).

**Профессионально-родительское сообщество** включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Для МБДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (педагогом-психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ.

Совместная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников реализовывается исходя из следующих принципов:

- целенаправленности – ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности – учета образовательных потребностей родителей;

- доступности – учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

- индивидуализации – преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

**Детско-взрослая общность** **это**:

- объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга с целью развития профессионализма педагогов, педагогической культуры родителей, успешной социализации и самореализации ребенка.

- общность взрослых и детей, для которого характерны содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются склонности, особенности каждого, его желания, его права и обязанности.

- первичная контактная группа детей и взрослых, проявляющая схожие потребности и интересы, осуществляющая пересечение ценностей и смыслов участников в совместной деятельности и общении, отражающую характер связей и отношений между участниками.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.)

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги - родители - дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности.**

В детском саду внедряется работа по волонтерскому движению, которое дает возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Все сообщества МБДОУ стремятся сделать жизнь воспитанников интересной и содержательной, наполненной яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Мы делаем все возможное, чтобы ребенок учился быть творцом замысла своей деятельности, организатором реализации этого замысла, верил в свои силы и мог добиваться задуманного, т.е. чтобы развивалась его субъектность.

* 1. **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Поскольку в МБДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей.

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей.**

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Патриотическое направление воспитания  В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)  Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)  Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) | Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России | Социально-коммуникативное развитие |
| Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.  Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) | Познавательное развитие |
| Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания  В основе лежат ценности «Жизнь»,  «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению | Развивать ценностно­смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности.  Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. | Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.  Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.  Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие  Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции  Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | Речевое развитие |
| Социальное направление воспитания  В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,  «Дружба»,  «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | Способствовать освоению детьми моральных ценностей  Формировать у детей нравственные качества и идеалов  Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.  Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.  Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения.  Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения. | Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном | Социально-коммуникативное развитие |
| Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности | Познавательное развитие |
| Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения | Речевое развитие |
| Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности.  Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | Художественно-эстетическое развитие |
| Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества. | Физическое развитие |
| Познавательное  В основе лежит ценность «Познание» | Формирование ценности познания | Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. | Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны.  Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны.  Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. | Познавательное развитие |
| Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь» | Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности  Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | Развивать навыки здорового образа жизни  Формировать у детей возрастосообразные представления о жизни, здоровье и физической культуре  Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами. | Физическое развитие |
| Трудовое  В основе лежит ценность «Труд» | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду | Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  Воспитывать стремление приносить пользу людям | Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи  Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | Социально-коммуникативное развитие |
| Эстетическое  В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте | Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)  Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»  Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка  Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми  Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности  Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | Художественно-эстетическое развитие |

* 1. **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**
     1. **Работа с родителями** **(законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ. Подразумевает:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в дошкольном учреждении и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в дошкольном учреждении и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях дошкольного учреждения и семьи в решении данных задач;

- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

* + - 1. ***Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями (законными представителями) воспитанников.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Участие родителей в**  **жизни МБДОУ** | **Формы** | **Периодичность сотрудничества** |
| В проведении мониторинговых  исследований | * Анкетирование. * Социологический опрос. * Интервьюирование. * «Родительская почта». | По мере необходимости |
| В создании условий | * Участие в субботниках по благоустройству территории МБДОУ. * Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. * Оказание помощи в ремонтных работах. | Постоянно |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение  информационного поля родителей | * Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим». * Памятки, буклеты. * Консультации, семинары, семинары-практикумы, лекции, диспуты. * Распространение опыта семейного воспитания. * Родительские собрания. | Постоянно |
| В образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений  с целью вовлечения родителей в единое образовательное  пространство | * Дни открытых дверей. * Дни здоровья. * Недели творчества. * Совместные праздники, развлечения. * Встречи с интересными людьми. * Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах. * Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | В соответствии с годовым планом работы МБДОУ |

* + - 1. ***Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Содержание направлений работы** |
| Социально –  коммуникативное развитие | - Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.  - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.  - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).  - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).  - Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «101», «102» и «103» и т.д.  - Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.  - Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.  - Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.  - Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию.  - Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.  - Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).  - Привлекать родителей к составлению договора о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и МБДОУ. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.  - Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.  - Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и МБДОУ; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.  - Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.  - Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в МБДОУ и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории МБДОУ. |
| **Познавательное развитие** | - Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и МБДОУ.  - Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.  - Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.  - Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в МБДОУ и дома, способствующей возникновению познавательной активности.  - Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. |
| **Речевое развитие** | - Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка.  - Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.  - Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.  - Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.  - Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.  - Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.  - Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | - На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.  - Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в МБДОУ и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.  - Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.  - Знакомить родителей с возможностями МБДОУ, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественно-эстетическом воспитании детей.  - Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.  - Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОО, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). |
| **Физическое развитие** | - Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.  - Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю, стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ в решении данных задач.  - Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и МБДОУ, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.  - Создавать в МБДОУ условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в МБДОУ (а также городе и Республике).  - Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.  - Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.  - Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.  - Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ.  - Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. |

* + 1. **События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

* + - 1. ***Проекты воспитательной направленности.***

Проектная деятельность понимается как комплекс целенаправленно организованных мероприятий (воспитательных ситуаций), позволяющих эффективно решать задачи приобщения детей к ценностям российского общества. В МБДОУ реализуется два вида проектов — «Проект месяца» (краткосрочный) и «Проект года» (долгосрочный).

**Примерный перспективный план проектной деятельности.**

**Краткосрочные проекты.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема проекта | Задачи проекта | Продукт проекта | Участники проекта |
| Сентябрь | **«Дружба начинается с улыбки»**  (творческий) | Формировать у детей понятие о том, что значит уметь дружить, установить дружеские отношения между сверстниками. | Выставка фотографий, рисунков, на тему «Мои друзья», «Мама, папа, я – дружная семья»  Спортивное развлечение «Дружная команда».  Разработка рекомендаций родителям «Секреты бесконфликтного взаимодействия» | Дети воспитатели родители |
| Октябрь | **«Осень золотая»**  (познавательно-творческий) | Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы.  Познакомить детей с красотой осенней природы. | Развлечение «Осень, осень в гости просим!»  Коллективная работа «Прогулка в осенний лес»  Продукты проекта для родителей:  1. Выставка поделок «Краски осени»  2. Папка-передвижка «Осенняя одежда на прогулку»  3. Консультация для родителей «Как сберечь природу» | Дети воспитатели родители |
| Ноябрь | **«Мой дом и все, что в нем»**  (информационно-исследовательский) | Расширить представление детей знания о доме, как о месте, где живёт семья, закрепить знания о предметах обстановки в доме, о домашних обязанностей членов семьи, о безопасном поведении дома. | Панно «Дом» (коллективная работа).  Рисунки детей, выполненные карандашами с использованием трафаретов. Продукты проекта для родителей:  1. Консультация «Безопасный дом» 2. Папка-передвижка «Как научить детей поддерживать порядок дома» | Дети воспитатели родители |
| Декабрь | **«Зимушка-зима»**  (познавательно-исследовательский) | Углублять знания и представления детей о живой и неживой природе в зимний период. Продолжать знакомить детей с традициями празднования Нового года в нашей стране. Знакомить детей с зимними видами спорта. Расширять представления детей о зимних играх и забавах. | Праздник «Зимняя сказка».  Альбом игр на липучках «Зима»  Коллективная работа «Зима-волшебница»  Продукты проекта для родителей:  1. Фотовыставки «Зимние забавы»  2. Консультация: «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной для ребенка?».  3. Конкурс «Мастерская Деда Мороза» | Дети воспитатели родители |
| Январь | **«Безопасные дороги детям»**  (познавательный, практико-профилактический) | Формировать у детей навыков безопасного поведения на улице.  Создать условия для сознательного изучения детьми ПДД.Развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в меняющейся ситуации и построению безопасного поведения. | Изготовление макета улицы города.  Игровой тренинг «Кто лучше всех знает ПДД». Продукты проекта для родителей:  1. Папка-передвижка «Дорога требует внимательности» 2. Консультация для родителей «Бег через дорогу-враг, особенно зимой» | Дети воспитатели родители |
| Февраль | **«Все профессии нужны»**  (познавательно-творческий) | Познакомить детей с различными профессиями людей, рассказать о значимости разных профессий. Способствовать формированию нравственных ценностей. | Оформление стенгазеты «Интервью детей «Кем я буду, когда вырасту». Создание фотоальбома «Профессии наших родителей» Продукты проекта для родителей: 1. Папка – передвижка «Все профессии важны» 2. Консультация «Роль семьи в формировании интереса у детей к миру профессий» | Дети воспитатели родители |
| Март | **«Мое здоровье»**  (познавательно-исследовательский) | Формировать у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Добиться осознанного выполнения правил здоровье сбережения и ответственного отношения к своему здоровью и к здоровью окружающих. Приобщать детей и их родителей к здоровому образу жизни. | Развлечение «Здравствуй, доктор Айболит!».  Д/и «Полезная и вредная еда»  Продукты проекта для родителей:  1.Памятки родителям «Профилактика от гриппа», «Плоскостопие и как его избежать».  2.Папка –передвижка «Здоровый образ жизни ваших детей» | Дети воспитатели родители |
| Апрель | **«Космические просторы»**  (информационно-творческий) | Познакомить детей с российским праздником «День космонавтики». Систематизировать, обобщить и дополнить знания детей о космосе. | Презентация «Путешествие по космосу»  Создание макета планеты Земля из папье-маше. Продукты проекта для родителей: 1. Консультация «Детям – о космосе» 2. Папка-передвижка «Праздник 12 апреля» | Дети воспитатели родители |
| Май | **«Насекомые»**  (познавательно-творческий) | Формировать реалистическое представление об окружающей нас природе. Учить детей беречь и охранять ее. Формировать у детей элементарные представления о насекомых, их строении, способах передвижения. | Развлечение «В гости к насекомым».  Выставка детских рисунков.  Продукты проекта для родителей: 1. Консультация «О роли и значении насекомых», «Укусы насекомых» 2. Памятка «Правила поведения на природе» | Дети воспитатели родители |

**Долгосрочные проекты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема проекта | Задачи проекта | Продукт проекта | Участники проекта |
| Сентябрь-май | **Обогащение РППС в группе** | **Цель проекта:** обогащение РППС  **Задачи проекта для детей:**расширение знаний о среде и ориентировка в ней (возможность преобразовывать своё окружение).  **Задачи проекта для родителей:**  Укрепить связи между детским садом и семьей, изменить позицию родителей.  **Ожидаемые результаты по проекту для детей:** преображение РППС  **Ожидаемые результаты по проекту для родителей:**  повышение компетенции родителей по проблеме преобразования среды для детей в условиях детского сада и семьи. | **Название итогового мероприятия проекта:**защита проекта РППС  **Продукты проекта для детей:**  преобразование центров активности  **Продукты проекта для родителей:**  участие в проекте,  участие в конкурсе.  Консультации «Чем и как занять детей»  «Предметы заместители» | Дети воспитатели родители |
| Сентябрь-май | **Карта нашей страны**  **(для детей старшего дошкольного возраста)** | Задачи проекта:  - закрепить знания детей о названии страны, ее природе; - познакомить с географической картой, учить «читать» ее;  - дать детям знания о богатствах России, воспитывать стремление беречь и приумножать их;  - воспитывать в детях чувство гордости за свою страну.  **Ожидаемые результаты по проекту для детей:**  предполагает регулярную работу детей с картой для отражения опыта реальных и виртуальных путешествий по родной стране, фиксацию маршрутов и личных впечатлений — размещение на карте фотографий, картинок, наклеек, условных знаков (следов, стрелок и др.). | **Продукты проекта для детей, воспитателя, родителей:**  создание карты России.  Карта предлагает детям зримый образ мира, позволяет им ориентироваться не только в географическом пространстве, но также в пространстве истории и культуры на доступном языке образов и символов. Такая карта поможет педагогу в течение года раскрывать ценность Родины через личные переживания и опыт каждого ребенка, что является системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в МБДОУ и семье. |  |

Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

* + - 1. Согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей в МБДОУ планируются и проводятся ***мероприятия с учётом особенностей Программы***, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.
      2. ***Культурно - досуговая деятельность.***

Культурно - досуговая деятельность должна быть посвящена особенностям проведениям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

**Задачи культурно - досуговой деятельности:**

- содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и дошкольном учреждении, обеспечивать детям чувство комфорта (комфортности, уюта) и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

- создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирования, собирания коллекций);

- обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный);

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев, основы досуговой культуры;

- совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность;

- привлекать детей к посильному участию в играх, в играх с пением, театрализованных представлений (кукольный театр, инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках, приобщать к праздничной культуре; заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки;

- развивать интерес к познавательным развлечениям; желание принимать участие в праздниках, (формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях) умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями, художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании;

- развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях;

- воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них, формировать навыки перевоплощения детей в образы сказочных героев.

- способствовать организации культурно – досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

- помогать детям, организовывать свободное время с интересом.

- развивать интерес к развлечения, знакомящим с культурой и традициями народов страны, осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико – эмоциональному творчеству, знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям.

-приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране.

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений, формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различие.

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее).

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности.

**Примерная культурно - досуговая деятельность на учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Название** |
| *Сентябрь* | |
| 1 | «День знаний» |
| 2 | «День освобождения Донбасса» |
| 3 | День здоровья «Если хочешь быть здоров!» |
| 4 | «Красный, жёлтый, зелёный» - досуг по ПДД |
| *Октябрь* | |
| 1 | «Путешествие в страну Спортландию» - музыкально-спортивный праздник на улице с участием родителей |
| 2 | Викторина «Угадай животное», Всемирный день животных |
| 3 | «Волшебница Осень» - праздник урожая |
| 4 | День Государственного флага Донецкой Народной Республики |
| *Ноябрь* | |
| 1 | Досуг «Знаменитые люди малой Родины», посвященный дню  народного единства |
| 2 | «Подари улыбку», Всемирный день доброты. |
| 3 | Праздники ко дню матери «Мама – счастье моё!»» |
| 4 | Игра – викторина «Соблюдайте правила дорожного движения» |
| *Декабрь* | |
| 1 | Спортивное развлечение на свежем воздухе «Зимние забавы». |
| 2 | Досуг «Кошкин дом» (пожарная безопасность) |
| 3 | Утренники «Новогодняя сказка» |
| *Январь* | |
| 1 | Литературный вечер «Изба –Читальня» |
| 2 | Театрализованное представление по мотивам народных сказок «Что за прелесть эти сказки!» |
| 3 | Спортивно-игровое развлечение «Новогодний марафон» |
| *Февраль* | |
| 1 | Литературная викторина «Проказы старухи Зимы». |
| 2 | Спортивные развлечение для старших дошкольников и их родителей «Наши папы - бравые солдаты» |
| 3 | Концерт «Нашей армии салют!», посвященные 23 февраля |
| *Март* | |
| 1 | Утренники, посвящённые дню 8 марта. |
| 2 | Игра-развлечение «Мы рисуем музыку» |
| 3 | Досуг «Путешествие в страну Неболеек» |
| 4 | Кукольный театр «Уважайте светофор» |
| *Апрель* | |
| 1 | Развлечение «Апрельский переполох», посвященное Дню смеха. |
| 2 | Литературная викторина, посвященная Дню детской книги. |
| 3 | Развлечение, посвящённое международному Дню птиц. |
| 4 | День здоровья |
| *Май* | |
| 1 | «Этот славный день Победы» |
| 3 | Досуг по ПБ «Что мы знаем о пожаре?» |
| 4 | «Мы уходим в первый класс!» - праздник - прощание с детским садом |

* + - 1. ***Общие дела.***

Общие дела – это главные традиционные общие дела МБДОУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в МБДОУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Общие дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в МБДОУ.

Введение общих дел в жизнь МБДОУ помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На уровне социума:

* социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего МБДОУ социума;
* участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На уровне МБДОУ:

* общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, и музыкальные, литературные т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы детского сада;
* торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в дошкольном учреждении и развивающие образ Я, его детализацию;
* церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и педагогов за активное участие в жизни детского сада, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в

развитие МБДОУ.

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию

позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

* участие групп в реализации общих дел МБДОУ.

На индивидуальном уровне:

* вовлечение по возможности каждого ребенка в общие дела МБДОУ в одной из возможных для них ролей;
* наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения общих дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;
* при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.
  + - 1. ***Ритмы жизни МБДОУ.***

**Организация жизнедеятельности детей (от 1,5 лет до 7 лет)**

Режим работы МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г.ДОНЕЦКА»:

- рабочая неделя – пятидневная;

- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

**Структура групп в дошкольной образовательной организации.**

В МБДОУ ««ЯСЛИ – САД №405 Г.ДОНЕЦКА» функционирует 10 групп, из них:

- первая младшая группа №1 -1 (режим работы – 10,5 часов);

- первая младшая группа №2 -1 (режим работы – 10,5 часов);

- вторая младшая группа №1– 1 (режим работы - 10,5 часов);

- вторая младшая группа №2 - (режим работы – 10,5 часов);

- средняя группа №1 – 1 (режим работы – 10,5 часов);

- старшая группа №1 – 1 (режим работы – 10,5 часов);

- старшая группа логопедическая №2 – 1 (режим работы – 10,5 часов);

- подготовительная группа №1 - 1 (режим работы – 10,5 часов);

- подготовительная группа логопедическая №2 - 1 (режим работы – 10,5 часов);

- специализированная группа ЗПР - 1 (режим работы – 10,5 часов);

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведен режим дня для различных возрастных групп дошкольного учреждения. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом**:

* построения образовательного процесса на соответствующих возрасту формах работы с детьми и ведущим видом деятельности - игры;
* решения программных образовательных задач в партнёрской деятельности взрослого и детей в самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

**Основные принципы построения режима дня.**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания и обучения детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в дошкольном учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим.

**ПРИМЕРНЫЙ** **РЕЖИМ ДНЯ ВОЗРАТСНЫХ ГРУПП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Первая***  ***младшая группа №1*** | ***Первая***  ***младшая группа №2*** |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность | 07.30 - 07.45 | 07.30 - 07.50 |
| Утренняя гимнастика | 07.45 - 07.55 | 07.50 - 08.00 |
| Подготовка к завтраку,  самостоятельная деятельность | 07.55 - 08.05 | 08.00 - 08.10 |
| Завтрак | 08.05 - 08.25 | 08.10 - 08.30 |
| Игры, подготовка к занятиям | 08.25 - 09.00 | 08.30 - 09.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность, др.) | 09.00 - 09.10  09.20 - 09.30 | 09.00 - 09.10  09.20 - 09.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия по физической культуре на свежем воздухе | 09.30 - 11.30 | 09.30 – 11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная  деятельность, подготовка к обеду | 11.30 - 11.50 | 11.30 - 11.55 |
| Обед | 11.50 - 12.15 | 11.55 – 12.15 |
| Подготовка ко сну. | 12.15 - 12.30 | 12.15 – 12.30 |
| Дневной сон. | 12.30 - 15.30 | 12.30 – 15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.30 - 15.45 | 15.30 - 15.40 |
| Ужин. | 15.45 - 16.05 | 15.40 - 16.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.05 - 17.30 | 16.10 – 17.30 |
| Подготовка к  прогулке, прогулка, уход домой | 17.30 – 18.00 | 17.30 – 18.00 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | ***Вторая***  ***младшая группа №1*** | ***Вторая***  ***младшая группа №2*** | ***Первая средняя группа №1*** |
| Утренний прием детей, игры, прогулка | 07.30 - 07.50 | 07.30 - 07.50 | 07.30 - 08.00 |
| Утренняя гимнастика | 07.50 - 08.00 | 07.50 - 08.00 | 08.00 - 08.10 |
| Подготовка к завтраку,  самостоятельная деятельность. | 08.00 - 08.10 | 08.00 - 08.15 | 08.10 - 08.15 |
| Завтрак | 08.10 - 08.30 | 08.15 - 08.35 | 08.15 - 08.35 |
| Игры, подготовка к занятиям | 08.30 - 09.00 | 08.35 - 09.00 | 08.35 - 09.00 |
| Занятия | 09.00 - 09.15  09.25 - 09.40 | 09.00 - 09.15  09.25 - 09.40 | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50 |
| Подготовка к  прогулке, прогулка, занятия по физической культуре на свежем воздухе | 09.40 -11.50 | 09.40 -11.50 | 09.50 -12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная  деятельность, подготовка к обеду | 11.50 -12.10 | 11.50 -12.15 | 12.00 -12.15 |
| Обед. | 12.10 -12.40 | 12.15 -12.45 | 12.15 -12.45 |
| Подготовка ко сну  Дневной сон. Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 12.40 -15.10 | 12.45 -15.15 | 12.45 -15.15 |
| Занятия (по подгруппам, или индивидуальные) | 15.10 – 15.25 | 15.15 – 15.30 | 15.15 – 15.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.25 -15.50 | 15.30 -16.00 | 15.35 -16.05 |
| Ужин. | 15.55 -16.15 | 16.00 -16.20 | 16.05 -16.25 |
| Подготовка к  прогулке, прогулка, уход домой | 16.15 -18.00 | 16.20 -18.00 | 16.25 -18.00 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | ***Старшая группа №1*** | ***Старшая группа №2*** |
| Утренний прием детей, игры, прогулка | 07.30 - 08.10 | 07.30 - 08.10 |
| Утренняя гимнастика | 08.10 - 08.20 | 08.10 - 08.20 |
| Подготовка к завтраку,  самостоятельная деятельность. | 08.20 - 08.25 | 08.20 - 08.25 |
| Завтрак | 08.23 - 08.43 | 08.25 - 08.45 |
| Игры, подготовка к занятиям | 08.43 - 09.00 | 08.45 - 09.00 |
| Занятия | 09.00 - 09.25  09.35 - 10.00 | 09.00 - 09.25  09.35 - 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия по физической культуре на свежем воздухе | 10.00 -12.05 | 10.00 -12.05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная  деятельность, подготовка к обеду. | 12.05 -12.23 | 12.05 -12.25 |
| Обед. | 12.23 -12.55 | 12.25 -12.55 |
| Подготовка ко сну.  Дневной сон. Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 12.55 -15.25 | 12.55 -15.25 |
| Занятия | 15.25 -15.50 | 15.25 – 15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50 -16.15 | 15.50 -16.20 |
| Ужин. | 16.15 -16.35 | 16.20 -16.40 |
| Подготовка к  прогулке, прогулка, уход домой | 16.35 -18.00 | 16.40 -18.00 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовительная группа №1** | **Подготовительная группа №1** |
| Утренний прием детей, игры, прогулка | 07.30 - 08.10 | 07.30 - 08.10 |
| Утренняя гимнастика | 08.10 - 08.20 | 08.10 - 08.20 |
| Подготовка к завтраку,  самостоятельная деятельность. | 08.20 - 08.28 | 08.20 - 08.28 |
| Завтрак | 08.28 - 08.50 | 08.30 - 08.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 08.50 - 09.00 | 08.50 - 09.00 |
| Занятия | 09.00 - 09.30  09.40 - 10.10 | 09.00 - 09.30  09.40 - 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия по физической культуре на свежем воздухе | 10.10 -12.15 | 10.10 -12.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная  деятельность, подготовка к обеду. | 12.15 -12.30 | 12.15 -12.35 |
| Обед. | 12.30 -12.55 | 12.35 -13.00 |
| Подготовка ко сну.  Дневной сон. Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 12.55 -15.25 | 13.00 -15.30 |
| Занятия | 15.25 – 15.55 | 15.30 – 16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.55 -16.20 | 16.00 -16.20 |
| Ужин. | 16.20 -16.40 | 16.25 -16.45 |
| Подготовка к  прогулке, прогулка, уход домой | 16.40 -18.00 | 16.45 -18.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Специализированная группа ЗПР** |
| Утренний прием детей, игры, прогулка | 07.30 - 08.10 |
| Утренняя гимнастика | 08.10 - 08.20 |
| Подготовка к завтраку,  самостоятельная деятельность. | 08.20 - 08.25 |
| Завтрак | 08.25 - 08.45 |
| Игры, подготовка к занятиям | 08.45 - 09.00 |
| Занятия | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия по физической культуре на свежем воздухе | 09.50 -12.05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная  деятельность, подготовка к обеду. | 12.05 -12.25 |
| Обед. | 12.25 -13.00 |
| Подготовка ко сну.  Дневной сон. Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 13.00 -15.30 |
| Занятия | 15.30 -15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50 -16.15 |
| Ужин. | 16.15 -16.35 |
| Подготовка к  прогулке, прогулка, уход домой | 16.35 -18.00 |

**Планирование образовательной деятельности**

В соответствии с рекомендациями Федеральной образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г.ДОНЕЦКА» не осуществляется жесткое регламентирование образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности. Это оставляет педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей данной реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка.

Образовательный процесс в дошкольном учреждении строится с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и представляет собой целостную систему, которая охватывает все основные направления развития дошкольников (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое), а также предусматривает систему мер по охране и укреплению их здоровья.

Образовательная работа педагогов с детьми происходит в процессе различных педагогических ситуаций, которые специально создаются для решения задач образовательных областей.

Партнерская деятельность воспитателя с детьми, детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы педагоги используют разнообразные формы работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми:

* ролевые игры
* дидактические игры
* спортивные игры
* подвижные игры
* наблюдение
* экспериментирование
* специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с разными типами мотиваций)
* беседы
* свободное взаимодействие детей друг с другом, выполнение поручений
* досуги (математические, литературные, музыкальные, экологические и др.)
* чтение художественной литературы, прогулки, рассматривание картин, иллюстраций и т.д.

В процессе организации образовательных ситуаций педагоги создают эмоционально-насыщенную атмосферу, наполняя ее сказочными сюжетами и персонажами, импровизациями.

При отборе содержания и выборе форм взаимодействия с детьми учитываются основные идеи – обогащение духовного мира ребенка, личностно-ориентированный подход в его развитии и саморазвитии.

***Основные идеи образовательной деятельности:***

* дошкольники приобретают новые знания, умения, способы деятельности

при условии раскрытия перед ними горизонта новых знаний, новых способов деятельности, побуждая детей строить догадки, выдвигать гипотезы, активизировать потребность движения к новым знаниям;

* каждому ребенку предоставляются равные возможности для освоения

основных сфер жизнедеятельности;

* ребенок располагает правом самоопределения, свободного выбора (что,

как и с кем, он будет делать и т.п.).

**Специально организованное обучение** проходит в форме «прямых» образовательных ситуаций, направленных на развитие способностей детей.

**В нерегламентированную деятельность** включены разные формы воспитания и обучения, направленные на стимулирование познавательной, творческой энергии, воспитание здоровых привычек и навыков, нравственных начал.

Педагоги используют открытое планирование работы, предлагая детям то, что для них значимо в данный момент жизни. Управление деятельностью детей осуществляется на основе гуманных методов и приемов воспитания, ориентации на развитие индивидуальных, личностных свойств ребенка.

**В самостоятельной деятельности детей** ставятся цели по обеспечению возможности их саморазвития и творческой активности, расширению «степени свободы» развивающегося ребенка, его способностей, прав, перспектив.

Воспитатель обеспечивает выбор направления самостоятельной деятельности соответственно интересам каждого ребенка. Ребенку предоставляется возможность самореализации, освоения умений действовать в группе сверстников.

**Организация образовательного процесса** предусматривает:

* игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
* творческие задания, предполагающие организацию разных видов
* художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
* экскурсии;
* исследование, экспериментирование;
* прогулки в природу в разные сезоны;
* развлечения;
* проектирование решения проблемы;
* познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
* чтение, прослушивание сказок;
* трудовую деятельность.

*Для повышения эмоциональной активности детей предусматривается использование в ходе организации образовательного процесса:*

* игровых мотиваций;
* сюрпризных моментов;
* игровых и сказочных персонажей;
* музыкального сопровождения соответствующего характера осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
* художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, примет и т.д.).

*Для повышения познавательной активности детей предусматриваются:*

* + развивающие игры;
  + игры-инсценировки, игры драматизации;
  + динамические игры познавательного содержания;
  + игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
  + создание проблемных ситуаций;
  + использование художественного слова, музыкального сопровождения;
  + познавательные беседы;
  + вопросы воспитателя, направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно- следственные связи и закономерности, делать выводы;
  + наблюдения и опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
  + знаково-символические обозначения ориентиров;
  + совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
  + создание ситуаций проектирования (метод проектов).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Занятия** | | | | | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность (кол-во раз в неделю)** | | | | |
| **Первая младшая**  **группа** | **Вторая младшая**  **группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготови- тельная**  **группа** |
| ***Инвариантная (обязательная) часть*** | | | | | |
| **Физическое развитие** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Физическое развитие (овладение основными движениями) на свежем воздухе** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Познавательное развитие (ФЭМП; сенсорное воспитание, экология; валеология; ОБЖД; ознакомление с природой и окружающим миром)** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Речевое развитие** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Подготовка к обучению грамоте** | ------ | ------ | ------ | ------ | 1 |
| **Восприятие художественной**  **литературы и фольклора** | ------- | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка/аппликация)** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **Художественно-эстетическое развитие (Конструктивная деятельность\_** | ------ | -------- | -------- | 1 | 1 |
| **ИТОГО** | 10 | 11 | 11 | 12 | 13 |
| ***Вариативная часть*** | | | | | |
| **Дополнительные часы \*** |  |  | 1 | 1 | 2 |
| **ИТОГО** | 10 занятий | 11 занятий | 12 занятий | 14 занятий | 15 занятий |

Дополнительные часы определены на обеспечение вариативности содержания с учетом возможностей возрастной группы, потребностей, способностей и состояния здоровья детей, используется для реализации вариативных воспитательно-образовательных программ.

**Примерное расписание занятий по возрастным группам**

**Первая младшая группа №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.10   09.20 - 09.30 | 1.Познавательное развитие (сенсорика) (Окружающий мир/природа).  2.Физическое развитие |
| Вторник | 09.00 - 09.10  10.00 – 10.10 | 1.Речевое развитие  2. Музыкальная деятельность |
| Среда | 09.00 - 09.10  10.00 - 10.10 | 1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)  2. Физическое развитие (на свежем воздухе) |
| Четверг | 09.00 - 09.10  09.20 - 09.30 | 1.Дидактические игры по сенсорному воспитанию.  2. Музыкальная деятельность |
| Пятница | 09.00 - 09.10  09.20 - 09.30 | 1. Изобразительная деятельность (рисование)  2.Физическое развитие |

**Первая младшая группа №2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.10  09.20 - 09.30 | 1.Познавательное развитие (сенсорика)  (Окружающий мир/природа).  2. Музыкальная деятельность |
| Вторник | 09.00 - 09.10  09.20 - 09.30 | 1. Речевое развитие  2. Физическое развитие |
| Среда | 09.00 - 09.10  10.00 - 10.10 | 1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)  2.Физическое развитие (на свежем воздухе) |
| Четверг | 09.00 - 09.10  09.20 - 09.30 | 1.Дидактические игры по сенсорному воспитанию.  2.Физическое развитие |
| Пятница | 09.00 - 09.10  09.20 - 09.30 | 1. Познавательное развитие (Окружающий мир/природа).  2. Музыкальная деятельность |

**Вторая младшая группа №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.15    09.25 - 09.40 | 1. Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)  2.Физическое развитие |
| Вторник | 09.00 - 09.15  09.30 - 09.45 | 1. Познавательное развитие (ФЭМП)  2. Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
| Среда | 09.00 - 09.15  09.25 - 09.40  10.30 - 10.45 | 1. Речевое развитие  2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  3. Физическое развитие (на свежем воздухе) |
| Четверг | 09.00 - 09.15   09.25 - 09.40 | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с природой / окружающим миром)  2. Физическое развитие |
| Пятница | 09.00 - 09.15  09.25 - 09.40 | 1. Речевое развитие (восприятие художественной литературы и фольклора)  2. Художественно – эстетическое развитие (музыка) |

**Вторая младшая группа №2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.15    09.25 - 09.40 | 1. Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)  **2.**Художественно – эстетическое развитие (музыка). |
| Вторник | 09.00 - 09.15  09.30 - 09.45 | 1. Познавательное развитие (ФЭМП)  2. Физическое развитие |
| Среда | 09.00 - 09.15  09.25 - 09.40  10.30 - 10.45 | 1. Речевое развитие  2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)  3. Физическое развитие (на свежем воздухе) |
| Четверг | 09.00 - 09.15  09.25 - 09.40 | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с природой / окружающим миром)  2. Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
| Пятница | 09.00 - 09.15  09.25 - 09.40 | 1. Речевое развитие (восприятие художественной литературы и фольклора)  2. Физическое развитие |

**Средняя группа №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50 | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с природой / окружающим миром)  2. Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
| Вторник | 09.00 - 09.20  09.30 – 09.50 | 1. Познавательное развитие (ФЭМП)  2. Физическое развитие |
| Среда | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50  10.30 - 10.50 | 1. Речевое развитие / восприятие художественной литературы и фольклора  2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  3. Физическое развитие (на свежем воздухе) |
| Четверг | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50 | 1.Социально-коммуникативное развитие (патриотическое, духовно-нравственное)  2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Пятница | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50 | 1. Художественно-эстетическое развитие рисование / приобщение к искусству  2. Физическое развитие |

**Старшая группа №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.25    09.35 – 10.00  10.10. – 10.35 | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с природой / окружающим миром)  2. Фронтальные занятия с учителем – логопедом  3. Физическое развитие |
| Вторник | 09.00 - 09.25  09.35 – 10.00  11.35 - 12.00 | 1. Речевое развитие  2. Художественно – эстетическое развитие (музыка)  3. Физическое развитие (на свежем воздухе) |
| Среда | 09.00 - 09.25  09.35 - 10.00  15.25 - 15.50 | 1. Восприятие художественной литературы и фольклора  2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  3. Физическое развитие |
| Четверг | 09.00 - 09.25    09.35 -10.00    15.25 - 15.50 | 1. Познавательно-математическая деятельность.  2. Фронтальные занятия с учителем – логопедом  3.Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
| Пятница | 09.00 – 10.00  10.10 – 10.35 | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование, приобщение к искусству 4 неделя)  2. Конструктивная деятельность |

**Старшая группа №2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.25    09.35 – 10.00  15.25 - 15.50 | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с природой / окружающим миром)  2. Физическое развитие  3. Социально – коммуникативное развитие (вариативная часть, духовно – нравственное воспитание) |
| Вторник | 09.00 - 09.25  09.35 – 10.00  15.25 - 15.50 | 1. Речевое развитие  2. Познавательное развитие (вариативная часть - экономическая грамота)  3. Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
| Среда | 09.00 - 09.25  09.35 - 10.00  11.10 – 11.35 | 1. Восприятие художественной литературы и фольклора  2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  3. Физическое развитие (на свежем воздухе) |
| Четверг | 09.00 - 09.25   09.35 -10.00    15.25 - 15.50 | 1. Познавательно-математическая деятельность.  2. Художественно – эстетическое развитие (музыка)  Конструктивная деятельность |
| Пятница | 09.00 – 10.00  10.10 – 10.35 | 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование, приобщение к искусству 4 неделя)  2. Физическое развитие |

**Подготовительная группа №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.30    09.40 – 10.10  15.25 – 15.55 | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с природой / окружающим миром)  2. Конструктивная деятельность  3. Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
| Вторник | 09.00 - 09.30  09.40 – 10.10  15.25 - 15.55 | 1. Познавательно-математическая деятельность.  2. Фронтальные занятия с учителем – логопедом (вариативная часть)  3.Физическое развитие |
| Среда | 09.00 - 09.30   * 1. - 10.10   15.25 - 15.55 | 1.Обучение грамоте.  2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  3. Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
| Четверг | 09.00 - 09.30   09.40 -10.10  11.10 – 11.35 | 1. Развитие речи  2.Восприятие художественной литературы и фольклора  3. Физическое развитие (на свежем воздухе) |
| Пятница | 09.00 – 10.00  10.10 – 10.40  15.25 - 15.55 | 1. Фронтальные занятия с учителем –логопедом (вариативная часть)  2. Художественно – эстетическое развитие. Рисование (Приобщение к искусству – неделя 4)  3. Физическое развитие |

**Подготовительная группа №2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.30    09.40 – 10.10  15.25 – 15.55 | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с природой / окружающим миром)  2. Конструктивная деятельность  3.Физическое развитие |
| Вторник | 09.00 - 09.30  09.40 – 10.10  11.10 – 11.35 | 1. Познавательно-математическая деятельность.  2. Познавательное развитие (вариативная часть - экономическая грамота)  3. Физическое развитие (на свежем воздухе |
| Среда | 09.00 - 09.30   * 1. - 10.10   15.25 - 15.55 | 1.Обучение грамоте.  2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)  3. Художественно – эстетическое развитие (музыка) |
| Четверг | 09.00 - 09.30  09.40 -10.10  15.25 -.15.55 | 1. Развитие речи  2.Физическое развитие  3. Познавательное развитие (вариативная часть. Духовно-нравственное воспитание) |
| Пятница | 09.00 – 09.30  09.40 – 10.10  15.25 -.15.55 | 1. Художественно – эстетическое развитие (музыка)  2. Восприятие художественной литературы и фольклора  3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование (Приобщение к искусству – неделя 4) |

**Специализированная группа ЗПР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | Занятия |
| Понедельник | 09.00 - 09.20    09.40 - 10.00 | 1. Познавательное развитие (Ознакомление с природой / окружающим миром), (вариативная часть – АОП ДО)  2.Физическое развитие |
| Вторник | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50 | 1. Развитие речи  2. Художественно – эстетическое развитие (музыка). |
| Среда | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50  11.40 - 12.00 | 1. Речевое развитие (вариативная часть - Мир детства»)  2. Художественно-эстетическое развитие (лепка / аппликация)  3. Физическое развитие (на свежем воздухе) |
| Четверг | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50 | 1. Познавательно математическая деятельность (вариативная часть пр. «Мир детства»)  2. Физическое развитие |
| Пятница | 09.00 - 09.20  09.30 - 09.50  11.40 – 12.00 | 1.Коррекционно – развивающее занятие (вариативная часть пр. «Мир детства»)  2. Художественно – эстетическое  развитие (музыка)  3. Художественно-эстетическое развитие (рисование) |

**Комплексно-тематическая модель организации**

**воспитательно-образовательного процесса МБДОУ.**

В Программе реализуется комплексно-тематическая модель организации воспитательно - образовательного процесса.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется научной концепцией дошкольного образования, как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме отведено не менее одной недели. Изучаемая тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы на определенный период – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

**для детей от 1,5 до 3 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Период** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **Адаптационный период**  **1. - Детский сад**  (Детский сад, наша группа, правила поведения в д/с) | Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | 01 – 31.09  01 - 07 сентября | Развлечение для детей, подготовленное воспитателем  (с участием родителей) |
| **2 –3. С чего начинается Родина**  (Я и моя семья, семейные традиции) | Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли на выходных. Беседовать с детьми о членах их семьи (как зовут, чем занимаются и пр.) | 08 – 22 сентября | Фотовыставка «Секреты выходного дня» |
| **4. – Внимание!**  **Дети на дороге!**  (Неделя безопасности, профилактика дорожно-транспортного травматизма | Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора. Знакомить с работой водителя. Учить переходить дорогу, держась за руку взрослого. | 23-30 сентября | Спортивное развлечение |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **1. - Осень**  Сезонные изменения | Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. | 01 – 08 октября | Выставка детского творчества, создание макетов  «Осень славная пора!»  Праздник «Осень»  Акция «Покорми птиц» |
| **2-3. - Урожай:** овощи, фрукты, ягоды, грибы,  сельскохозяйственные профессии, хлеб | Расширять представления об осени, как о времени сбора урожая, об овощах, фруктах, ягодах, грибах. Учить отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. | 09 – 22 октября |
| **4. - Домашние**  **животные и птицы** | Расширять знания о домашних животных и птицах, их детёнышами, особенностями поведения и питания. | 23 – 29 октября |
| **5. - Дикие животные и**  **перелётные птицы** | Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | 30 октября – 02 ноября |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 1. **- Дом, улица, город** | Знакомить с родным городом, с городскими видами транспорта, основными достопримечательностями. Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы). | 05 – 09 ноября | Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом».  Выставка детского  творчества.  16.11 - Всемирный  День толерантности. |
| **2. - Неделя Доброты** | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать игровые ситуации, способствующие  формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. | 12 – 16 ноября |
| **3. – Мебель** | Знакомить детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, посуда, бытовые приборы). Учить группировать и классифицировать предметы. | 19 – 23 ноября |
| **4. – Посуда, бытовые приборы** | 26 – 30 ноября |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1.** – **Зима** (сезонные изменения в природе, одежда, обувь) | Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту природы. | 03 – 07 декабря- | Выставка детского творчества |
| **2 – 3. - Профессии**  **Транспорт** | Знакомить детей с профессиями. Создать условия для практической деятельности. Дать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) | 10 – 21 декабря | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| **4. - Новогодний праздник** | Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником. | 24 декабря-31 декабря | Новогодний утренник |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **1 - 2 - Зимние праздники.** Зимние забавы. Безопасное поведение, пожарная безопасность. | Знакомить с зимними забавами. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Учить определять свойства снега. | 02-18 января | Зимняя олимпиада |
| **3. -Зимние виды спорта** | Знакомить с зимними видами спорта и развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. | 21 – 25 января |
| **4. - Одежда, обувь, головные уборы** | Продолжать знакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года. | 28 января – 01 февраля |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1**. - **В мире сказок**, народный фольклор | Расширить представление детей о сказках, развивать интерес к сказкам, как к произведению искусства. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской  деятельности. Формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы | 04 -08 февраля | Досуг «В гостях у сказки» |
| **2**. **- Животный мир разных климатических зон, экспериментальная деятельность** | Познакомить детей с особенностями природных условий, с климатом, с животными, их образом жизни, повадках; проведение опытов и экспериментов. | 11 – 15  февраля |
| **3. - День защитника Отечества.** **Военные профессии** | Знакомить детей с армией ДНР. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. | 18 – 22 февраля | Спортивное развлечение, тематическое развлечение. |
| **4. - Неделя безопасности** (опасные предметы) | Формировать у детей навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Нашёл незнакомый предмет», «Услышал тревожный сигнал», формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания о работе МЧС, работе скорой помощи. | 26 февраля – 01 марта | День гражданской обороны |
| **МАРТ** | | | |
| **1. - Мамин день** | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Формирование первичных ценностей представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта. | 04-07 марта | Мамин праздник  Выставка детского творчества |
| **2. - Весна** | Продолжать знакомить с характерными признаками весенней природы. Расширять представления детей о простейших связях в природе. | 11-15 марта | Акция «Сохраним первоцветы» |
| **3. - Комнатные растения** | Способствовать развитию представлений о комнатных растениях, формировать элементарные навыки ухода за комнатными растениями, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними, способствовать развитию любознательности, воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. | 18 – 22 марта |  |
| **4. - Неделя детской книги** | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к полюбившимся героям. Развивать у детей чувство юмора. | 25 – 29 марта | Экскурсия в библиотеку. |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1. - Неделя здоровья** | Продолжать формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать учить следить за своим внешним видом. Воспитывать культурно-гигиенические навыки | 01 – 05 апреля- | Спортивное развлечение |
| **2. - Мир космоса. День космонавтики** | Познакомить детей с праздником день Космонавтики, с названием нашей планеты Земля, ёе особенностями. Формировать первоначальные представления о космическом пространстве, «Солнечной системе» и ее планетах. Знакомить с профессиями: космонавт, летчик. Развивать интерес, наблюдательность. | 08 – 12.апреля | Выставка детского творчества.  Просмотр видео  презентаций. |
| **3. - Народные традиции и обычаи, народная игрушка, народные промыслы** | Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 15 – 19 апреля | Фольклорный досуг |
| **4. - Весна. Труд людей весной.**  **(День земли, охрана труда)** | Расширять представления о весне, о весенних работах. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе. Знакомство с правилами безопасности в природе. | 22 – 26 апреля | Тематическое развлечение |
| **МАЙ** | | | |
| **1. – Моя Родина. День Победы, День Республики** | Формировать у детей представление о празднике «День Победы», о том, как защищали свою страну русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Обогащать словарный запас. Воспитывать уважение к людям, защищающим Родину от врагов, ветеранам войны | 02 мая – 08мая | Тематическое развлечение. Выставка детских работ |
| **2. - Водный мир** | Познакомить детей с водоемами и их обитателями - рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме. | 13 – 17 мая |
| **3 - 4. – Скоро лето**  **Экспериментальная деятельность** | Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растения. Познакомить детей с представителями живой природы: насекомыми. Устанавливать отличия у бабочки и жука: у бабочки яркие, большие крылья, усики, хоботок; у жука твердые крылья, жужжит. Развивать зрительное внимание и любознательность. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы  Формировать исследовательский и  познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | 20 – 31 мая | **Диагностика** |

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

**для детей от 3 до 7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Период** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **1. - День знаний.**  **Детский сад**  (День знаний,  детский сад, наша группа, правила поведения в д/с) | Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | 03-07 сентября | Развлечение для детей, подготовленное воспитателем  (с участием родителей) |
| **2 –3. - С чего начинается Родина**  (День освобождения Донбасса,  Я и моя семья, семейные традиции) | Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, посёлка в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли на выходных. Беседовать с детьми о членах их  семьи (как зовут, чем занимаются и пр.) | 10 – 21 сентября | Фотовыставка «Секреты выходного дня»  **Диагностика** |
| **4 – Внимание! Дети на дороге!**  (Неделя безопасности, профилактика дорожно-транспортного травматизма | Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора. Знакомить с работой водителя. Учить переходить дорогу, держась за руку взрослого. | 24-28 сентября | Спортивное развлечение |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| **1. - Осень**  Сезонные изменения | Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. | 01 – 05 октября | Выставка детского творчества, создание макетов  «Осень славная пора!»  Праздник «Осень»  Акция «Покорми птиц» |
| **2 - 3. Урожай:** овощи, фрукты, ягоды, грибы,  сельскохозяйственные профессии, хлеб | Расширять представления об осени, как о времени сбора урожая, об овощах, фруктах, ягодах, грибах. Учить отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. | 08 – 19 октября |
| **4. - Домашние животные и птицы** | Расширять знания о домашних животных и птицах, их детёнышами, особенностями поведения и питания. | 22 – 26 октября |
| **5. - Дикие животные и**  **перелётные птицы** | Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | 29 октября – 2 ноября |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1. - Дом, улица, город** | Знакомить с родным городом, с городскими видами транспорта, основными достопримечательностями. Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы). | 05 – 09 ноября | Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом».  Выставка детского  творчества.  16.11 - Всемирный День  толерантности. |
| **2. - Неделя Доброты** | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательности  заботливого отношения к окружающим. | 12 – 16 ноября |
| **3. – Мебель** | Знакомить детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, посуда, бытовые приборы). Учить группировать и классифицировать предметы. | 19 – 23 ноября |
| **4. – Посуда, бытовые приборы** | 26 – 30 ноября |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1**. – **Зима** (сезонные изменения в природе, одежда, обувь) | Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту природы. | 03 – 07 декабря- | Выставка детского творчества |
| **2. - Профессии.**  **Транспорт** | Знакомить детей с профессиями. Создать условия для практической деятельности. Дать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный) | 10 – 21 декабря | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| **4. - Новогодний праздник** | Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником. | 24 декабря-31 декабря | Новогодний утренник |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| **1 - 2. - Зимние праздники.** Зимние забавы. Безопасное поведение, пожарная безопасность. | Знакомить с зимними забавами. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Учить определять свойства снега. | 02-18 января | Зимняя олимпиада |
| **3. - Зимние виды спорта** | Знакомить с зимними видами спорта и развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. | 21 – 25 января |
| **4. - Одежда, обувь, головные уборы** | Продолжать знакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года. | 28 января – 01 февраля |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1**. - **В мире сказок**, народный фольклор | Расширить представление детей о сказках, развивать интерес к сказкам, как к произведению искусства. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.  Формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы | 04 -08 февраля | Досуг «В гостях у сказки» |
| **2**. **- Животный мир разных климатических зон, экспериментальная деятельность** | Познакомить детей с особенностями природных условий, с климатом, с животными, их образом жизни, повадках; проведение опытов и экспериментов. | 11 – 15  Февраля |
| **3. - День защитника Отечества.** **Военные профессии** | Знакомить детей с армией ДНР. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. | 18 – 22 февраля | Спортивное развлечение, тематическое развлечение. |
| **4. - Неделя безопасности** (опасные предметы) | Формировать у детей навыки поведения в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Нашёл незнакомый предмет», «Услышал тревожный сигнал»., Формировать умение обращаться за помощью ко взрослым. Расширять знания о работе МЧС, работе скорой помощи. | 26 февраля – 01 марта | День гражданской обороны |
| **МАРТ** | | | |
| **1. - Мамин день** | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Формирование первичных ценностей представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта. | 04-07 марта | Мамин праздник  Выставка детского творчества |
| **2. - Весна** | Продолжать знакомить с характерными признаками весенней природы. Расширять представления детей о простейших связях в природе. | 11-15 марта | Акция «Сохраним первоцветы» |
| **3. - Комнатные растения** | Способствовать развитию представлений о комнатных растениях, формировать элементарные навыки ухода за комнатными растениями, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними, способствовать развитию любознательности, воспитывать бережное отношение к комнатным растениям. | 18 – 22 марта | Создание лимонария |
| **4. - Неделя детской книги** | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к полюбившимся героям. Развивать у детей чувство юмора. | 25 – 29 марта | Экскурсия в библиотеку. |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1. - Неделя здоровья** | Продолжать формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать учить следить за своим внешним видом. Воспитывать культурно-гигиенические навыки | 01 – 05 апреля- | Спортивный праздник |
| **2. - Мир космоса. День космонавтики** | Познакомить детей с праздником день Космонавтики, с названием нашей планеты Земля, её особенностями. Формировать первоначальные представления о космическом пространстве, «Солнечной системе» и ее планетах, о роли освоения космоса в современном мире. Знакомить с профессиями: космонавт, летчик. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине. | 08 – 12.апреля | Выставка детского творчества.  Просмотр видео  презентаций. |
| **3. - Народные традиции и обычаи, народная игрушка, народные промыслы** | Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | 15 – 19 апреля | Фольклорный досуг |
| **4. - Весна. Труд людей весной.**  **(**День земли, охрана труда) | Расширять представления о весне, о весенних работах. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о простейших связях в природе. Знакомство с правилами безопасности в природе. | 22 – 26 апреля | Тематическое развлечение |
| **МАЙ** | | | |
| **1. – Моя Родина. День Победы, День Республики** | Формировать у детей представление о празднике «День Победы», о том, как защищали свою страну русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Обогащать словарный запас. Воспитывать уважение к людям, защищающим Родину от врагов, ветеранам войны | 02 мая – 08мая | Тематическое развлечение. Выставка детских работ |
| **2. - Водный мир** | Познакомить детей с водоемами и их обитателями - рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме. | 13 – 17 мая |
| **3 - 4. – Скоро лето**  **Эксперементаль**  **ная деятельность** | Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растения. Познакомить детей с предста вителями живой природы: насекомыми. Устанавливать отличия у бабочки и жука: у бабочки яркие, большие крылья, усики, хоботок; у жука твердые крылья, жужжит. Развивать зрительное внимание и любознательность. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе. | 20 – 31 мая | **Диагностика** |

* + - 1. ***Особенности организации режимных моментов.***

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим Организации, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема – это способствует утомлению. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке дети удовлетворяют свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; педагог должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально- нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

**Примерные виды детской деятельности в утренний отрезок времени**

(планируется с учетом двигательной активности детей)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая неделя** | **Вторая неделя** | **Третья неделя** | **Четвёртая неделя** |
| **понедельник** | Наблюдение в  природе | Труд в природе | Наблюдение в  природе | Труд в природе |
| Игры с математическим содержанием  (количество, счёт) | Игры с математическим содержанием (форма, величина) | Игры с математическим содержанием  (время) | Игры с математическим содержанием (ориентировка в  пространстве) |
| Беседы | Беседы | Беседы | Беседы |
| Малоподвижные игры | Пальчиковые игры | Пальчиковые игры | Подвижные игры |
| **вторник** | Игры на развитие  внимания | Игры на развитие  общей моторики | Игры на развитие  внимания | Игры на развитие  мелкой моторики |
| Игры с передачей мяча, картинок по кругу | Исправление и восприятие правильного  звукопроизношения | Настольно-печатные игры | Исправление и восприятие правильного  звукопроизношения |
| Беседы | Конструирование | Беседы | Конструирование |
| **среда** | Игры на развитие мимических  движений | Этюды, импровизации | Игры на развитие мимических  движений | Этюды, импровизации |
| Дидактические игры | Игры на развитие  мелкой моторики | Дидактические  игры | Игры на развитие  мелкой моторики |
| Рассматривание (иллюстраций,  картин) | Культурно- гигиенические навыки | Рассматривание (иллюстраций,  картин) | Культурно- гигиенические навыки |
| Игры на развитие  мелкой моторики | Игры на развитие речи | Игры на развитие  мелкой моторики | Игры на развитие речи |
| **четверг** | Игры на развитие  памяти | Игры на развитие  мышления | Игры на развитие  памяти | Игры на развитие  мышления |
| Развитие устной речи | Выработка правильной  интонации | Развитие устной  речи | Выработка правильной  интонации |
| Упражнения по этике | Ситуативные  обсуждения | Упражнения по  этике | Ситуативные  обсуждения |
| Изобразительная  деятельность (разукрашивание) | Изобразительная  деятельность (разукрашивание) | Изобразительная  деятельность (разукрашивание) | Изобразительная  деятельность (разукрашивание) |
| **пятница** | Повторение  стихотворений | Повторение пословиц | Загадывание  загадок | Логические  упражнения |
| Игры со строительным  материалом | Игры с конструктором | Игры со строительным  материалом | Игры с конструктором |
| Культурно-  гигиенические навыки | Культурно- гигиенические навыки | Культурно-  гигиенические навыки | Культурно- гигиенические навыки |
|  | Рассматривание (фотографий) |  | Рассматривание (плакатов) |

**Примерные виды детской деятельности на прогулке.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая неделя** | **Вторая неделя** | **Третья неделя** | **Четвёртая неделя** |
| **понедельник** | Наблюдение | Наблюдение | Наблюдение | Наблюдение |
| природоведческое | природоведческое | природоведческое | природоведческое |
| (целевая прогулка) | (целевая прогулка) | (целевая прогулка) | (целевая прогулка) |
| Подвижная игра с | Подвижная игра с | Подвижная игра с | Народные игры, игры- |
| бегом (новая) | метанием, лазанием | прыжками / бегом | аттракционы, |
|  | (новая) | (новая) | соревнования |
| Игры средней и малой | Игры средней и | Игры средней и малой | Игры средней и малой |
| подвижности | малой подвижности. | подвижности | подвижности. |
|  | Игры на развитие |  | Игры на развитие |
|  | мелкой моторики |  | мелкой моторики |
| **вторник** | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за |
| бытовыми объектами. | бытовыми | бытовыми объектами. | бытовыми объектами. |
| Подвижные игры | объектами. | Подвижные игры | Подвижные игры |
| знакомые | Подвижные игры | знакомые | знакомые |
|  | знакомые |  |  |
| Игры средней и малой | Игры средней и | Игры средней и малой | Игры средней и малой |
| подвижности. | малой подвижности | подвижности | подвижности |
| Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая | Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая |
|  | игра |  | игра |
| **среда** | Наблюдение за трудом | Наблюдение за | Наблюдение за трудом | Наблюдение за |
| взрослых | трудом взрослых | взрослых | трудом взрослых |
| Подвижная игра с | Подвижная игра с | Подвижная игра с | Народные игры, игры- |
| бегом | метанием, лазанием | прыжками / бегом | аттракционы, |
|  |  |  | соревнования |
| Игры средней и малой | Экспериментальная | Экспериментальная | Экспериментальная |
| подвижности | деятельность | деятельность | деятельность |
| Игры с водой |  |  |  |
| **четверг** | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за |
| общественными | общественными | общественными | общественными |
| явлениями | явлениями | явлениями | явлениями |
| Подвижные игры | Подвижные игры | Подвижные игры | Подвижные игры |
| Знакомые | знакомые | знакомые | знакомые |
| Игры средней и малой | Игры средней и | Игры средней и малой | Игры средней и малой |
| подвижности. | малой подвижности. | подвижности. | подвижности. |
| **пятница** | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за | Наблюдение за |
| природоведческими | природоведческими | природоведческими | природоведческими |
| объектами. | объектами. | объектами. | объектами. |
| Подвижная игра с | Подвижная игра с | Подвижная игра с | Народные игры, игры- |
| бегом | метанием, лазанием | прыжками / бегом | аттракционы, |
|  |  |  | соревнования |
| Игры средней и малой | Игры средней и | Игры средней и малой | Игры средней и малой |
| подвижности. | малой подвижности. | подвижности. | подвижности. |
| Игры на развитие |  | Игры на развитие |  |
| мелкой моторики |  | мелкой моторики |  |

**Примерные виды детской деятельности после сна**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая неделя** | **Вторая неделя** | **Третья неделя** | **Четвёртая неделя** |
| **понедельник** | Гимнастика после сна  Индивидуальная  работа | Гимнастика после сна  Индивидуальная  работа | Гимнастика после сна  Литературный час (авторская проза, большие произведения) | Гимнастика после сна  Литературный час (поэтические произведения) |
| **вторник** | Гимнастика после сна  Формирование основ безопасности (в природе) | Гимнастика после сна  Формирование основ безопасности (на дороге) | Гимнастика после сна  Формирование основ безопасности (безопасность собственной жизни) | Гимнастика после сна  Региональный компонент «Край родной» |
| **среда** | Гимнастика после сна  Театральная деятельность  (слушание аудио- произведений) | Гимнастика после сна  Театральная деятельность  (различные виды театров) | Гимнастика после сна  Театральная деятельность (игры- драматизации) | Гимнастика после сна  Театральная деятельность (концерты, досуги)  Индивидуальная  работа |
| **четверг** | Гимнастика после сна  Сюжетно-ролевая  игра | Гимнастика после сна  Сюжетно-ролевая игра  Индивидуальная  Работа | Гимнастика после сна  Сюжетно-ролевая игра | Гимнастика после сна  Сюжетно-ролевая игра |
| **пятница** | Гимнастика после сна  Трудовая деятельность (в  природе) | Гимнастика после сна  Трудовая деятельность (хозяйственно-  бытовой труд) | Гимнастика после сна  Трудовая деятельность (художественный труд) | Гимнастика после сна  Трудовая деятельность (экспериментирова-ние)  Индивидуальная  работа |

**Примерные виды детской деятельности в вечерний отрезок времени**

Во второй половине дня используются разнообразные формы работы, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация детской деятельности носит преимущественно подгрупповой характер.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая неделя** | **Вторая неделя** | **Третья неделя** | **Четвёртая неделя** |
| **понедельник** | Опытно- экспериментальная деятельность | Рассматривание муляжей, макетов. | Опытно- экспериментальная деятельность | Рассматривание сюжетных и предметных картин |
| Игры на развитие мелкой моторики | Имитационных игр (движение, звукоподражание) | Игры на развитие мелкой моторики | Имитационных игр (движение, звукоподражание) |
| Сюжетно-ролевая игра по плану | Сюжетно-ролевая игра по плану | Сюжетно-ролевая игра по плану | Сюжетно-ролевая игра по плану |
| **вторник** | Игровые упражнения  (память) | Игровые упражнения  (внимание) | Игровые упражнения  (мышление) | Игровые упражнения  (воображение) |
| Игры с конструктором | Наблюдение в природе | Игры с конструктором | Наблюдение в природе |
| Игры на развитие  мелкой моторики | Дидактические игры | Игры на развитие  мелкой моторики | Дидактические игры |
| **среда** | Продуктивная деятельность | Экологические игры | Продуктивная деятельность | Экологические игры |
| Сюжетно-ролевая игра  (игровая ситуация) | Сюжетно-ролевая игра  (игровая ситуация) | Сюжетно-ролевая игра  (игровая ситуация) | Сюжетно-ролевая игра (проблемная ситуация) |
| Опытно-эксперимен- тальная деятельность | Игры с конструктором | Игры с водой | Игры с конструктором |
| **четверг** | Дидактическая игра с парным взаимодействием | Дидактическая игра с парным взаимодействием | Дидактическая игра с парным взаимодействием | Дидактическая игра с парным взаимодействием |
| Рассматривание (альбомов, иллюстраций) | Игры с песком | Рассматривание (картин, фотографий) | Игры с песком |
| Творческие задания | Творческие задания | Творческие задания | Творческие задания |
| **пятница** | Народно-подвижные  игры | Народно-подвижные игры | Народно-подвижные игры | Народно-подвижные игры |
| Словесные игры | Словотворчество | Словотворчество | Словотворчество |
| Продуктивные виды  деятельности | Продуктивные виды  деятельности | Продуктивные виды  деятельности | Продуктивные виды  деятельности |

***Особенности организации***

***физкультурно-оздоровительной работы***

В дошкольном учреждении необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством старшей медицинской сестры осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывается их индивидуальные возможности.

В помещениях дошкольного учреждения обеспечен оптимальный температурный режим, регулярное проветривание (в соответствии с графиком); дети в помещении находятся в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии

с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим –

рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику, которая является одним из важных компонентов двигательного режима. Утренняя гимнастика проводится ежедневно до завтрака в течение 6-10 мин. на воздухе (при благоприятных климатических условиях) или в помещении с музыкальным сопровождением. Используются разнообразные типы и варианты утренней гимнастики (комплекс музыкально - ритмических упражнений; утренняя гимнастика игрового характера; утренняя гимнастика в форме оздоровительной пробежки; комплекс упражнений с тренажерами простейшего типа; преодоление полосы препятствий). Комплекс утренней гимнастики повторяется в течение двух недель.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты. Это общеразвивающие упражнения - упражнения для рук, наклоны, приседания, прыжки, подскоки, ходьба, с текстовым сопровождением, или танцевальные, импровизационные движения с музыкальным сопровождением.

В перерывах между организованной образовательной деятельностью проводится двигательная разминка или динамическая пауза. Обычно она состоит из 3-4 общеразвивающих упражнений, или же произвольных движений детей с использованием разнообразных физкультурных пособий. Продолжительность разминки не более 10 мин: 6-8 мин. для активного движения и 1-2 мин. для упражнений на расслабление. На прогулке важно обеспечить двигательную активность детей, в рамках которой дети реализуют свои двигательные потребности.

**Основными задачами, решаемыми в процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке, являются:**

- дальнейшее расширение двигательного опыта детей, обогащение его новыми, более сложными движениями;

- совершенствование имеющихся у детей навыков в основных движениях путем применения их в изменяющихся игровых ситуациях;

- воспитание самостоятельности, активности, положительных взаимоотношений со сверстниками.

***Режим двигательной активности***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.)**  **в зависимости от возраста детей** | | | | |
| **1,5-3 года** | **3–4 года** | **4–5 лет** | **5–6 лет** | **6 –7 лет** |
| Физкультурные  занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю  10 | 2 раза в неделю  15 | 2 раза в неделю  20 | 2 раза в неделю  25 | 2 раза в неделю  25 |
| б) на улице | - | 1 раз в неделю 15 | 1 раз в неделю 20 | 1 раз в неделю 25 | 1 раз в неделю 25 |
| физультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика | Ежедневно 4-5 | Ежедневно 5–6 | Ежедневно 6-8 | Ежедневно 8-10 | Ежедневно  10-12 |
| б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  10-15 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  15–20 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  20–25 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  25–30 | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  30 – 40 |
| в) физкультминутки (в середине статического занятия) | 2–3  ежедневно в зависимости от вида и содержания  занятий | 2–3  ежедневно в зависимости от вида и содержания  занятий | 2–3  ежедневно в зависимости от вида и содержания  занятий | 3-4  ежедневно в зависимости от вида и содержания  занятий | 3-5  ежедневно в зависимости от вида и содержания  занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный  досуг | 1 раз в месяц  15 | 1 раз в месяц  20 | 1 раз в месяц  20 | 1 раз в месяц  30-45 | 1 раз в месяц  40 |
| б) физкультурный праздник | - | - | 2 раза в год до 45 мин | 2 раза в год до 60 мин | 2 раза в год до 60 мин |
| в) день здоровья | - | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-  игрового оборудования | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| б) самостоятельные  подвижные и спортивные игры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастные группы** | | | |
| **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготови**  **тельная группа** |
| 1.1. Воздушно -  температурный режим: | от +20 до + 22°С | от +20 до + 22°С | от +18 до + 20°С | от +18 до + 20°С |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | |
| - Одностороннее проветривание | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1 - 2°С | | | |
| - Сквозное проветривание (в отсутствии детей): | В холодное время проводится до прихода детей (5-10 мин), во время прогулки детей (20-30 мин).  Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3° С | | | |
| - Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. | | | |
| - Перед возвращением детей с дневной прогулки | + 22°С | + 21°С | + 20°С | + 20°С |
| - Во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. | | | |
| 1.2. Воздушные ванны:  Прием детей на воздухе | в летний период | в летний период | в летний период | в летний период |
| - Утренняя гимнастика | В летний период на улице.  В холодное время года проводится ежедневно в физкультурном и музыкальном залах, одежда облегчённая. | | | |
| - Организованная образовательная деятельность по физической культуре | 2 раза в неделю физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная.  Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С, при условии, что дети одеты соответственно | | | |
| - Прогулка | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: | | | |
| до - 15 °С | до - 18 °С | до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м/с | |
| - Дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха | | | |
| + 20 °С | + 20 °С | + 20 °С | + 20 °С |
| - После дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | | | |
| 1.3. Водные процедуры:  - Гигиенические процедуры | Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | | Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | |
| В летний период - мытье ног. | | | |

**Схема закаливания детей в разные сезоны года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Осень** | **Зима** | **Весна** | **Лето** |
| **2 - 3 года**  **1 младшая группа** | 2 3 5 6 7 | 2 5 6 7 | 2 3 5 6 7 | 1 2 3 4  5 6 7 9 |
| **3 - 4 года**  **2 младшая группа** | 2 3 5 6 7 8 | 2 5 6 7 8 | 2 3 5 6 7 8 | 1 2 3 4  5 6 7 8 9 |
| **4 – 5 лет**  **средняя группа** | 2 3 5 6 7 8 | 2 5 6 7 8 | 2 3 5 6 7 8 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |
| **5 – 6 лет**  **старшая группа** | 2 3 5 6 7 8 | 2 5 6 7 8 | 2 3  5 6 7 8 | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |
| **6 – 7 лет**  **подготовительная группа** | 2 3 5 6 7 8 | 2 5 6 7 8 | 2 3  5 6 7 8 | 1 2 3 4  5 6 7 8 9 |

**Условные обозначения**

|  |  |
| --- | --- |
| *Закаливание воздухом:*   * 1. - утренний прием на свежем воздухе   2. - утренняя гимнастика   3. - облегченная одежда, солнечные ванны   4. - воздушные ванны   5. - ходьба босиком по ковру и массажным дорожкам (после сна) | *Закаливание водой:*  **-** умывание водой  - мытье рук до локтя водой комнатной температуры  - полоскание рта кипяченой водой  - мытье ног |

* + - 1. ***Свободная игра.***

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом и федеральной образовательной программой дошкольного образования построение образовательного процесса должно строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

Основные задачи педагогов МБДОУ и родителей (законных представителей):

- воспитывать инициативность, активность;

- формировать у дошкольников навыки дружеского коммуникативного взаимодействия;

- развивать навыки полноценного межличностного общения, взаимодействия ребёнок-ребёнок, ребёнок-взрослый, ребёнок-родитель для обеспечения душевного благополучия;

- развивать у детей навыки самоконтроля речевого выказывания и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими, снятие страха и зажима перед деятельностью;

- создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- создавать условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создавать условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национальным культурам, социальным слоям;

- поддерживать спонтанные игры детей, способствовать их обогащению, обеспечить игровое время и пространство.

С целью развития свободной игровой деятельности дошкольников педагоги:

- создают в течение дня условия для самостоятельной игры детей;

- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна помощь;

- наблюдают за играющими детьми, отмечают детей с развитой игровой деятельностью и тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер

Игровая среда МБДОУ стимулирует детскую активность. С этой целью педагогами постоянно обновляются игровые уголки в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование в группах разнообразное, легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. В МБДОУ для развития свободной игровой деятельности дошкольников в каждой группе созданы специально организованные зоны. Принцип зонирования и гендерного подхода учитывают интересы как девочек, так и мальчиков.

* + - 1. ***Свободная деятельность детей.***

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно *создают различные проблемно-игровые, практические ситуации*, в которых дошкольники учатся:

* + применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
  + при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
  + совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
  + предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
  + планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
  + оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Воспитанники испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

Самостоятельная инициативная деятельность даёт возможность детям исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро и вторая половина дня.

Поддержка самостоятельности, индивидуальности и инициативы детей в возрастных группах осуществляется через:

* + - * создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  + создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  + не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

**2.5.3.Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

**Виды, формы и содержание детской деятельности в соответствии с образовательными областями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Организованная образовательная деятельность** | | |
| **Образова-**  **тельная область** | **Виды**  **деятельности** | **Формы** | **Содержание** |
| С**оциально-коммуникативное развитие** | **Игровая** | Творческие игры  Игры с правилами | -Дидактические, сюжетно-ролевые,  подвижные, дидактические игры с  элементами движения,  психологические, развивающие, игры-  путешествия проблемные ситуации,  музыкальные, хороводные игры.  - Пальчиковая гимнастика, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды. |
| **Трудовая** | Дежурство  Поручения  Коллективный  труд  Самообслужива-ние и элементар-  ный бытовой труд  (в помещении и  на улице) | - Коллективная и индивидуальная  трудовая деятельность носит общественно полезный характер и  организуется как хозяйственно-  бытовой труд и труд в природе.  - Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания,  формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. |
| **Коммуникативная,**  **занятия** | Ситуативные беседы  Тематические события  Проблемно-обучающие ситуации  Реализация  Проекта | - Воспитание патриотических  чувств, уважительного отношения к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.  -Развитие свободного общения детей, освоение культуры этикета. |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская** | ООД  Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Рассматривание и обсуждение Проектирование Решение  проблемных ситуаций | - По территории МБДОУ, к объектам ближайшего окружения.  - За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы. |
|  |  | Экспериментиро- вание  Игры с правилами  Моделирование  Реализация  проекта | - Дидактические игры на изучение объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира  - Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны.  - Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные  опыты, игры с песком и водой. |
| **Речевое развитие** | **Коммуникативная** | ООД  Беседы  Индивидуальные беседы Викторины  Создание проблемных ситуаций Инсценирование и драматизация Игры Реализация проекта  Этюды и постановки | - Беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций.  - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций.  - Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений.  - Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора.  - Разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх. |
| **Восприятие**  **художественной**  **литературы и фольклора** | ООД  Чтение Обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта | - Рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, программных произведений разных жанров, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  - Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих) |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Изобразительная** | ООД  Рисование  Лепка Аппликация  Художественный труд  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества  Оформление выставок Реализация проектов | - По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.  - Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.  - Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества |
| **Конструктивно- модельная** | ООД  Конструирование | - Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию.  - Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами).  - Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. |
| **Музыкальная** | ООД  Слушание и обсуждение Исполнение Песенная импровизация  Подыгрывание Танцы Подвижные игры Музыкально- дидактические игры  Драматизация | - Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.  - Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.  - Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата.  - Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально – ритмических движений. |
| **Физическое развитие** | **Двигательная деятельность** | ООД  Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения  Спортивные праздники, досуги  Утренняя и корригирующая гимнастика Игровые упражнения Физкультурные  минутки | - Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые  беседы с элементами движений. |

* 1. **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды МБДОУ предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Содержит:

- знаки и символы государства, ДНР, МБДОУ;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Для обеспечения эмоционального благополучия воспитанников обстановка в детском саду является располагающей, почти домашней, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

* 1. **Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Взаимодействие с МБОУ «Школа №7 города Донецка».**

**Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.**

В условиях Федерального государственного образовательного [стандарта](http://e.normobr.ru/article.aspx?aid=420598&amp;utm_source=resobr.ru&amp;utm_medium=refer&amp;utm_campaign=resobr_contentblock_articles_normobr_30032016) результаты освоения программы дошкольного и начального образования находятся в преемственной связи.

Федеральный [государственный образовательный стандарт](http://e.normobr.ru/article.aspx?aid=444896&amp;utm_source=resobr.ru&amp;utm_medium=refer&amp;utm_campaign=resobr_contentblock_articles_normobr_30032016) дошкольного образования – представляет собой совокупность обязательных требований к уровню дошкольного образования.

Предметом регулирования ФГОС являются отношения в сфере  
образования, возникающие при реализации основной образовательной  
программы дошкольного образовании.

Ведущим принципом преемственности на этапах дошкольного и начального образования является приоритет личностного развития (наглядно-образное видение мира, способности к моделированию в познании, продуктивность воображения, сензитивность ко многим педагогическим воздействиям, отзывчивость, сопереживание и др.).

Преемственность дошкольного и начального образования предполагает непрерывность в обучении и воспитании ребенка, наличие общих и специфических целей для каждого возрастного периода и сохранение и развитие качественного преобразования при переходе на следующую ступень.

**Цель:** построение единой линии преемственных связей между дошкольным учреждением и школой, обеспечивающей эффективное поступательное развитие ребенка, его успешный переход на следующую ступень образования.

**Задачи:**

- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой деятельности к учебной;

- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Содержание работы по осуществлению преемственности в образовательной деятельности МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г.ДОНЕЦКА» ежегодно оформляется в виде плана работы на учебный год.

**План работы**

**по обеспечению преемственности**

**МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г. ДОНЕЦКА»**

**и МБОУ «Школа №7 города Донецка»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема, содержание работы** | | **Сроки** | **Ответственные** | |
| *Организационная работа* | | | | |
| Составление плана работы о совместной работе МДОУ и МБОУ | | Сентябрь | Заведующий МДОУ  Директор МБОУ | |
| Анализ успеваемости и адаптации к школе первоклассников. | | Ноябрь | Учителя МБОУ  Педагоги МДОУ | |
| *Методическая работа* | | | | |
| Семинар-практикум «Речевое развитие детей в соответствии с реализацией ФГОС» для педагогов МДОУ и МБОУ. | | Ноябрь | Воспитатель подготовительной группы | |
| Круглый стол «Портрет первоклассника в системе ФГОС» для педагогов МДОУ и МБОУ. | | Декабрь | Старший воспитатель  Воспитатель подготовительной группы | |
| Диспут «Преемственность дошкольного и начального общего образования по формированию здорового ребенка в условиях реализации ФГОС ДО» | | Апрель | Старший воспитатель  Заместитель директора по УВР  Педагоги-психологи  МДОУ, МБОУ | |
| Занятие с элементами тренинга «Готовимся в школу вместе». | | Май | Педагоги-психологи МДОУ, МБОУ | |
| *Дни открытых дверей* | | | | |
| Дни открытых дверей в МДОУ: открытые показы непосредственной образовательной деятельности по реализации образовательных областей. | | Октябрь | Педагоги-психологи МДОУ, МБОУ  Воспитатели подготовительной группы | |
| *Работа с детьми* | | | | |
| Совместные выставки детских работ:  - «День освобождения Донбасса»;  - «Нарисуй весну!»;  - «Спасибо Деду за Победу!» | В течение года | | | Старший воспитатель  Заместитель директора по УВР |
| Игра-путешествие «Будем в школе мы учиться» (в маршруте – осмотр школьного здания, территории и пр.) | | Ноябрь | | Воспитатели подготовительных групп  Учитель начальных классов |
| * Тематические беседы, сюжетно-ролевые игры «Школа», «Первый звонок». * Знакомство со зданием школы, библиотекой, стадионом, спортивным залом, столовой, классом. | | В течение года | | Воспитатели подготовительных групп  Учитель начальных классов |
| Акции:  - «Защитим живую ёлку»;  - «Берегите птиц!»;  - «Сохраним первоцветы!» | | Декабрь  Февраль  Март | | Старший воспитатель  Заместитель директора по УВР |
| Выпускной бал | | Май | | Воспитатели подготовительных групп  Музыкальный руководитель |
| *Работа с родителями* | | | | |
| Консультирование детей и родителей будущих первоклассников «Психологическая готовность к школе». | | В течение года | Педагоги-психологи  МБДОУ, МБОУ | |
| Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог – ребенок - родитель» | | Январь | Заведующий МБДОУ  Директор МБОУ | |
| Родительское собрание «Скоро в школу». Анкетирование «Готовы ли взрослые стать родителями первоклассника?» | | Февраль | Воспитатели подготовительных групп  Учитель начальных классов | |
| Подготовка рекомендаций для родителей «От чего зависит успешность будущего первоклассника». | | Март | Педагоги-психологи МБДОУ, МБОУ | |

1. **Организационный раздел Программы воспитания**
   1. **Кадровое обеспечение.**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают

основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей:

* обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком; соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
* осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
* соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
* реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в партнёрской деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;
* осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В МБДОУ «ЯСЛИ – САД № 405 Г.ДОНЕЦКА» работает 8 педагогов.

**Статистика педагогических кадров по стажу.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Стаж работы** | **Количество педагогов** | **Процентное содержание** |
| До 5 лет | 1 | 12,5% |
| От 5 до 10 лет | 0 | 0% |
| От 10 до 15 лет | 2 | 25% |
| От 15 до 20 лет | 1 | 12,5% |
| От 20 до 25 лет | 1 | 12,5% |
| Более 25 лет | 3 | 37,5% |

Из таблицы видно, что по стажу работы коллектив представляет собой сочетание опытных и начинающих педагогов. Это является хорошей основой для создания и передачи коллективных традиций.

**Статистика педагогических кадров по квалификационным категориям:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Годы**  **Категория** | **2020-2021 учебный год** | **2021-2022 учебный год** | **2022-2023 учебный год** |
| Высшая | 3 | 2 | 1 |
| Первая | 3 | 1 | 1 |
| Вторая | 1 | 2 | - |
| Без категории с высшим образованием | 1 | 0 | 2 |
| Среднее – профессиональное образование | 9 | 7 | 3 |
| Базовое высшее | 0 | 1 | 1 |
| Всего | 17 | 13 | 8 |

Анализируя динамику изменений, произошедших в период 2020-2021 и 2021-2021 учебных годов (план), численность педагогического персонала сократилась. Планируется увеличение качественного состава педагогических работников.

В МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г.ДОНЕЦКА» созданы необходимые условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Организована работа «Наставник – молодой специалист» целью которой является оказание помощи молодым и начинающим педагогам в их профессиональном росте.

***Задачи наствничества:***

1. Прививать начинающим педагогам интерес к педагогической деятельности.
2. Организовать психолого-педагогическую поддержку и оказание помощи:

- в проектировании и моделировании образовательного процесса, развития личности каждого ребёнка;

- в формировании умений теоретически обоснованно выбирать средства, методы и организационные формы образовательной работы; умений определять и точно формулировать конкретные педагогические задачи, моделировать и создавать условия для их решения; уровня профессиональной деятельности и педагогической позиции; способствовать успешной адаптации к педагогической культуре, правилам поведения в дошкольной образовательной организации.

* 1. **Нормативно-методическое обеспечение.**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Методические материалы, средства обучения и воспитания. |
| **Социально – коммуникативное развитие** | **Научно – методическая литература**  **-** Коломийченко Л.В. «Дорогою добра». Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. - М.: Сфера, 2017г.;  - Маханева М.Д. «Мы вместе». Социально-коммуникативное развитие дошкольников. - М.: Сфера, 2017г.;  - Т.Г. Хромцова «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста», М.: Педагогическое общество России, 2005г.  - «Мир открытий» - комплексная образовательная программа дошкольного образования/сост. Л.Э. Абдуллина, О.В. Бережнова, Т.Н. Богуславская, Л.Г. Петерсон – Москва: Просвещение, 2023;  - Методические рекомендации к комплексной образовательной программе дошкольного образования/сост. Л.Э. Абдуллина, О.В. Бережнова, Т.Н. Богуславская, Л.Г. Петерсон – Москва: Просвещение, 2023;  - Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» /сост.Л.Э. Абдуллина, О.В. Бережнова, Т.Н. Богуславская, Л.Г. Петерсон – Москва: Просвещение, 2023; |
| **Методические пособия**  - «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет» методическое пособие / сост. Бридько Г.Ф., Болдарева С.А, Безмилицина Н.В. и др. – Донецк: ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», 2018.  - «Донбасс – мой край родной». Методическое пособие по нравственно – патриотическому воспитанию детей 3-4 лет. / Авт.- сост. Губанова Н.В., Котова Л.Н, Бридько Г.Ф., Балясова И.Л., Быкова И.В., Сигида О.Н.– Донецк: Истоки, 2017г.;  - «Донбасс – мой край родной». Методическое пособие по нравственно – патриотическому воспитанию детей 4-5 лет. / Авт.- сост. Губанова Н.В., Котова Л.Н, Бридько Г.Ф., Балясова И.Л,, Быкова И.В., Сигида О.Н.– Донецк: Истоки, 2017г.;  - «Донбасс – мой край родной». Методическое пособие по нравственно – патриотическому воспитанию детей 5 – 7 лет. / Авт.- сост. Губанова Н.В., Котова Л.Н, Бридько Г.Ф., Балясова И.Л. Быкова И.В., Сигида О.Н.– Донецк: Истоки, 2017г.;  - Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников», М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.;  - Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой Родиной», М.: ТЦ «Сфера», 2015г.;  - Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. |
| **Наглядно – дидактические пособия**  - многофункционального дидактического пособия «Весёлый куб» (изготовлено самостоятельно);  - пособие «Кукла – мирилка» (изготовлено самостоятельно);  - дидактические игры «С кем дружить», «Угадай эмоции», «Чей грибок», «Что кому подарить», «Уроки Мойдодыра», «Один дома», «Собери семейный герб», «Моя семья», «Экскурсии по Донецку» (изготовлены самостоятельно);  - методическое пособие «Мое настроение» (изготовлено самостоятельно);  - лэпбук «ПДД», «Правила поведения на природе», «Правила пожарной безопасности» (изготовлено самостоятельно);  - наглядное пособие: серия «Знакомство с окружающим миром. Дом в картинках.», М.: ООО «Издательство Гном», 2016г.  - картотека сюжетно – ролевых игр по трудовому воспитанию (изготовлено самостоятельно);  - плакаты: «Твои права», по ОБЖД, Ростов, ООО «Миленд», 2014г.;  - демонстрационный материал: «Уроки вежливости», «Учимся управлять собою», «Уроки доброты», «Эмоции», Ростов, ООО «Миленд», 2014г.  **Художественная литература для детей**  -М.К. Боголюбская, А.Л. Табенкина «Хрестоматия по детской литературе», изд. «Просвещение», Москва.1984г.;  -М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы», изд. «Самовар», Москва, 2017 г.;  -М.В. Юдаева «Хрестоматия для подготовительной группы», изд. «Самовар», Москва, 2017 г.;  -А.А. Емец, О.Н. Коваленко «Хрестоматия для чтения» изд. «Самовар», Москва, 2007 г.;  - Маршак С. «Сказки и стихи», Тула, «Родничок», 2009г;  - Михалков С. «Избранные произведения», Тула, «Родничок», 2005г.;  - «Книга для чтения детям от 3 до 7 лет», Тула, «Родничок», 2011г.  - Толстой Л. «Пожар», «Пожарные собаки», М.АСТ «Астрель», 2001г.;  - К. Чуковский «Сказки, стихи для ребят», М., АС издательство, 1998г.  -- Цикл сказок Учёного Кота, Москва: Просвещение, 2023. |
| **Познавательное развитие** | **Научно – методическая литература**  - «Интеграция экономического воспитания через систему разных видов деятельности» для детей старшего дошкольного возраста» - программа по экономическому воспитанию /состовители: Михайличенко Т.П. Кладиева Э.А. Гармаш И.П. Зюкина Г.Ш - ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». - Донецк: Истоки, 2017.  - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Познавательное развитие в дошкольном детстве». - М.: Мозаика-Синтез, 2012г.;  - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез, 2008г.;  - Курак Е.А. «Экономическое воспитание дошкольников» М., Творческий центр, 2002г.  - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников» - М.: Мозаика-Синтез. 2012г;  - Календарное планирование по программе «Мир открытий» / О.В. Бережнова – Москва: Просвещение, 2023;  - Методические рекомендации к программе «Мир открытий» /сост. Л.Л.Тимофеева, О.В. Бережнова «Ребёнок и окружающий мир» - Москва: Просвещение, 2023;  - «Игралочка» - парцальная образовательная программа/сост. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова – Москва: Просвещение, 2023;  - Методические рекомендации к парцальной образовательной программе «Игралочка» /сост. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова – Москва: Просвещение, 2023;  - Программа дошкольного образования - «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» / К.В. Шевелев – Москва: Просвещение, 2023;  - Программа с методическими рекомендациями – «Финансовая грамота» / Марина Кинесева, Вероника Кузина – Москва: Просвещение – Союз, 2023. |
| **Методические пособия**  - Дыбина О. Б. «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Подготовительная к школе группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.  - Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы», М.: ТЦ Сфера, 2015 г.;  - Павлова Н.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.;  - Павлова О.В. «Познание предметного мира» (комплексные занятия), Волгоград, Издательство  Учитель», 2014г.;  - О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в ДО» подготовительная к школе группа.               М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.;  - И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по ФЭМП в подготовительной группе детского сада», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;  - Смоленцева А.А. «Введение в мир экономики», Санкт – Петербург, «Детство – пресс», 2001г.  Шатова А.Д. «Экономическое воспитание дошкольников», М., педагогическое общество России, 2005г.  - «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет», // Под редакцией Е. А. Мартынова, Волгоград, «Учитель», 2012г. |
| **Наглядно – дидактические пособия**  **-** серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности», М., ООО «Издательство Гном», 2012г.;  - плакаты: «Цвет», «Форма», «Геометрические фигуры», «Счет от 1 до 10», «Примеры на сложение», «Сложение», «Основные математические понятия», «Первый десяток» «Примеры на вычитание», «Вычитание», «Счет от 1 до20», «Счет от 20 до 1», «Плоские фигуры», Ростов ООО «Миленд», 2014г.;  - картотека дидактических игр по ФЭМП (изготовлено самостоятельно);  - счетный материал для дошкольных образовательных учреждений, М. Творческий центр, 2004г.;  - дидактические игры «Удивительная книга», «Математические часы», «Яблочная фантазия», «Веселые задачки» (изготовлено самостоятельно);  - плакаты: «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты». «Перелетные птицы» «Лето», «Кто живет в лесу?», Ростов ООО «Миленд», 2014г.;  - Методические пособия: серии «Космос», «Животные жарких стран», «Животные севера», «Деревья, кусты,  грибы», «Растения. Красная книга», «Животные. Красная книга», «птицы. Красная книга», Ростов ООО «Миленд», 2014г.;  - картотека дидактических игр по «Ознакомлению с миром природы» (изготовлено самостоятельно);  - картотека по исследовательской деятельности (изготовлено самостоятельно);  - карточки для индивидуальной работы в познавательно-исследовательском центре "Предметы и его свойства"  (изготовлено самостоятельно). |
| **Художественная литература для детей**  - М.К. Боголюбская, А.Л. Табенкина «Хрестоматия по детской литературе», изд. «Просвещение», Москва.1984г.;  - М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы», изд. «Самовар», Москва, 2017 г.;  - М.В. Юдаева «Хрестоматия для подготовительной группы», изд. «Самовар», Москва, 2017 г.;  -А.А. Емец, О.Н. Коваленко «Хрестоматия для чтения» изд. «Самовар», Москва, 2007 г. Е. Лаврентьева «Веселые пословицы и поговорки», м., РООССА, 2012г.;  - К. Бальмонт «Стихи», М. Пегас, 2007г.;  - А. Блок «Стихи», М. Прогресс, 1995г.;  - Пушкин А.С. «Сказки», М. АСТ 2006г.  - В. Бианки «Лесная газета», М. «Правда», 1989г.;  - Ю. Дмитриев «Рассказы моей полянки», М. «Правда», 1990г.;  - Н. Сладков «Грачи прилетели», «От зари до зорьки», «Пестрые крылья», «Солнцеворот», М. РОСМЭН2009г.  - Б. Заходер «Любимые с детства стихи», изд. «Росмен», Москва,2011г.  -А. Барто «Стихи детям», изд. «Эксмо», Москва,2008г.  -Сборник «Русские народные сказки», изд. «Русич», 2002г.  -Л.А.Владимирская сборник «От осени до лета», изд. «Учитель», Волгоград,2012г.  - Б. Райзберг, Л. Лозовский, М. Цымун «Экономика для детей в рассказах», М., «Экономика», 2002г;  - Е.Матвеева - цикл историй «Читаем с таксой Ламбой» - Москва: Просвещение, 2023. |
| **Речевое**  **развитие** | **Научно – методическая литература**  - «Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет» -  программа и методические рекомендации. / сост. Савченко М.В., Сипачева Е.В., Котова Л.Н., Бридько Г.Ф.; ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: Истоки, 2018;  - «Говорим правильно» - программа коррекционно - развивающей работы для детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи 11 и 111 уровня. /Авторы – составители: Рудяк Л.В., Тимошенко Л.Н., Каменева Т.В.– ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». - Донецк: 2019  -О.С. Ушакова, Е.М. Струнина: «Методика развития речи детей дошкольного возраста», изд. «Владос»,2013г.  **-**Стародубова Н.А. «Теория и методика развития речи дошкольников» изд. «Академия», 2013г.  -Алексеева М.М., Яшина В.И. «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников», изд. «Академия», 2000г.  -Бородич А. М. «Методика развития речи детей» Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология» Просвещение, 2011  -Гербова В. В. «Рассказывание по восприятию» Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Издательский центр «Академия», 2009.  -Е.С. Зубарева «Детская литература», Москва «Просвещение»,1989г.  -Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева «Методика развития речи детей дошкольного возраста».  -Методические рекомендации к программе «Мир открытий» /О.С. Ушакова, И.С. Артюхова – Москва: Просвещение, 2023.  -Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активностидошкольников как предпосылки обучения грамоте» / сост. Е.В. Колесникова – Москва: Просвещение, 2023г. |
| **Методические пособия**  -Т.В. Каменева, Л.В. Рудяк, Л.В. Тимошенко «Говорим правильно. Занимательные игры и упражнения для трудных звуков» Донецк. ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», 2018г  - Л.Н. Котова, Ю.А. Прокопчук, Ю.А. Егорова, О.В. Компаниец «Развитие коммуникативно-речевой компетентности детей дошкольного возраста средствами интерактивных форм, методов и приемов» изд. «Истоки»,2017г.  -В.И. Селиверстова «Игры в логопедической работе с детьми», Москва «Просвещение»,1984г.  - И. В. Ланина «Развитие речи и творчества дошкольников» (игры, упражнения, конспекты занятий) Москва, «Сфера», 2002г.  -Л.Е. Крыласова «Развитие речи» (конспекты занятий с детьми дошкольного возраста» изд. «Учитель»,2016г.  -О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» изд. Творческий центр «Сфера», Москва,2014г.  -Р.А. Жукова «Развитие речи (разработки занятий)», изд. «Корифей», Волгоград,2011г.  -А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова «Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет», изд. Творческий центр «Сфера»,2014г.  -Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей», изд. «Академия», Ярославль,1998г.  -«Игры и конспекты занятий»/О.С. Ушакова, И.С.Артюхова – Москва: Просвещение,2023г. |
| **Наглядно – дидактические пособия**  -Картотеки артикуляционных игр и упражнений  -Картотеки лексических игр и упражнений,  -Картотеки игр и упражнений на развитие речевого дыхания,  -Картотеки пальчиковых игр,  -Картотека игр на координацию речи с движениями.  -Картотека словесных дидактических игр по всем разделам  -Картотека оздоровительных пауз со стихотворным текстом (динамических).  -Картотека упражнений на развитие дыхания  -Карточки, сюжетные картинки, картины для составления рассказов  -Набор сюжетных картин «Рассказы по картинкам», изд. «Просвещение», 1996г.  -Тематические альбомы «Времена года» изд. «Просвещение», Москва, 2001г,  - «Дикие, домашние животные» изд. «Просвещение», Москва, 1996г.  - «Посуда», изд. «Гном и Д», Москва 2007г.  - «Предметы быта. Какие они», изд. «Гном и Д», Москва 2006г.  - «Перелетные и зимующие птицы» изд. «Гном и Д», Москва 2005г.  - «Времена года в картинках» изд. «Гном и Д», Москва 2004г  -Стихи и речевые упражнения по темам: «Грибы», «Профессии»,  «Что мы знаем о птицах» изд. «Гном и Д», Москва 2008г.  -Дидактическая игра «В гостях у сказки» (самостоятельно изготовленная)  -Мнемотехническое пособие «Времена года» (самостоятельно изготовленное)  -Дидактическое пособие «Теремок», «Волшебная карусель», «Звуковые часы», «Угадай звук» (самостоятельно изготовленные)  -Игры на развитие мелкой моторики, игра с прищепками «Кто что ест», «Дикие–домашние», «Подбери пару», сухой бассейн (самостоятельно изготовленные)  -Д/и «Собери слово», «Аквариум», изд. «Сфера», Москва,2008г.  -Дидактическое пособие «Телефон» (самостоятельно изготовленная);  -Дидактическая игра на развитие речевого дыхания «Попади в ворота», «Подуй на снежок»;  -Настольно-печатные игры лото, домино по изучаемым лексическим темам, комплекты дидактических и настольных игр;  -Поделки (книжки – малышки, книжки – самоделки, рисунки детей;  -Подборка мнемотаблиц для составления описательных рассказов, для заучивания стихотворений, для отгадывания и составления загадок репродукция картин, иллюстрации (самостоятельно изготовленные.  **-Плакаты «Времена года – осень, зима, весна»** изд. Творческий центр «Сфера», Москва,2014г.  **Художественная литература для детей**  -М.К. Боголюбская, А.Л. Табенкина «Хрестоматия по детской литературе», изд. «Просвещение», Москва.1984г.  -М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы», изд. «Самовар», Москва, 2017 г.  -М.В. Юдаева «Хрестоматия для подготовительной группы», изд. «Самовар», Москва, 2017 г.  -А.А. Емец, О.Н. Коваленко «Хрестоматия для чтения» изд. «Основа», Харьков,2014г.  -Т.Бокова «Стихи, сказки и загадки для детского сада» изд. «Росмен» Москва,2006г.  -Б.Заходер «Любимые с детства стихи», изд. «Росмен»,Москва,2011г.  -А.Барто «Стихи детям», изд. «Эксмо», Москва,2008г.  -Сборник «Русские народные сказки», изд. «Русич», 2002г.  -Л.А. Владимирская сборник «От осени до лета», изд. «Учитель», Волгоград,2012.  -Цикл сказок Учёного Кота: Х.К. Андерсен – Москва: Просвещение, 2023. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Научно – методическая литература**  **-**Г.В. Беда «Основы изобразительной грамоты», изд. «Просвещение»,1981г.  -Р.К. Сережникова «Мир домашнего театра», изд. «Донецк», 1999г.  -Н.В. Микляева «Художественно-эстетическое воспитание дошкольников» изд. Творческий центр «Сфера», Москва, 2014г.  -Н.А. Ветлугина «Самостоятельная художественная деятельность дошкольников» изд. «Просвещение», Москва, 2012г.  - Григорьева Г.Г. «Развитие дошкольника в изобразительной деятельности». М.: издательский центр «Академия». 2015г.   -Вачков И.В. «Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку» М – 2001.  -Гурович Л.М., Логинова В.И. «Ребенок и книга» - Акцидент С-П. 1996.  -Грищенко З.А. «Ты детям сказку расскажи». М – Линка Пресс. 2003.  -Дунаева Н.О. «О значении художественной литературы в формировании личности ребенка», журнал Д.в - 2007 г., №6 стр.35-40.  -Карпинская Н.С. «Художественное слово в воспитании детей».  -Куликовская Н.А. «Увлечь книгой» - Д.В. – 2007 г. №5.  -Тихомирова И.М. «Школа развивающего чтения».  -Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой» М - Сфера – 1998.  -Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет/Н.А. Федосова, Е.В. Коваленко, И.А. Дюдюнова – Москва: Просвещение, 2023г. |
| **Методические пособия**  **-**Е.В. Сипачева «Развитие конструктивной деятельности детей дошкольного возраста», Донецк, ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»,2018г.  -Галанов А.С. Корнилова С.Н., Куликова С.Л., «Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству» М.: Творческий центр «Сфера». 1999. 198 с  **-**Д.И. Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» изд. «Мозаика-синтез», Москва, 2017г.  -Г.А. Копцева «Природа и художник» (программа по изобразительному искусству), изд. Творческий центр «Сфера», Москва, 2001г.  -И.В. Ланина, Н.В. Кучаева «Изобразительное искусство для дошкольников (5-6 лет)», изд. Творческий центр «Сфера», Москва, 2006г.  -И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» изд. «Творческий центр «Сфера», Москва,2007г.  -Н.В. Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей 5-7 лет: программа, планирование, интегрированные занятия».  -Методические рекомендации «Музыка детства», «Мир открытий» /А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова – Москва: Просвещение, 2023г. |
| **Наглядно – дидактические пособия**  -Демонстрационный материал С. Вохринцева «Учимся рисовать. Дымковская игрушка-1», «Учимся рисовать. Дымковская игрушка-2», изд. «Страна фантазий», Екатеринбург, 2013г.  -Демонстрационный материал С. Вохринцева «Учимся рисовать. Гжель-1», «Учимся рисовать Гжель-2», изд. «Страна фантазий», Екатеринбург, 2013г.  -Демонстрационный материал С. Вохринцева «Учимся рисовать.Хохлома-1», «Учимся рисовать Хохлома-2», изд. «Страна фантазий», Екатеринбург, 2013г.  -Демонстрационный материал «Встречи с художниками мира» Изд. изд. «Гном и Д», Москва, 2006г.  -Е. Краснушкин, наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», «Портрет» изд. «Мозаика-синтез», Москва, 2012г.  - Е. Краснушкин, наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», «Натюрморт» изд. «Мозаика-синтез», Москва, 2012г.  - Е. Краснушкин, наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства», «Животные в русской графике» изд. «Мозаика-синтез», Москва, 2012г. |
| -И.В.Ланина, Н.В.Кучеева «Альбом по изобразительному искусству», изд. «Просвещение», Москва, 2012г.  -Ширма, маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, различные виды театров- кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый (самостоятельно изготовленные).  -Музыкальные инструменты, подборка литературы о музыке и композиторах.  -Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев.  -Образцы игрушек и предметов народного промысла (жостовские подносы, хохломские ложки, дымковские и филимоновские игрушки, гжельские чашки и пр.).  -Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках.  -Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики (самостоятельно изготовленные).  -Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы) - самостоятельно изготовленные.  **Художественная литература для детей**  -М.К. Боголюбская, А.Л.Табенкина «Хрестоматия по детской литературе», изд. «Просвещение», Москва. 1984г.  -М.В. Юдаева «Хрестоматия для старшей группы», изд. «Самовар», Москва, 2017 г.  -М.В. Юдаева «Хрестоматия для подготовительной группы», изд. «Самовар», Москва, 2017 г.  -В. Лаптева, И. Лебедева «Большая энциклопедия для дошкольника», изд. «Олма-пресс»,2000г., раздел «Детям о прекрасном». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие** | **Научно – методическая литература**  -Н.В. Микляева, Прищепа, Виноградова «Физическое развитие дошкольников. Охрана и укрепление здоровья».  изд. Творческий центр «Сфера», Москва, 2014г.  -В.Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребенка». Москва, изд. «Просвещение», 1993г.  - Е.А. Андриянова «Коррекция физического воспитания детей дошкольного возраста средствами физической культуры» Москва, изд. «Просвещение», 1993г.  - А.А. Антонов «Методика применения элементов подвижных игр для развития познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста». Москва, изд. «Просвещение», 1997г.  -Т.Л. Богина «Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях: метод. Пособие» изд. «Мозаика», 2005г.  -Л.Д. Глазырина «Физическая культура дошкольникам» изд. «ВЛАДОС», 2001г.  -М.Н. Жуков «Подвижные игры: учебник для студ. пед. вузов» изд. "Академия", Москва, 2002г.  -Г.В. Каштанова «Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников», изд. «Аркти», 2006г.  -Ю.Е. Антонов «Здоровый дошкольник: социально-оздоровительная технология XXI века.» изд. «АРКТИ», 2001г.  -Л.М. Коровина «Совершенствование двигательных навыков у детей в упражнениях и играх с использованием элементов соревнования и творческих заданий», изд. «Наука», Москва 1999г.  -Маханева М. «Здоровый ребенок: рекомендации по работе в детском саду и начальной школе», Москва, изд. «АРКТИ», 2004г.  -С.С. Бычкова «Современные программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста», М.: АРКТИ, 2002. - |
| **Методические пособия**  -Токаева Т.Э. «Программа физического развития детей» изд. «Сфера», Москва,2010г.  -В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» изд. «Просвещение», Москва,2005г.  -Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском  саду», изд. «Просвещение»,2010г.  -Л.В. Яковлева «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет», изд. «Владос», Москва, 2004г.  -М.Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры», изд. «Сфера», 2006г.  -К.С. Утробина, «Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет», изд. «ГНОМ», 2004г. |
| **Наглядно – дидактические пособия**  - картотека подвижных игр в соответствии с возрастом детей;  - картотека малоподвижных игр в соответствии с возрастом детей;  - картотека физкультминуток в соответствии с возрастом детей;  - картотека утренних гимнастик в соответствии с возрастом детей;  - картотека гигиенической гимнастики после сна;  - картотека считалок;  -иллюстрированный материал по зимним видам спорта, изд*. «*Просвещение», Москва,2000г.  -иллюстрированный материал по летним видам спорта изд*. «*Просвещение», Москва,2000г.  -символика и материалы по истории Олимпийского движения (самостоятельно изготовленная)  Иллюстрированный альбомы:  «Спортивная слава и олимпийская надежда Донбасса», изд. «Донецк», 2004г.  - «История достижений спортсменов Донбасса» изд. «Донецк»,2010г.  Игры:  *-*дидактические игры о спорте (самостоятельно изготовленные):  -настольно-печатные игра «Летние виды спорта»,  -парные картинки «Кому что нужно» (спортинвентарь),  лото «Вредно-полезно»,  разрезные картинки «Правила здоровья»,  спортивные настольные игры (хоккей, баскетбол, футбол и т. д.).  -Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр: эмблемы, маски, оборудование (самостоятельно изготовленное).  126  -Пособия для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук (самостоятельно изготовленные):  - мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) в разных формах для ходьбы;  - коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами*»*, резиновыми шипами и т. д.;  -бросовый материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) для захвата и перекладывания с места на место стопами и пальцами ног.  - нестандартное оборудование, сделанное своими руками;  **Художественная литература для детей**  -В. Бондаренко «Где здоровье медвежье»  -В. Беспалов «Голубая льдинка»,  -С. Афонькин «Как победить простуду?» и «Откуда берется болезнь?» |
| -Рассказы Ч. Янчарского «Приключения Мишки-Ушастика»,  -В. Голявкина «Про Вовкину тренировку»,  -С. Афонькина «Как стать сильным?» и «Зачем делать зарядку?»  -Рассказы Н. Коростелева «Ласковое солнце», «Свежий воздух», «Босиком! Босиком!»  -А. Иванова «Как Хома зимой купался»  -А. Говоров «Секрет бодрости»  - В.И. Ковальчук Сказка о здоровом питании»  **Литературные сказки**  -К. Железнов «Здоровый образ жизни»  -Т.И. Латышева «Мы за здоровый образ жизни в 21 веке»  -Л. Одинцова «О здоровье»  -В. Драгунский «Арбузный переулок»  -В. Драгунский «Тайное становится явным»  -Н. Носов «Мишкина каша»  -Е. Кан «Наша зарядка»  -В. Суслов «Про Юру и физкультуру»  -С. Прокофьева, Г. Сапгир «Румяные щёки»  -Е Багрян «Маленький спортсмен»  -Е. Кан «Наша зарядка»  -М. Витковская «О том, как мальчуган здоровье закалял»  -О. Высотская «Волны». |

* 1. **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в МБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада МБДОУ:* инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

*На уровне воспитывающих сред:* РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне   общности:* формируются   условия освоения   социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.         Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

В основу процесса воспитания детей в МБДОУ заложены традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности.

**Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

* 1. **Дорожная карта по формированию необходимой системы условий реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление мероприятий** | **Мероприятия** | **Сроки реализации** |
| **Нормативно- правовая база** | 1. Разработка Образовательной программы Организации в соответствии с ФГОС ДО, Федеральной образовательной программой дошкольного образования. | до 01.08.2023 |
| 2. Утверждение образовательной  Программы на педагогическом совете. | Май - август 2023 |
| 3.Обеспечение соответствия нормативно-правовой базы Организации. | Август 2023 |
| 4.Разработка:  - комплексно - тематического, перспективного и календарного планирования воспитательно-образовательного процесса;  - плана сотрудничества с МБОУ №7  - плана взаимодействия с родителями.  - разработка календарно – тематического планирования по формированию лексико – грамматических категорий и связной речи.  - составление методической разработки по формированию звукопроизношения с элементами грамоты. | Ежегодно  До 01.2025г.  До 01.2026г. |
| **Финансовое обеспечение** | 1.Определение объёма расходов, необходимых для реализации Программы и достижения планируемых результатов. | Ежегодно |
| 2.Разработка локальных актов (внесение изменений при необходимости). | Ежегодно |
| **Организационное обеспечение** | 1.Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по реализации образовательной Программы. | Постоянно |
| 2. Реализация вариативных программ, анализ результативности. | Ежегодно  Май |
| **Кадровое обеспечение** | 1.Анализ кадрового обеспечения реализации Программы. | Ежегодно Сентябрь |
| 2.Обеспечение повышения квалификации педагогических и руководящих работников учреждения. | Ежегодно |
| 3.Разработка (корректировка) плана методической работы с ориентацией на реализацию Программы. | Ежегодно  Август |
| **Информацион**  **ное обеспечение** | 1.Информирование родительской общественности о реализации Программы | Постоянно |
| 2. Разработка методических рекомендаций для педагогических работников. | Постоянно |
| **Материально- техническое обеспечение** | 1.Анализ материально-технического обеспечения Организации с целью реализации Программы. | Ежегодно  Май |
| 2.Обеспечение соответствия материально-технической базы Организации требованиям ФГОС ДО. | В течение года |
| 3.Обеспечение соответствия условий реализации Программы санитарно-гигиеническим требованиям, противопожарным нормам, нормам охраны труда и техники безопасности работников Организации. | Постоянно |
| 4.Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС ДО. | Постоянно |
| 5.Наличие доступа Организации к электронным образовательным ресурсам. | Постоянно |

* 1. **Финансовые условия.**

В Донецкой Народной Республике гарантируется общедоступность и бесплатность дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО. Это право обеспечивается путём создания государственными органами и органами местного самоуправления соответствующих финансовых условий для его получения, расширения возможностей удовлетворять потребности человека в получении непрерывного образования различных уровня и направленности в течение всей жизни.

Нормативы обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяются соответствующими органами Донецкой Народной Республики.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования в МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г.ДОНЕЦКА» осуществляется за счет средств бюджета г. Донецка, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с ФГОС ДО.

Анализ плана финансово-хозяйственной деятельности на 2023 год позволяет сделать вывод об обеспечении выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

При этом Программа ориентируется на реализацию методических рекомендаций по реализации полномочий органов государственной власти субъектов ДНР по финансовому обеспечению оказания услуг в сфере дошкольного образования. В соответствии с ними, за счет бюджета субъекта ДНР обеспечено:

* расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
* расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видео - материалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья;
* расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;
* расходы на охрану и укрепление здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря;

- оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

- расходы, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

* 1. **Глоссарий**

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для социализации и самоопределения обучающегося на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

**Индивидуальная образовательная траектория развития** – целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, в основу которой положены индивидуальные потребности, способности обучающегося и существующие образовательные стандарты и которая обеспечивает самоопределение и самореализацию обучающегося при осуществлении психолого-педагогической поддержки.

**Инклюзивное образование** – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

**Качество образования** - комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

**Коррекционная (специальная) педагогика** – это область педагогики, изучающая условия обучения и воспитания, необходимые детям с различными психофизическими нарушениями для достижения максимально возможного уровня личностного развития, образования и готовности к самостоятельной взрослой жизни.

**Образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностно-смысловых установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях физического, интеллектуального, личностного, духовно-нравственного, творческого, социального и профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательная деятельность** – деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная организация** – некоммерческая организация, осуществляющая на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана.

**Образовательная программа** – комплекс основных характеристик образования (объем и содержание, которые представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, а также оценочных и методических материалов.

**Обучение** – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения непрерывного образования в течение всей жизни, с учетом индивидуальных психических и физических особенностей, а также культурных потребностей.

**Организация** – организация, осуществляющая образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования.

**Особые образовательные потребности (ООП)** – необходимость в специальных условиях, методах и дополнительных средствах обучения, обусловленная особенностями (физическими, психическими) и способностями обучающегося.

**Психолого-педагогическое сопровождение группы** – форма взаимодействия специалистов образовательной организации, объединяющихся для определения условий адаптации образовательной среды с учетом особенностей психофизического развития обучающихся (разработка индивидуального образовательного маршрута, консультирования педагогов, родителей (законных представителей) и т.д.).

**Развивающая предметно-пространственная среда** – определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

**Ребенок с ограниченными возможностями здоровья** – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные надлежащим образом медико-социальной экспертной комиссией и(или) психолого-медико- педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Развивающая предметно-пространственная среда (РППС)** - это часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Средства обучения и воспитания** – приборы, оборудование (включая спортивное оборудование и инвентарь), инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Участники образовательных отношений** – обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические, научно-педагогические и научные работники, и их представители, организации, осуществляющие образовательную деятельность.

**Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС)** - настоящий **федеральный** **государственный** **образовательный** **стандарт дошкольного** **образования** (далее - Стандарт) представляет собой совокупность обязательных требований к **дошкольному** **образованию**. Предметом регулирования Стандарта являются отношения в сфере **образования**, возникающие при реализации **образовательной** программы **дошкольного** **образования.**

**Федеральная образовательная программа дошкольного образования** - (Федеральная программа) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждена [приказом](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/?ysclid=ldbf4a0to5315706392#0) Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028

* 1. **Литература.**

***Основная литература.***

1. Зверева, О.Л., Кротова, Т.В. Общение педагога с родителями в ДОО: Методические рекомендации / О.Л. Зверева, Т.В. Кротова. – Москва: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с. — Текст: непосредственный.
2. Моделирование образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие для вузов. — Текст: электронный / Н. В. Микляева [и др.]; под редакцией Н. В. Микляевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 362 с. — (Высшее образование) // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498973>
3. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. 2-7 лет / О. А. Ушакова-Славолюбова, А.А. Чеменева, Ю.А. Куканнова, С.Г. Яшанова. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2019. - 77 с. — Текст: непосредственный

***Дополнительная литература***

* 1. Глухов, В. П. Специальная педагогика и специальная психология: учебник для вузов. — Текст: электронный / В. П. Глухов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 323 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13096-6. // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489650>
  2. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования: учебное пособие / Ю. А. Дмитриев, Т. В. Калинина, Т. В. Кротова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва: МПГУ, 2016. - 186 с. — Текст: непосредственный.
  3. Зверева, О.Л. Кротова, Т.В. Подготовка педагога к взаимодействию с родителями воспитанников. — Текст: непосредственный / О.Л. Зверева. Т.В. Кротова // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. - 2014. - №1. - С. 64-69.
  4. Калинина, Т.В., Дмитриев, Ю.А. Информационная компетентность педагога, как условие организации компьютерного обучения детей. — Текст: непосредственный / Т.В. Калинина, Ю.А. Дмитриев // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2014 г. - №6 – С. 56-60.
  5. Психология дошкольного возраста в 2 ч. Ч. 1 : учебник и практикум для академического бакалавриата. — Текст: электронный // Отв. ред. Е. И. Изотова. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 222 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: [http://www.biblio-online.ru/book/7D65D9B4-95DD-4D25-9942-256D105ABEDF,](http://www.biblio-online.ru/book/7D65D9B4-95DD-4D25-9942-256D105ABEDF)
  6. Психология дошкольного возраста в 2 ч. Ч. 2 : учебник и практикум для академического бакалавриата. — Текст: электронный // Отв. ред. Е. И. Изотова. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 240 с. – (Бакалавр. Академический курс). – Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/6BA8709F-862A-472D-A6DE-CD32D40A4B8A>
  7. Шнейдер, Л.Б. Семейное консультирование. Молодая семья и ребенок-дошкольник: учебное пособие для вузов. — Текст: электронный / Л.Б. Шнейдер. – 2-е изд, испр. и доп. – Электрон. дан. – Москва: Юрайт, 2023. – 576 с. – (Высшее образование). – Режим доступа: https://urait.ru/bcode/515895, [https://urait.ru/book/cover/53AD1432-8658-4EDD-90BC7877F2762BE4](https://urait.ru/book/cover/53AD1432-8658-4EDD-90BC-7877F2762BE4).

***Электронные обучающие материалы.***

1. Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования <https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633/>
2. Диагностическая карта соответствия основной образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе <https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5634/>
3. Медиапрезентация "Федеральная основная образовательная программа дошкольного образования" <https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5657/>
4. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/>

***Интернет-ресурсы***

1. Министерство просвещения Российской Федерации: официальный сайт. - URL: <https://edu.gov.ru/>- Текст: электронный.
2. КиберЛенинка : научная электронная библиотека : сайт. – URL: [https://cyberleninka.ru](https://cyberleninka.ru/) Текст: электронный.
3. Консультант Плюс: справочная правовая система: сайт. – URL: [http://www.consultant.ru](http://www.consultant.ru/) Текст: электронный.
4. Педагогическая библиотека: сайт. – URL: [http://www.pedlib.ru](http://www.pedlib.ru/) - Текст: электронный.
5. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов: официальный сайт – URL: <https://fgos.ru/>- Текст: электронный.
6. Реестр профессиональных стандартов: официальный сайт. –

URL: [https://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestrprofessionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/](https://profstandart.rosmintrud.ru/obshchiy-informatsionnyy-blok/natsionalnyy-reestr-professionalnykh-standartov/reestr-professionalnykh-standartov/) - Текст: электронный.

1. Электронная библиотека: научная педагогическая электронная библиотека: сайт / Библиотека им. К.Д. Ушинского РАО. –

URL : <http://elib.gnpbu.ru/>- Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - Текст: электронный.

1. Электронная библиотека: сайт / Российская государственная библиотека. URL: <https://www.rsl.ru/>Режим доступа: для зарегистрированных читателей РГБ. - Текст: электронный.
2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. –

URL: [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/defaultx.asp) - Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. - Текст: электронный.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

* 1. **Психолого-педагогические условия реализации Программы.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением, учётом специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся. А также с учетом создания развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее.

Психолого-педагогическая работа направлена на обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования. Предусматривает оказание коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности (с использованием как новых форм организации образовательного процесса, так и традиционных), но и в ходе режимных моментов - как в партнёрской деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Также предусматривается психологическая, педагогическая и методическая помощь и консультирование родителей, в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья. Вовлечение родителей в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в МБДОУ, предполагает обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ.

* 1. **Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

***При проектировании РППС учтены:***

* этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
* возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.)

***РППС соответствует:***

- требованиям ФГОС ДО;

- Программе МБДОУ;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ;

- требованиям безопасности и надежности.

***РППС обеспечивает*** возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна; обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях принятии доступных им решений.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

***В группах раннего возраста:***

* центр двигательной активности для развития основных движений детей;
* центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
* центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
* центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
* центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
* центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

***В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)*** предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

* центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
* центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
* центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
* центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
* книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
* центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
* центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
* центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»[[10]](#footnote-10).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Для детей с ОВЗ в МБДОУ имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться, играть со сверстниками.

* 1. **Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации; организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

1. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
3. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Материально-техническое обеспечение МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г.ДОНЕЦКА» соответствует современным требованиям и включает в себя следующие параметры и характеристики:

* санитарно-гигиенические условия образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
* санитарно-бытовые условия (наличие санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
* пожарную и электробезопасность, охрану труда, выполнение необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Материально-техническое оснащение и оборудование, организация развивающей предметно-пространственной среды образовательной организации соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям, в достаточном количестве.

Подбор мебели проводится с учетом роста детей, имеет маркировку. В образовательной организации используются игрушки, безвредные для здоровья, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Территория образовательной организации ограждена по всему периметру; на участке имеются игровые площадки для каждой возрастной группы - 10 шт.

В летний период площадки хорошо озеленены. В зимний период прогулочные площадки очищаются от снега. Ежегодно осуществляется деятельность по проведению косметического ремонта помещений и благоустройства территории.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

Помещения МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г.ДОНЕЦКА» регулярно проверяются на работоспособность: первичные средства пожаротушения, система речевого оповещения людей о пожаре; имеются эвакуационные выходы, запасные и рабочие комплекты ключей от всех помещений; разработаны схемы эвакуации сотрудников и воспитанников в случае ЧС.

В соответствии с требованиями Федеральных государственных санитарных правил и норм в дошкольном учреждении имеются медицинский кабинет, изолятор, музыкальный и физкультурный зал, кабинеты педагога-психолога, старшего воспитателя, учителя – логопеда. ***(Требования к организации образовательного процесса, таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21)***.

Охват периодическим медицинским обследованием воспитанников составляет 100 %. Непрерывно отслеживается анализ заболеваемости детей. Старшая медицинская сестра оказывает организационно-методическую, консультативную помощь сотрудникам образовательной организации, проводит инструктажи и санитарно - просветительскую работу среди родителей, организует проведение оздоровительных мероприятий по профилактике заболеваний и закаливанию детей, анализирует использование в образовательной организации здоровьесберегающих технологий, разрабатывает совместно с администрацией образовательной организации необходимые рекомендации и оценивает эффективность профилактических и оздоровительных мероприятий.

Питание в детском саду организовано в соответствии с требованиямиСанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

Требования к устройству, оборудованию и содержанию пищеблока, к организации общественного питания, изготовлению и оборотоспособности пищевых продуктов и продовольственного сырья соответствуют СанПиН, а также Инструкции по охране труда при работе на пищеблоке.

В дошкольном учреждении организовано трёхразовое питание в соответствии с примерным 10-ти дневным меню и технологией приготовления пищи. В дошкольном учреждении имеется картотека блюд с разработанными технологическими картами, позволяющими выдерживать все требования к приготовлению разнообразных блюд.

На пищеблоке в достаточном количестве набор оборудования, инвентаря и посуды. Всё промаркировано в соответствии с её нахождением в цехах разного назначения (сырой, варёной продукции), в соответствии с приготовляемыми блюдами. Пищевые продукты, поступающие в дошкольное учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания осуществляет заведующий и бракеражная комиссия.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 2 - 3 часа, дневной сон 2 - 3 часа. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует Требованиям к организации образовательного процесса, СанПиН 1.2.3685-21.

В МБДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- оформленная территория Организации.

­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

**Обеспеченность методическими материалами и средствамиобучения и воспитания.**

Для осуществления образовательного процесса в МБДОУ «ЯСЛИ – САД №405 Г.ДОНЕЦКА» имеется программно-методическое обеспечение: программы, учебно-методические пособия, учебно-наглядные пособия (демонстрационный и раздаточный материал), видеотека, диагностические материалы. Методическое обеспечение Программы включает в себя: Федеральную образовательную программу дошкольного образования, вариативные программы, адаптированные программы, образовательные ресурсы, наглядные и дидактические пособия.

Для эффективного информационного обеспечения реализации Программы в образовательной организации ведётся работа по формированию информационной среды, которая включает в себя совокупность технологических средств (ИКТ, мультимедийный проектор), поскольку информационная среда необходима для обеспечения эффективной деятельности детей по освоению Программы.

Информационно-методическое обеспечение образовательной организации позволяет в полной мере решать образовательные задачи.

Средства обучения позволяют стимулировать познавательную деятельность детей. Они чрезвычайно многообразны: различные развивающие игры и игровые пособия, конструкторы, наборы для детского творчества, магнитные плакаты и слайд-альбомы, электронные наглядные средства обучения, мультимедийные презентации, видео - и фотоматериалы с элементами анимации, диагностические материалы и др.

**Учебно-методическое сопровождение программы:**

* **«Социально-коммуникативное развитие»**

***Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:***

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Возраст | Название |
| Зартайская И.В. | 3-4 года | «Когда мне грустно».  «Когда мне обидно».  «Когда я счастлив». |
| Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. | 3-6 лет  4-6 лет | «Что сегодня на обед? История про медвежонка, который не любил есть»,  «Ай, болит! История о закадычных друзьях»,  «Где живут светлячки? История про любопытного Зайчонка»,  «Давай злиться вместе!» (Волчонок и Сова),  «Крепкий орешек. История про задиристых бельчат»  «Это МОЁ, а это - ТВОЁ! И не будем драться! Надо ли делиться, если совсем не хочется?» |
| Нагаева С.В., Вышинская М. | 5-7 лет | «Навсегда?», «Отравленные слова», |
| Арабян К.К | 5-7 лет | Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО  Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет |
| Данилова Ю. | 6-8 лет | «Буквотрясение, или удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране» (с наклейками) |

**«Познавательное развитие»**

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Возраст | Название |
| **Математическое развитие** | | |
| Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | 3-7 лет  3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-7 лет  3-4 года  5-7 лет  6-7 лет | Игралочка. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников 3-7 лет.  Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомедации. Часть 1  Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1  Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал.  Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2  Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал  Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомедации. Часть 2  Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3  Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3  Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал  Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Ступень 4 (1-2)  Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Ступень 4 (2)  Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. часть4(1)  Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Демонстрационный материал  Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. Демонстрационный материал    Логика.  Считаем до 5.  Формы и Фигуры.  Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников (с наклейками)  Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с наклейками)  Летняя математика. Игровые задания для дошкольников (с наклейками)  Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников (с наклейками)  Который час? Математика для детей 5-7 лет  Сказочная математика для детей 6-7 лет |
| Петерсон Л.Г. | 5-7 лет | Раз – ступенька, два – ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1  Раз – ступенька, два – ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2 |
|  |  |  |
| Шевелев К.В. | 3-4 года  5-7 лет  5-6 лет  5-7 лет  6-7 лет  3-4 года  5-6, 6-7 лет  3-4 года  4-5 лет  5-6, 6-7 лет  4-5 лет  5-6 лет  6-7 лет  5-6 лет  3-4 года  6-7 лет  5-6 лет  6-7 лет | - Математика для самых маленьких. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет    - Краткий курс подготовки к школе по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6, 6-7 лет  - Прописи по математике. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  - Готовимся к школе (часть 1). Рабочая тетрадь 5-6 лет  - Готовимся к школе (часть 2). Рабочая тетрадь 5-6 лет  - Математическая мозаика. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Готовимся к школе. «Ориентируемся на плоскости». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  - Готовимся к школе. «Сравниваем по величине». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  - Готовимся к школе. «Ориентируемся на плоскости». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  - Готовимся к школе. «Готовим руку к письму». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  - Готовимся к школе. «Точки, линии, фигуры». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  -Готовимся к школе (часть 1). Рабочая тетрадь 6-7 лет  - Готовимся к школе (часть 2). Рабочая тетрадь 6-7лет  - Считаю до 5. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет  - Считаю до 10. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Считаю до 20. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  -Обучение счету до 10 (рабочая тетрадь 5-6 лет)  -Обучение счету до 20 (рабочая тетрадь 6-7лет)  -Формирование математических способностей (рабочая тетрадь 5-6 лет  -Развитие мелкой моторики (рабочая тетрадь 3-4 года)  - Знакомство с числами и цифрами (рабочая тетрадь 3-4 года)  - Формирование логического мышления. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет  -Мои первые шаги в математике (рабочая тетрадь 4-5 лет)  -Занимательная математика (рабочая тетрадь 4-5 лет)  - Упражнения и тесты в клеточках. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Энциклопедия интеллекта. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  - Знакомство с геометрическими понятиями. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  - Путешествие в мир логики. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет  - Графические диктанты. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Тесты-задания по математике. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  - Проверочные работы по математике. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  -100 задачек по математике (рабочая тетрадь 5-6 лет)  -Учусь писать цифры (рабочая тетрадь 5-6 лет)  -Думаю, считаю, сравниваю (рабочая тетрадь 5-6 лет)  -Формирование логического мышления (рабочая тетрадь 3-4 года)  -Развитие математических способностей у дошкольников (рабочая тетрадь 6-7 лет)  -Энциклопедия интеллекта (рабочая тетрадь 6 -7 лет)  -Развивающие задания (рабочая тетрадь 6-7 лет)  -Занимательная геометрия (рабочая тетрадь 5-6 лет)  -Логика. Сравнение. Счет (рабочая тетрадь 6-7 лет)  -От цифры к цифре (рабочая тетрадь 6-7 лет)  -Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» |
| Волкова С.И. | 5-7 лет | -Математические ступеньки 5-7 лет |
| Салмина Н.Г.  Цукарзи А.Э. |  | -«Учимся думать»  -«Что за чем следует» |
| Екжанова Е.А. | 5-6, 6-7 лет | -Логические игры. |
| Игнатьева Л.В. | 5-6, 6-7 лет | -Счет от 0 до 10 (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет)  -Счет от 0 до 20 (рабочая тетрадь для детей 6-7 лет) |
| Соловьева Е.В. | 3-4 года  4-5 лет | -Моя математика  -Моя математика |
| Теремкова Н.Э. | 5-7 лет | -Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет  -Мультитренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления (часть 1)  -Мультитренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления (часть 2)  -Мультитренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления (часть 3)  -Мультитренажер по развитию речи, внимания, памяти, мышления (часть 4) |
| **«Ребенок и окружающий мир»** | | |
| Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. | 3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-7 лет  5-6 лет | - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Вторая младшая группа детского сада.  - МИР ЧУДЕС. Правдивая история о необыкновенном путешествии Колобка и его друзей. Ребенок и окружающий мир  - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Метод. Рекомендации. Средняя группа  - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Конспекты современных форм организации детской деятельности. Старшая группа  - Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Подготовительная группа детского сада  - Наш мир. ЗАГАДКИ НА КАЖДОМ ШАГУ. Путешествие первооткрывателей. Ребёнок и окружающий мир. 5-6 лет |
| Агапина М.С. | 5-7 лет | - Космос. Большое путешествие Николаса  - ЛЕС. Большое путешествие с Николасом  - МОРЕ. Большое путешествие с Николасом  - ГОРЫ. Большое путешествие с Николасом  - Под землей и под водой. Большое путешествие с Николасом  - Волшебные истории |
| Под ред. Г.Г. Онищенко | 5-7 лет | Я питаюсь правильно! 5+ |
| Плешаков А.А. | 5-7 лет | Зеленая тропинка. 5-7 лет |
| Запесочная Е. |  | -Что такое время. 5-7 лет  -Строим дом. 5-7 лет |
| Истомина Н.Б. | 6-7 лет | -Готовимся к школе. Математическая подготовка для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет (часть 1)  -Готовимся к школе. Математическая подготовка для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет (часть2) |
| Филиппова Т.А. | 5-6 лет | -Твое здоровье (5-6 лет) |
| Онищенко Г.Г.  Гутельяна В.А. | 6-7 лет | -Наш ребенок питается правильно. |
| Тимофеева Л.Л. | 4-5 лет  5-6 лет | -Первооткрыватели «Ребенок и окружающий мир»  -Радость открытий «Как Аня и Дима узнали обо всем на свете»  -Загадки на каждом шагу |
| Гризик Т.И. | 2-8 лет | -Познавательное развитие детей 2-8 лет. «Мир природы и мир человека» |
| Кинеева М.  Кузина В. |  | -Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий»  -Методические рекомендации к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»  -Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий» |
| Еремина О.И. | 5-7 лет | -«Скоро в школу» 125 заданий на лето |
| Грачева А. | 5-7 лет | -«Куда пойдем? В гости к динозаврам»  -«10 самых важных дел»  -«Играем! Интересные задания и головоломки» |
| Мальцева И. | 5-7 лет | -10 самых важных дел. Исследуем и узучаем.  -Играем и узнаем новое |

**«Речевое развитие»**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Возраст | Название |
| Ушакова  О.С., Артюхова И.С. | 3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-7 лет  3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-7 лет | - Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада  - Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада  - Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада  - Развитие речи. Методические рекомендации к программе «Мир открытий». Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.  - ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет  - ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет  - ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет  - ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет |
| Гризик Т. И | 3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-8 лет  3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-8 лет  6-8 лет | - Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет. (Радуга)  - Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет  - Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет (Радуга)  - Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет  - Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет  - Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет  - Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет.  - Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет  -Речевое развитие детей 6-8 лет (Методическое пособие для воспитателей)  -Пересказки на логопедических занятиях и не только (рабочая тетрадь часть1)  -Пересказки на логопедических занятиях и не только (рабочая тетрадь часть2)  -Пересказки на логопедических занятиях и не только (рабочая тетрадь часть3)  -Пересказки на логопедических занятиях и не только (рабочая тетрадь часть4) |
| Ушакова О.С. | 3-4 года  4-5 лет  5-6 лет | -Учимся говорить правильно (3-4 года)  -Учимся говорить правильно (4-5лет)  -Учимся говорить правильно (5-6 лет) |
| Журова Л.Е., Кузнецова М.И. | 6-7 лет | - Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. В 3 частях.  - Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1  - Я умею читать! 6–7 лет. В 2 ч. Часть 2  -«Я уже читаю» Сборник литературных проиведений для чтения детьми дошкольного возраста. |
| Колесникова Е.В.  Игнатьева Л.В. | 6-7 лет | - Азбука. Мой первый учебник.  - Читаю и пишу. Рабочая тетрадь к книге «Азбука» |
| Колесникова Е.В. | 2-3 года  3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-7 лет  5-6 лет  5-7 лет  5-6 лет  6-7 лет | - «Развитие речи у детей 2-3 лет» Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам»  - «От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет (Рабочая тетрадь)  - Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз-словечко, два-словечко»  - Раз-словечко, два-словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет  - «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От слова к звуку»  - Учимся составлять слоговые схемы. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет  - От слова к звуку. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет  - Слова, слоги, звуки Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Слова, слоги, звуки» (Для детей 4-5 лет)  - Прописи для дошкольников 5-6 лет  - Прописи для дошкольников 6-7лет  - Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет  - Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»  -«От А до Я» .Рабочая тетрадь (5-6 лет)  -Запоминаю буквы(рабочая тетрадь (5-6 лет)  -Веселая грамматика для детей 5-7 лет  -«Ну-ка буква, отзовись» (рабочая тетрадь 5-7 лет)  -«Предмет, слово, схема» (рабочая тетрадь 5-7 лет)  -Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет (рабочая тетрадь)  - «Звуки и буквы» Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» (Для детей 5-6 лет).  - Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет  - Прописи для дошкольников 6-7 лет  -Программа «Отзвука к букве» .Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников. |
| Мальцева И. | 4+ | - Звуки и буквы (4+) |
| Кубасова О.В. | 5-7 лет | -Готовимся к школе «День за днем». Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста с методическими рекомендациями. |
| Поглазова О.Т. |  | -Готовимся к школе. Вместе со сказкой «Как муравьишка домой спешил» |
| Бадулина О.И. | 6-7 лет | -Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет (часть 3) |
| Гризик Т.И  Ерофеева Т.И. | 6-8 лет | -Говорим правильно (6-8 лет)  -Рассказываем и сочиняем |
| Безруких М.  Филиппова Т. | 5-7 лет | -Азбука. Учимся читать, познаем мир.  -Азбука для дошкольников |
| Федосова Н.А. | 5-7 лет  4-5 лет  2-3 года | -«Моя первая азбука» (5-7 лет)  -От слова к букве (часть 1) 5-7 лет  -От слова к букве (часть2) 5-7 лет  -Прописи дошкольника. Печатные буквы и их элементы (4-5 лет)  -Прописи будущего первоклассника  -Литературные тексты для детей 2-3 лет. Потешки, прибаутки, стихи, загадки. |
| Мальцева И. | 4+ | -Я иду читать |
| Данилова Н. |  | -Суперэффективный тренажер по чтению (4+) |
| Жукова Л.Е. | 4-5 лет  5-6 лет | - «Эти удивительные звуки»  - - «Тайны слов и звуков» |
| Кузнецова М.И. | 5-6 лет | --Знакомимся с буквами |
| Бойкина М.В. | 5-6 лет | --Развиваем речь |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Возраст | Название |
| Соловьева Е. В. | 3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-7 лет | - Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет  - Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет  - Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет  - Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет |
| Салмина Н. Г., Глебова А. О. | 3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  5-7 лет | - Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 3-4 лет  - Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 4-5 лет  - Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет  - Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. 5-7 лет  - Рисуем и дорисовываем. Графические упражнения |
| Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. | 3-4 года  4-5 лет | - МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе «МИР ОТКРЫТИЙ»  - Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением к программе «МИР ОТКРЫТИЙ». 4-5 лет  - МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков. |
| Маша Агапина | 5+ | -Поделки и приключения 5+ |
| Лутцева Е.А. | 5-7 лет | - Секреты художественного мастерства |
| Плешаков А.А. | 5-7 лет | -Волшебный мир народного творчества 5-7 лет |
| Филиппова Т.А. |  | -Учимся рисовать фигуры (5-6 лет) |
| Игнатьева Л.В. | 4-5 лет  5-7 лет | - «Послушные карандаши» (развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму у детей 4-5 лет)  -«От рисунка к письму»(развитие мелкой мотрики и подготовка руки к письму у детей 5-7 лет) |
| Тютюнникова Т.Э. | 5-7 лет | -Музыка детства. Ремесло и искусство педагога. Концептуально-методические основы музыкального воспитания. |

**Логопедическая помощь:**

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- оказание квалифицированной помощи с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Возраст | Название |
| Гризик Т.И. | 3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-8 лет  3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-8 лет  3-4 года  4-5 лет  5-6 лет  6-8 лет | - Говорим правильно. Слушаем и беседуем.  - Говорим правильно. Беседуем, рассказываем.  - Говорим правильно. Беседуем, рассказываем.  - Говорим правильно. Беседуем, рассказываем.  - Пересказки на логопедических занятиях и не только. Рабочая тетрадь. Часть 1  - Пересказки на логопедических занятиях и не только. Рабочая тетрадь. Часть 2  -Пересказки на логопедических занятиях и не только. Рабочая тетрадь. Часть 3  - Пересказки на логопедических занятиях и не только. Рабочая тетрадь. Часть 4  - «Узнаю мир»  - «Узнаю мир»  - «Узнаю мир»  - «Узнаю мир» |

**Педагогическая диагностика**

- ориентация на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста для определения эффективности и дальнейшего планирования педагогических действий.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Автор | Возраст | Название |
| Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. | 3-7 лет | - Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций |

* 1. **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**
     1. ***Примерный перечень художественной литературы.***

***От 1 года до 2 лет.***

***Малые формы фольклора.*** "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

***Русские народные сказки.*** "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

***Поэзия.*** Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

***Проза.*** Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

***От 2 до 3 лет.***

***Малые формы фольклора.*** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

***Русские народные сказки.*** "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

***Фольклор народов мира.*** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

***Произведения поэтов и писателей России.***

***Поэзия.*** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

***Проза.*** Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

***Произведения поэтов и писателей разных стран.*** Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

***От 3 до 4 лет.***

***Малые формы фольклора.*** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

***Русские народные сказки***. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

***Фольклор народов мира.*** Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

***Сказки.*** "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

***Произведения поэтов и писателей России.***

***Поэзия.*** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

***Проза.*** Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

***Поэзия.*** Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

***Проза.*** Бехлерова X. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

***От 4 до 5 лет.***

***Малые формы фольклора.*** "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

***Русские народные сказки.*** "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

***Фольклор народов мира.***

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).

***Сказки.*** "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. A. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

***Произведения поэтов и писателей России.***

***Поэзия.*** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов B.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

***Проза.*** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

***Литературные сказки.*** Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

***Поэзия.*** Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

***Литературные сказки.*** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

***От 5 до 6 лет.***

***Малые формы фольклора.*** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

***Русские народные сказки.*** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

***Сказки народов мира.*** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

***Произведения поэтов и писателей России.***

***Поэзия.*** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

***Проза.*** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

***Литературные сказки.*** Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа X. Лофтинга).

***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

***Поэзия.*** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

***Литературные сказки.*** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг X. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

***От 6 до 7 лет.***

***Малые формы фольклора***. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

***Русские народные сказки.*** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

***Былины.*** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

***Сказки народов мира.*** "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

***Произведения поэтов и писателей России.***

***Поэзия.*** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

***Проза.*** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

***Литературные сказки.*** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов A.M. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

***Поэзия.*** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

***Литературные сказки.*** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

* + 1. ***Примерный перечень музыкальных произведений.***

***От 1 года до 1 года 6 месяцев.***

***Слушание.*** "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

***Пение и подпевание.*** "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

***Образные упражнения.*** "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

***Музыкально-ритмические движения.*** "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

***От 1 года 6 месяцев до 2 лет.***

***Слушание.*** "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. A. Гречанинова.

***Пение и подпевание.*** "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

***Музыкально-ритмические движения.*** "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

***Пляска.*** "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

***Образные упражнения.*** "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

***Игры с пением.*** "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. B. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

***Инсценирование, рус. нар. сказок*** ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

***От 2 до 3 лет.***

***Слушание.*** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

***Пение.*** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

***Музыкально-ритмические движения.*** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

***Рассказы с музыкальными иллюстрациями***. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

***Игры с пением.*** "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

***Музыкальные забавы.*** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

***Инсценирование песен.*** "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

***От 3 до 4 лет.***

***Слушание.*** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

***Пение.***

***Упражнения на развитие слуха и голоса.*** "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

***Песни.*** "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

***Песенное творчество.*** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

***Музыкально-ритмические движения.***

***Игровые упражнения,*** ходьба и бег под музыку "Марш и бег" A. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

***Этюды-драматизации***. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

***Игры.*** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

***Хороводы и пляски.*** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

***Характерные танцы.*** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. B. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

***Музыкально-дидактические игры.***

***Развитие звуковысотного слуха.*** "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

***Развитие ритмического слуха.*** "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

***Определение жанра и развитие памяти.*** "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

***Подыгрывание*** на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

***От 4 лет до 5 лет.***

***Слушание.*** "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

***Пение.***

***Упражнения на развитие слуха и голоса.*** "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

***Песни.*** "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

***Музыкально-ритмические движения.***

***Игровые упражнения.*** "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

***Этюды-драматизации.*** "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

***Хороводы и пляски.*** "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

***Характерные танцы.*** "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

***Музыкальные игры.*** "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

***Игры с пением.*** "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

***Песенное творчество.*** "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

***Музыкально-дидактические игры.***

***Развитие звуковысотного слуха.*** "Птицы и птенчики", "Качели".

***Развитие ритмического слуха.*** "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

***Развитие тембрового и динамического слуха.*** "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

***От 5 лет до 6 лет.***

***Слушание.*** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

***Пение.***

***Упражнения на развитие слуха и голоса.*** "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

***Песни.*** "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

***Песенное творчество.***

***Произведения***. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

***Музыкально-ритмические движения.***

***Упражнения.*** "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

***Упражнения с предметами.*** "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

***Этюды.*** "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

***Танцы и пляски.*** "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

***Характерные танцы.*** "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

***Хороводы.*** "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

***Музыкальные игры.***

***Игры.*** "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

***Игры с пением.*** "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

***Музыкально-дидактические игры.***

***Развитие звуковысотного слуха.*** "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

***Развитие тембрового слуха.*** "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

***Развитие диатонического слуха.*** "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

***Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.*** "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

***Инсценировки и музыкальные спектакли.*** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

***Развитие танцевально-игрового творчества "***Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

***От 6 лет до 7 лет.***

***Слушание.*** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

***Пение.***

***Упражнения на развитие слуха и*** голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

***Песни.*** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

***Песенное творчество.*** "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

***Музыкально-ритмические движения***

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

***Этюды.*** "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

***Танцы и пляски.*** "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

***Характерные танцы.*** "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

***Хороводы.*** "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

***Музыкальные игры.***

***Игры.*** Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

***Игры с пением.*** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

***Музыкально-дидактические игры.***

***Развитие звуковысотного слуха.*** "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

***Развитие чувства ритма.*** "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

***Развитие диатонического слуха.*** "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

***Развитие музыкальной памяти***. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

***Инсценировки и музыкальные спектакли***. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

***Развитие танцевально-игрового творчества.*** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

* + 1. ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства.***

***От 2 до 3 лет.***

***Иллюстрации к книгам:*** В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

***От 3 до 4 лет.***

***Иллюстрации к книгам:*** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

***Иллюстрации, репродукции картин:*** П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

***От 4 до 5 лет.***

***Иллюстрации, репродукции картин***: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

***Иллюстрации к книгам:*** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

***От 5 до 6 лет.***

***Иллюстрации, репродукции картин:*** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

***Иллюстрации к книгам:*** И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

***От 6 до 7 лет.***

***Иллюстрации, репродукции картин:*** И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

***Иллюстрации к книгам:*** И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

* + 1. ***Примерный перечень анимационных произведений.***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, соответствует нормам, регулирующим защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).***

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, A. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. B. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер A. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер B. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер A. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, B. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки, 2008.

* 1. **Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующей направленности, дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

* 1. **Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Требования и показатели организации образовательного процесса**

**(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Возраст | Норматив |
| *Требования к организации образовательного процесса* | | |
| Начало занятий не ранее | все возраста | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возраста | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| дошкольного возраста, не более | от 3 до 4 лет | 15 минут |
|  | от 4 до 5 лет | 20 минут |
|  | от 5 до 6 лет | 25 минут |
|  | от 6 до 7 лет | 30 минут |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не  более | от 1,5 до 3 лет  от 3 до 4 лет  от 4 до 5 лет  от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 20 минут  30 минут  40 минут  50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна  90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возраста | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возраста | 2-х минут |
| *Показатели организации образовательного процесса* | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1–3 года  4–7 лет | 12 часов  11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1–3 года  4–7 лет | 3 часа  2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возраста | 1 часа в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возраста | 7 ч 00 мин |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Приложение № 10

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время приема пищи | Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в  дошкольной организации | | |
| 8–10 часов | 11–12 часов | 24 часа |
| 8.30-9.00 | завтрак | завтрак | завтрак |
| 10.30-11.00 | второй завтрак | второй завтрак | второй завтрак |
| 12.00-13.00 | обед | обед | обед |
| 15.30 | полдник | полдник | полдник |
| 18.30 | - | ужин | ужин |
| 21.00 | - | - | второй ужин |

Приложение № 12

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид организации | Продолжительность,  либо время нахождения ребенка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
| Дошкольные | до 5 часов | 2 приема пищи (приемы пищи определяются |
| организации, |  | фактическим временем нахождения в |
| организации |  | организации) |
| по уходу и |  |  |
| 8–10 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник |
| присмотру |
| 11–12 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин |
|  | круглосуточно | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, |
|  |  | второй ужин |

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

* + - 1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.
      2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2-х лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Время | |
| 1 год-1,5 года | 1,5 лет-2 года |
| ***Холодный период года*** | | |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | 9.00-9.30 | 9.00-9.30 |
| Подготовка ко сну, первый сон | 9.30-12.00 | - |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.00-12.30 | - |
| Занятия10 в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | - | 9.30–9.40  9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - | 10.00-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 | 11.30-12.30 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | 13.00–14.30 | - |
| Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам) | 13.00–13.10  13.20-13.30 | - |
| Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 13.50–14.00  14.10-14.20 | - |
| Подготовка ко сну, второй сон | 14.30-16.00 | - |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем | - | 12.30-15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник | 16.00-16.30 | - |
| Полдник | - | 15.30-16.00 |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | 16.30-18.30 | 16.00-17.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 16.00–16.10  16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | - | 17.00-18.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.30 | 18.30 |
| Уход детей домой | до 19.00 | до 19.00 |
| ***Теплый период года*** | | |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.00-10.00 | 9.00-11.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная  деятельность и др.) | - | 9.10–9.20  9.30-9.40 |
| Второй завтрак | - | 10.30-11.00 |
| Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 10.00-12.30 | - |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 | 12.00-12.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная  деятельность и др.) | 13.00–14.30 | - |
| Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам) | 13.20–13.30  13.30–13.40 | - |
| Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам) | 13.50–14.00  14.00-14.10 | - |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 14.30–15.00 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 15.00-16.30 | 12.30-15.30 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник | 16.30–17.00 | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.20 | 16.00-18.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.) | - | 16.20–16.30  16.40-16.50 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.20-18.30 |  |
| Ужин | 18.30 | 18.30 |
| Уход детей домой | до 19.00 | до 19.00 |

**Примерный режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Время |
| ***Холодный период года*** | | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30–9.40  9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00–16.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00–16.10  16.10–16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 16.30-18.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 18.00-18.30 |
| Ужин | 18.30-19.00 |
| Уход детей домой | до 19.00 |
| ***Теплый период года*** | | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 9.00-9.30 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30–11.30  9.40–9.50  9.50–10.00 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30.-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00–18.00  16.20–16.30 |
|  | 16.30-16.40 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину | 18.00-18.30 |
| Ужин | 18.30-19.00 |
| Уход детей домой | До 19.00 |

**Примерный режим дня в дошкольных группах**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | 3—4 года | 4—5 лет | 5—6 лет | 6—7 лет |
| ***Холодный период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к занятиям | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.20-10.00 | 9.15-10.05 | 9.15-10.15 | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00–12.00 | 10.05–12.00 | 10.15-12.00 | 10.50-12.00 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 16.00-16.25 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.25-17.00 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 |
| Ужин | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |
| ***Теплый период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная  деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.20 | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | - |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-12.00 | 9.15-12.00 | 9.15-12.00 | 9.00-12.00 |
| Обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 |
| Ужин | 18.30 | 18.30 | 18.30 | 18.30 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 | до 19.00 |

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

* 1. **Федеральный календарный план воспитательной работы**

***Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МБДОУ.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ме-  сяц | Дата | Примеры мероприятий, проектов, событий | Направления воспитания |
| СЕНТЯБРЬ | 1 сентября    День знаний | - Праздник «Детский сад встречает ребят!  -Беседа «Здравствуй, к знаниям дорога!»  -Игра - путешествие «День знаний с Незнайкой» | Социальное  Социальное  Познавательное |
| 3 сентября  День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом | - Проект «Наш мир без терроризма»  Цель: сформировать у воспитанников представление о терроризме  - Беседа «День памяти»  - Выставка детского рисунка «Дети против терроризма» | Познавательное  Патриотическое  Социальное |
| 8 сентября  Международный день распространения грамотности | - Беседа «Что значит быть грамотным?!»  - Обсуждение и разучивание  пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме. | Познавательное, патриотическое  Социальное |
| 8 сентября  День освобождения Донбасса от немецко – фашистских захватчиков | - Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию «Слава героям землякам»  - Проекты: «Музей военного костюма», «Вспомним героев своих»  - Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» | Познавательное, патриотическое  Патриотическое, социальное, познавательное  Патриотическое, социальное, познавательное |
| 27 сентября  День воспитателя и всех дошкольных работников | - Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»  -Создание лэпбука «Профессии детского сада»  -Беседа «Заботливые руки наших воспитателей2 | Социальное  Социальное  Познавательное |
| ОКТЯБРЬ | 1 октября  Международный день пожилых людей  Международный день музыки | - Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном…», «Спасибо Вам бабушки, дедушки!»  - Нахождение и разучивание пословиц и поговорок по теме, игры наших бабушек  -Развлечение «Музыки волшебной звуки»  - игровой досуг «Путешествие в мир музыки» | Социальное  Социальное  Художественно- эстетическое  Познавательное  Художественно-эстетическое |
| 4 октября  День защиты животных | - Экологическое развлечение «Любите и берегите животных!»  - Рассматривание Красной книги России  - Составление коллажа «Берегите животных»  - Игры: «Знаешь ли ты животных?», «Родители и их дети» | Познавательное, социальное  Познавательное  Социальное  Социальное  Познавательное |
| 5 октября  День учителя | - Праздник «В гостях у воспитателя»  - Беседы, стихи, загадки про учителей и воспитателей | Социальное, познавательное |
| Третье воскресенье октября: День отца в России | - Встреча с родителями. Тематические беседы «Супер-папа!»  - Выставка детских рисунков «Мой папа самый лучший!»  -Музыкальная гостинная «Лучше папы друга нет!» | Социальное, познавательное  Художественно- эстетическое |
| 25 октября  День Государственного флага ДНР | - Праздник «Донецкая Народная Республика и знак – красно-синий-черный флаг»  - Игры: «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрей соберется?», «Будь внимательным!», «Соберись в кружок по цвету»  - Выставка, посвященная Дню Государственного флага ДНР | Патриотическое  Патриотическое,  оздоровительное,  Патриотическое, познавательное |
| НОЯБРЬ | 4 ноября  День народного единства | - Праздник «Родина – не просто слово»  - Досуг «Народы. Костюмы»  -Развлечение «Игры и забавы народов России» | Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое |
| 8 ноября  День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России | - Беседа «Герои нашего времени»  - Оформление коллажа «Имена, которые нельзя забыть» | Патриотическое  Патриотическое |
| 22 ноября  День словаря | - Беседы о словесности и слове  - Досуг «Будем со словарём дружить»  - Составление словаря своей группы | Познавательное |
| Последнее воскресенье ноября: День матери в России | - Праздничные мероприятия во всех группах детского сада (песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку»  - Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны!»  -Конкурсно–игровая программа «А мамины глаза всегда глядят с волнением за нами» | Познавательное, патриотическое, социальное |
| 30 ноября  День Государственного герба Российской Федерации | -Беседа о Государственном гербе Российской Федерации  - Дидактические игры «Собери герб», «Найди герб Российской Федерации»  - Оформление коллажа «С чего начинается Родина» | Социальное  Патриотическое  Патриотическое  Социальное  Патриотическое |
| ДЕКАБРЬ | 3 декабря  День неизвестного солдата | - Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату  - Проект «Книга памяти»  - Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата»  - Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа | Патриотическое  Патриотическое, познавательное  Патриотическое, оздоровительное, физическое |
| 3 декабря  Международный день инвалидов | - Беседы «Люди так не делятся…», «Если добрый ты»  - Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик»  - Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу» | Патриотическое, социальное, физическое, оздоровительное |
| 5 декабря  День добровольца (волонтера) в России | - Беседы с детьми на темы: «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры?»  - «День добрых дел» - оказание помощи малышам (одевание, раздевание, пр.)  - Создание лепбука «Дружба»  - Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я – волонтер» | Патриотическое, социальное, познавательное |
| 8 декабря  Международный день художника | - Беседа «Мир изобразительного искусства-это что за мир?»  - Рассматривание выставки репродукций картин разных жанров знаменитых русских художников  - Рисование «Я юный художник» | Познавательное, художественно-эстетическое  Художественно-эстетическое |
| 9 декабря  День Героев Отечества | - Ознакомление детей с художественной литературой: Т.А. Шорыгина «Спасатель», С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»  - Встреча с военными  - Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.  - Возложение цветов к памятнику защитников Отечества | Патриотическое, социальное, познавательное |
| 1. декабря   День Конституции Российской Федерации | - Тематические беседы об основном законе России, государственных символах  - Проекты: «Главная книга страны», «Мы граждане России»  - Творческий коллаж в группах «Моя Россия» | Патриотическое, социальное, познавательное |
| 31 декабря  Новый год | - Проект «Экологическая ёлочка»  - Праздник «Новый год к нам в дверь стучится»  - Беседа «Как встречают новый год в других странах» | Познавательное, художественно-эстетическое |
| ЯНВАРЬ | 17 января  День детских изобретений | - Проекты: Экологическая тропа», «Юные изобретатели»  - Проведение опытов из серии «Воздух», «Песок и глина», «Камни», «Магнит», «Мир ткани»  - Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Знаете ли вы ..?» | Социальное, познавательное |
| 27 января  - День снятия блокады Ленинграда | - Беседы с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»  - Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме»  - Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся» | Патриотическое, социальное, познавательное |
| 27 января  День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) | -Беседы с презентацией «Мы победили фашизм», «Чтобы помнили…»  -Выставка художественной литературы, наглядно-дидактической и методических пособий «Детям о войне».  -Вернисаж детских рисунков «Мы голосуем за мир!» | Патриотическое  Социальное  Познавательное |
| 27 января  День памяти жертв Холокоста | -Презентация «День памяти жертв Холокоста»  -Тематическая беседа «Холокост- память поколений»  -Оформление плаката «Кто подарил нам этот мир» | Социальное  Патриотическое  Познавательное |
| ФЕВРАЛЬ | 2 февраля  День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | -Историко-патриотический праздник «Город русской славы – Сталинград»  -Фотовыставка: «Сталинград – гордая память истории»  -Презентация «Дети - герои Сталинградской битвы»  -Музыкальная гостинная «Я песнь пою величью Сталинграда!»  -Оформление стенда « Мы живы, пока память жива» | Социальное  Патриотическое  Познавательное  Художественно- эстетическое |
| 8 февраля  День российской науки | - Тематическая неделя «Хочу всё знать»  - Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, воздухом  - Виртуальная экскурсия в сопровождении мультимедийной презентации «Новости российской науки» | Патриотическое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое, оздоровительное |
| 15 февраля  День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | - Беседа, посвященная дню памяти россиян, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, Дню памяти воинов-интернационалистов  - Аппликация «Вечный огонь»  - Акция «Открытка воину-интернационалисту»  - Виртуальная экскурсия к памятнику Воинам-интернационалистам  - Спортивный праздник «Аты-баты шли солдаты!» | Патриотическое, познавательное |
| 21 февраля  Международный день родного языка | - Девиз дня «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества)  - «Познание»: «Мы-россияне, наш язык – русский», «Ярмарка» (традиции русского народа) | Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое |
| 23 февраля  День защитника Отечества | -Беседа «Военные профессии»  - Конкурс «Санитары»  - Игры: «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки»  - Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой самый лучший папа!» | Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное |
| МАРТ | 8 марта  Международный женский день | -Изготовление подарков «Цветы для мамы»  - Утренник «Праздник мам»  - Конкурсная программа «А ну ка, девочки»  - Праздник «Старые песни о главном» | Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое |
| 18 марта  День воссоединения Крыма с Россией | - Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия – город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот»  - Конкурс рисунков, посвященных Крыму | Патриотическое, социальное, познавательное, гражданское |
| 20 марта  День Земли | - Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле  - Мероприятие «Сбор батареек»  - Театрализованное представление «Давайте сохраним…» | Познавательное, экологическое |
| 27 марта  Всемирный день театра | - Беседы: «Что мы знаем о театре», «Кто в театре самый главный», «Правила поведения в театре»  - Литературные чтения:  А. Барто «Квартет», «Детский театр»; Н. Соколова «В театре для детей», «Волшебный мир театра»; Т.Григорьева «В кукольном театре»;  В. Берестов «Театр»  - Флешмоб «Сказочный герой»  - Совместное участие детей и родителей в постановке сказки «Теремок»  - Выставка детско – родительских работ «Театр своими руками» | Речевое, социальное, познавательное |
| АПРЕЛЬ | 1 апреля  День птиц | - Беседы: «Перелётные птицы», «Жизнь перелётных птиц»  - Знакомство с пословицами, поговорками, народными приметами  - Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Грачи прилетели»,  О. Высоцкая «Журавли»,  Т. Шорыгина «Птицы. Какие они?»  - Выставка книг по теме «Птицы» с иллюстрациями  - Слушание фонограммы с голосами птиц  - Исследовательская деятельность: «Почему говорят «как с гуся вода», «Как устроены перья у птиц», «Почему у водоплавающих птиц такой клюв»  - Викторина «Птицы-наши друзья» | Трудовое, познавательное,  этико-эстетическое, социальное |
| 1. апреля   День космонавтики | - Досуг «Космонавты»  - Организация выставки по теме  - Просмотр видеофильма о космосе, космических явлениях  - Конструирование ракет | Трудовое, познавательное,  этико-эстетическое |
|  | 1 мая  Праздник Весны и Труда | Физкультурно-спортивный праздник «Первомайские старты»  - Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне  - Знакомство с пословицами и поговорками о труде  -Создание папки - передвижки «Встречай Первомай!» | Трудовое, познавательное,  этико-эстетическое, социальное  физическое и оздоровительное |
| МАЙ | 9 мая  День Победы | - Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам»  - Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих», «Наши ветераны»  - Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!»  - Проведение акции совместно с родителями «Мой герой» | Патриотическое, социальное, познавательное |
| 11 мая  День Республики | - Тематические занятия, познавательные беседы о ДНР  - Творческий коллаж «Мой Донбасс»  - Спортивно-игровые мероприятия «Мы-будущее Донбасса»  - Выставка детских рисунков «ДНР глазами детей» | Патриотическое, познавательное |
| 14 мая  День Конституции ДНР | - Тематические беседы об основном законе ДНР, государственных символах  - Проекты: «Главная книга страны», «Мы граждане Донбасса» | Патриотическое, познавательное, социальное |
| 18 мая  Международный день музеев | - Игровая ситуация «Как вести себя в музее»  - Экскурсия в музей детского сада  - Виртуальная экскурсия в художественный музей города | Патриотическое, познавательное, социальное |
| 19 мая  День детских общественных организаций России | -Презентация «История детского движения»  -Тематическая беседа «Это праздник детства, это День рождения дружбы и мечты».  -Создание фотовыставки совместно с родителями «Пионер - всем ребятам пример» | Социальное  Познавательное  Патриотическое |
| 24 мая  День славянской письменности и культуры | - Беседы на тему азбуки  - Конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица»  - Проект «Неделя славянской письменности» | Патриотическое, познавательное |
| ИЮНЬ | 1 июня  День защиты детей | - Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить»  - Праздник «Солнечное лето, для детей планеты!»  -Создание праздничной стенгазеты «Планета детства под созвездием добра» | Патриотическое, социальное |
| 6 июня  День русского языка | -Тематическая беседа «Наш родной язык»  - Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек  - Драматизации: «Русские богатыри», Сказки Пушкина» | Патриотическое, познавательное, социальное |
| 12 июня  День России  Всероссийская акция «Мы – граждане России!» | - Тематическое занятие, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине  - Стихотворный марафон о России  - Спортивно-игровые мероприятия «Мы-будущее России»  - Выставка рисунков «Россия-гордость моя!»  - Проект «Мы граждане России» | Познавательное, патриотическое |
| 22 июня  День памяти и скорби | - Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»  - Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт»  - Прослушивание музыкальных композиций о ВОВ  - Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу, чтобы больше не было войны» | Патриотическое, познавательное |
| ИЮЛЬ | 8 июля  День семьи, любви и верности | - Беседы: «Моя семья»  - Интерактивная игра «Мамины и папины помощники»  - Творческая мастерская «Ромашка на счастье»  - Презентация поделок «Герб моей семьи» | Социальное |
| 27 июля  День памяти детей – жертв войны в Донбассе | - Просмотр видео презентации «Памяти детей Донбасса, чья жизнь была прервана»  - Акция «Ангелы Донбасса»  - Выставка рисунков «Пусть всегда будет МИР» | Патриотическое, социальное |
| АВГУСТ | 12 августа  День физкультурника | - Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость  - Тематические игры и забавы «Это я, это я-это все мои друзья!», «Прыгни дальше», Лукошко», перетягивание каната | Физическое, оздоровительное, этико-эстетическое |
| 22 августа  День Государственного флага Российской Федерации | - Праздник, посвященный дню Государственного флага РФ  - Игры: «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрей соберется?», «Будь внимательным!», «Соберись в кружок по цвету»  - Выставка, посвященная Дню Государственного флага РФ | Патриотическое |
| 27 августа  День российского кино | - Беседы: «Что мы знаем о кино», «Как снимают кино?»  - Д/и «Придумай новых героев», «Эмоции героев»  - Встреча с героями фильмов и мультфильмов  - Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма» | Этико-эстетическое, социальное |
|  | Последнее воскресенье августа  День города Донецка  День Шахтёра | - Познавательно – физкультурное развлечение «Донецк – мой край родной!»  - Д/и «Путешествие по городу Донецку»  - выставка рисунков «шахтерский труд глазами детей» | Патриотическое, познавательное, социальное |

1. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-1)
2. Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598). [↑](#footnote-ref-2)
3. Пункт 3.2.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-3)
4. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-4)
5. Пункт 4.3 ФГОС ДО. [↑](#footnote-ref-5)
6. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-6)
7. Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063) [↑](#footnote-ref-7)
8. Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-8)
9. Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно­нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). [↑](#footnote-ref-9)
10. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023) [↑](#footnote-ref-10)